

بي الجدرية اليومر بطة ف**م** ق**ف همقـل احد اعيــا**ن منطقة حائل الثيخ محمهج بن مايمان ال عاي. (ضيف الجزيرة)

على مغلك لم انت عستمجل ؟ (مرايا)

کیف نعالج عرض القاهب (ثقافة اسلامية)

بسم الله الرحمن الرحيم

معيفية يوميته تعبت دعن مؤسسة الجنزبرة للصعافية والطباعة والنشير

اكل ٥ ابواب اكسل ٤ ابواب ،٩٠٠ ٢٢ اكسل ٣ ابواب ١٠٣٠٠ ١ يال هو نداس الوعلان

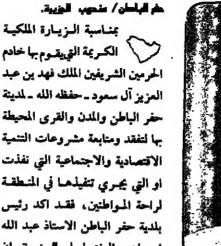
AL-Jazeera Daily Newspaper-27Th Year-Friday 19 / 8 / 1410H.- 25 AL-hoot 1368H. SH-16 / 3 / 1990G. الجمعة ١٩ شعيبان ١٤١هـــ٢٥ الحوت ١٣٦٨هـش ١٦٠ آذار (مسارس) ١٩٩٠م -

# بمناسبة الزدارة الحالية لخنادم الحرمين الشريفين للمنطقة ، رُبِيس بلدية حفرالباطن لـ ا الطِرْيَرَة " ،

انجاز ٨ آلاف وحدة سكنية بالمنطقة و٨٢مخططًا تشتمل على ١٣١ ألف قطعية جاهزة للتوزيع

ابسراهيم الخنسام لـ طلبقيمة، ان مشاريع خدمات وفينرة ومتنوعة

والاسلامية ذات الاهتمام المشترك.



الرئيس محمد حسني مبارك رثيس جمهورية مصر العربية. الاحداف لتطوير البيشة ونسظافة

بفضل من الله ثم يقضل من كريمة التي يقوم بها خادم (البقية ص ١٨) الحرمين الشريفين الملك فهدين عبد اتنصبال هباتنفي لخبادم العزيز آل سعود \_حفظه الله \_ لمديئة الصرمين الشبريفين من حفر الباطن والمدن والقرى المحيطة الرئيس مبارك بها لتفقد ومتابعة مشروعات التنمية الاقتصادية والاجتماعية التي نفذت تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز أل سعود اتصالا

١١٧ للفسأ و٨٦٥ زاروا مصرض الملكسة بنيسويسورك

وتم خالل هذا الاتصال طبقا لـ واس ، التشاور حول بعض المستجدات الراهنة والقضايا العربية

ماتقيا الليلة الماضية من اخيه فخامة

للمواطنين قد تم تتفيذها في المنطقة

وتقليم أرقى مستويسات الخلمة بامر خادم الحرمين الشريفين

# إتسابية مسلاة الاستسطاء يحوم الانسيين بيان من الديوان الملكي.

صدر امر خادم الحرمين الشريفين باقامة عملاة الاستسقاء يوم الاثنين

جاء ذلك في نيان مسدر امس من الديوان الملكي اوردته د هفس ، فيما يني

(البقية حر ١٨)

نظرا لمعلجة البلاد والعياد الىنزول

المطر وتأسيا بسنة نبينا محمد عسل

# خادم الحرمين الشريفين وسمو وفي العهد في برقيتين للامير بدر:

### المعرجان الوطني للتراث والثقافة مقق اهنداف ليسادس للتراث والتضافه.. المسلا وجة خادم الحرمين الشريفين الملك

عليكم ورحمة الله ويركاته. فهد بن عبدالعازيز آل سعاود برقية فقد تلقينا برقية سموكم بما جوابية لسمو الامير بدر بن عبدالعزيز تضمنته من افسادتكم عن نجساح

> حسلحب السنمو الملكي الاميربيترين عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ورثيس اللجنة العليا للمهرجان الرطني

(البقية حس ١٨)

المهرجان الوطني للتراث والثقافة وذلك

بمناسبة انتهاء دورته السادسة وما

# السفير المصري لدى الملكة:

# التنانية الونعة بين الملكة وبعر مرطة جديدة في العلانات

الميلاقات بسين مصر والمملكة مسرحلة نبوه سغير مصر لدى الملكة سيد جديدة بترقيع اتفاقية اطارية للتعارن قاسم المسري بنتائج اجتماع الدورة الثانية للجنة السعودية المسرية التي اختتمت اعمالها امس الاول الاربعاء ق

> وقال في تصريح اذاعته اذاعة صوت العرب امس الخميس ونقلته د هاس ه انه بانتهاء اعمال هـذه الدورة دخلت

> > \*,

الاقتصادي والتجاري والاستثساري واضاف ان هذه الاتفاقية ستفتح

افاقا كبيرة لمضاعفة التبادل التجاري واعطاء دفعة قوية للاستثمار السعودي

جدول اعمال الاجتماعات يتضمن (البقية حن ۱۸)

### يتمتع بصلاحيات دستورية واسعة: أول رئيس تنفيدي للاتصاد الموفيتي انتفاب جورباتثوف

أعلنت وكمالة تماس السموفيتيمة الرسمية للاتباء أمس الخميس أن البرالان السوفيتي انتخب الرثيس

السوفيتي ميخائيل جورياتشوف رئيسا تتفيذيا ذا مىلاخيات دستورية واسعة في اقتراع سري اعلنت نتائجه

ونقلت الوكالة عن السيد أيجور (البقية ص١٨)

بلغ عدد زوار معرض الملكة بين

شدا في فيينا «اليوم» الجمعة الجمعة الجمعة الجناءات اللجنة الوزارية

الثمانية لمراقبة الانتاج والأسعار،

ووضع استراتيجية بعيدة المدى

وهي لجنة تابعة لمنظمة البلدان المصدرة

وذكر مصدر مستول في المنظمة

(البائية ص ١)

للراسل <del>طَّبَهُها</del>ء امس الخميس ان

الامس واليوم المقام حاليا في مدينة

فيينا/عاشم الكبدي:

للنفط (اويك).

نقل للقروي تحيات خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي العهد

# د. كيال يفتتع اجتماع اللجنة العربية المتتركة لاستقدام النبكة الفضائية

ونوه المجلس باعلان قيام برناميج

تمويل التجارة العربية الذي يشرف

عليه الصندوق متمنيا ان يكون لبنــة

افتتح معاني وزير البرق والبريد والهاتف الدكتــور علوي درويش كــيــال امس في العاصعة التونسية الاجتماع الخامس للجنة العربية المشتركة لاستخدام الشبكة اختتم مجلس مصافظي صندوق الفضائية العربية للاعلام والثقافة

تطريانبا للرئيس.

وقد المقى معالي الدكتور علوي درويش كيال كلمة بهذه الناسبة اكد فيها أن الراجعة المضرعة المشتركة من أواويات نجاح مثل هذه اللقاءات لتدارك السلبيات

وتمسق الإيجابيات. وقيال أن اللجنة العربية المشتركة لاستخدام الشبكة الغضائية العربية للإعلام والثقافة والنتمية قامت من أجل فتح السبل امام تنشيط استفداسات الإدكانات الكبيرة التي توفرها منظومة

الإقمار الصناعية العربية. ودعا معاليه اللجنة الى اتضاد قرارات مجدولة زمنيا مؤكدا اهمية التزام كل عضو (البقية ص٦)

اعتماد الميزانية وانتخاب مصر لرئاسة الدورة الـ ١٤

# بجلس بمائطي مندون النند المربي بفتتم اجتماعاته

اقامة روابط رسمية بين الاتحاد النقد العربي مساء امس في أبوطيي السوفيتي والفاتيكان لجتماعاته بانتضاب مصر لرئاسة اقمامت دولة الفاتيكمان امس روابط الدورة السنوية الرابعة عشرة ودوأة رسمية مع الاتصاد السوفيتي للمرة

وقد وافق المجلس عملي اعتماد الإولى منذ عام ١٩١٧م. وقال تصريح رسمي للفاتيكان بهذا الميزانية العمومية للمسدوق وأقريس الشأن أن الروابط أقل من العلاقيات المدير العام رئيس مجلس الادارة حول الدبلوساسية الكاملة وانها تبادل تشاطات وانجازات المسدوق للعام

(البقية ص ١٨)

للمعتلين الرسميين. ووصيف النباطق الرسمي ياسم الفاتيكان هــذه الروابط بــانها مــاقبل

وادارتها بكفاءات سعودية بالكامل مما

# «جوزة» تدق

في صدر كريستا

هددا القلب الصنعير الذي لا بتجاوز حجمه جوزة كبيرة، شاء الله سبحانه وتعالى أن يكون ساعة الحياة التي تنق في صدر الطفلة الوليدة ڪريستافالون، التي ولدت بقلب غير كامل النطور بلحدى مدن وادي الموت بكاليقورنيا.

وفي المركز الطبي التابع لجامعة طوماليندا، قام الجراح طيونارد بيسلء وطاقمه المعساون بتخفيض درجة حرارة جسم الصغيرة ابثة العشرين يوما تدريجيا حتى توقف ظبها تماما عند درجــة ۲۱٫۷ فهرنهیت، وعلی مدی ساعـــــــ فقط تم كل شيء بارادة الله، وخلال ثماني ساعات كناملة علات الدمناء تتدفق حاملة معها الحياة الى كل خليــة في



وماة قادرة على التخاذ القرار الحسيني: نامُل في مجيِّ حد حكومة جديدة تنال ثقة نواب صوتوا الى جانب مذكرة حجب الثقة الكنيست السالغ عسدهم ١٠٠ التي قدمها حزب العمل في حين صوت خدها خسون تسائيا وامتشع خممة عن التصويت في الجلسة التي

وكان شامير قد رفض حلا وسطا طرحته حركة شاس يزعامة الحاخام عباديا يوسف ويضم خس تقاط. والتقاط الحمس هي اعطاء رد

ايجابي على مقترحات بيكىر خلال

ويقضى القانون الاسرائيلي في هذه الحالة بأن تبقى الحكومة قائمة

كحكومة انتضائية الى حين تشكيل

الأمير سطام بن عبد العزيز لـ ، التجزيزة، بعد رعايته للحفل الختامي

🗸 الامير سطام بن عبد العزيز

نائب امير منطقة الرياض عن اعجابه

بالنجاح الذي حققه المهرجان الوطني

السادس للتراث والثقافة الذي ننظمه

وقال سموه في تصاريح خاص

لـ (البنية) بعد رعايته للحفل الختامي

لهذا المهرجان مساء يدوم امس الأول

الاربعاء.. ان هذا المهرجان قد حقق

فعلا اهداف وغاياته في ابسراز تراث

الماضي بكل اصمالت وقيمه وربطه

بالحاضر الباسم الذي تعيشه الملكة في

الحرس الوطني في الجنادرية.

استمرت حوالي تسمع ساعات.

# لمصرجان البوطني للتراث والثقبافة تميرة بن تمار المبرس البوطني في اطبار بؤسنت المضبارينة

الامير نايف يصل الى الرياض برسم عينز صاعب السمنو الملكى

> وصل الى الرياض مساء امس الاول صاحب السمو الملكي الامير نايف بن

القحس البخلة \_ السهاسم \_ مياملو

البزيرة . الوكالات . النحيير المياسم

حكومة اسحاق شامير في تصويت

وذكر راديو العدو ان ستين ثائبا

جرى مساء امس بالكنيست.

حجب نسواب الكيسان

الصهيسوني الشقسة عن

وصاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امسير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الاشير خنالد الفيصل امير منطقة عسمير وصاحب ألسمسو الملكي بالامسير احمسد بسن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية وصاحب السمو اظكى الامير مصعب بن سعود ئبن عبيدالعيزيين المستشيار بيوزارة ألداخلية وصباحب السمو الملكي الامير سعود بن نايف بن عبدالعزيز وصاحب السمو لللكي الامير نواف بن نايف بن

كما كان في استقبال سموه اصحاب

عبدالعزيـز وزير الداخليـة قادمـا من وكان في استقبال سموه بالمطار وفقا الـ د هاس ۽ سمو إلامير سعد بڻ خالد

السمنو اللكى الامتراء واصحباب

نيويورك ليوم امس الأول الاربعاء الى ١١٦٨٦٥ زائرا.

المعرض منذ افتتاحه امام الزوار ليصل (البقية ص ١٨)

مصدر بالمنظمة لـ والجزيرة: لجنة الاسعار والانتاج بالاوبيك تبحث اليوم: تتيييم ستف الانتباع وهيكل الأسمار

# وزير الصناعة والكهرباء:

صناعاتنا الحربية تبير وفق أرقى التتنيبات يعد مفخرة كبيرة لهذا الوطن. نوه معالي وزير الصناعة والكهرباء واوضيح معاليته أن سمو الأسير المهندس عبدالعزيز الزامل بتطور سلطان بن عبدالعزيز يوجه باستمرار الصناعات الحربية السعودية في مجال

بالتعاون والتنسيق بين الصناعات المسكرية والصناعات المدنية. وقسال في تصسريسح لد دواس، ان وقال أن الصناعات المنية التي الصناعات الحربية السعودية تسير تشرف عليها وزارة الصناعة والكهربا وفق أرقى التقنيات في العالم مشيرا في هذا الصند إلى أن الشيء البارز في هذه التقنيات العالية هو التعامل معها

على استعداد تام لتوفير اية متطلبات تمتاجها الصناعات العسكرية (البقية س ۱۸)

مالي المحلة الشانية من البرنامي السعودي لتزويد أرياف دول السلحل الإقريقي بالمياه. سعودي مديرا علما

مساعدا أـ دالفاوء تهنس/مکتب طبخیرانه: 🦳 أعلن الدكتور ادوارد صوما 🗸 المدير العام للمنظمة الدولية للأغذية والزراعة ءالفارء أنه قرر تعيين الدكتور عاطف بخارى السقع والمثل الدائم للمملكة العربية السعودية لدى

المنظمة مديرا عاما مسساعدا وسديرا للمكتب الاقليمي للشسرق الأدني خلفا للسيد مسلاح جمعة الذي بلغ سن التقاعد في نهاية ديسمبر المأضي. ويباشر الدكتور بضاري مهامه

وتزويدها بمضخات يدوية بتكلفة قدرها أربعة ملايين وخمسمائة وثمانية وعشرون الفا وثمانمائة دولار امريكي ليصبح المجموح الاجمالي لعند الابأر التي قامت الملكة بانشائها فيجمهورية

واشناف سموه: أن هذا المهرجنان

لتزويد ارياف دول الساحل الافريقي بالمياه

واشتملت هذه المرحلة التي

مائتين وثلاث وصيعين يئرا للمياه

(البقية من ١٨)

ومن خلال نشاطاته الثقافية والفنية

الماكمة طرف على المرطلة الماليمة ال

ىغداد تعلن:

# تنفيث حكم الاعدام في الجناسوس الايترائي الأصل اعلن في بغداد امس عن تنفيذ حكم

محكمة عراقية كائت قد حكمت باعدام

الاعدام بالجناسوس البنزيطاني

الجنسية الايبراني الأمسل ضرزات

وذكرت وكالة الأنساء العراقية ان

رياطي يازوفت.

غادر معالي وزير المسعة الاستاذ فيصل الحجيلان القاهرة ظهر أمس بعد أن ترأس وقد الملكة لاجتماعات الدورة الغامسة عشرة لجلس وذراء

وكأن في وداعه في المطار معالي ورير المسعة الممرئ الدكتور راغب دويدار والقائم بالاعمال بسفارة خادم الحرمين الشريفين في القاهرة الاستاذ أبو بكر

وقند وصف معالي وزينز الصنعنة الاستاذ نيمس الحجيلان اجتماعات



الحجيلان يغادر القاهرة بعد حضبور اجتماعات وزراء

الصحة العرب المحمة العرب التي اختتمت مساء

(البائية حل ۱۸)





اسيوع والغاء اقالة ييريز واستقالات

وزراء حزب العمل وبحث طلب

حجب الثقة بالحكومة وعدم اقالة أي

وزينر مستقبلا من الحكسومة

الائتلافية واجراء انتخابات جديدة

وجاء التصويت في فروة يوم من

رئيس الوزراء لانقاذ حكومته التي

وهاجم حزب الممىل رفض

شامير قبول المقترحـات الامريكيــة

لاجراء حوار اسرائيلي - فلسطيني في

القاهرة وهو السبب اللي تلرح به

الحزب عند انسحابه من الحكومة

مأني عبر المرطتين الاولى والثانية الفا

قدرها سبعة عشر طيوننا وثلاثمنائة

وقام بتسليم هذه المرحلة نياية عن

حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك

فهد بن عبد العزيز القائم باعمال سفا. ة

وسنة وسيعون الف دولار.

(أفهاقية حس ١٨)

مضى على تأليفها ١٥ شهرا.

الاسيد يبحث منع كبارتسر

استقبسل الرئيس السسوري حافظ الأسد أمس الخميس الرئيس الأمريكي الاسبق جيمي كارتر والذي يقوم حاليًا بجولة في المنطقة تشمل مصر وسوريا والاردن والأراضي

القضية القلسطينية. وقد تركزت المباحثات بين الرئيس السوري والسيد جيمي كنارتر حبول مجمل القضايا والمستجدات على الساحة العربية والدولية والموقف السوري من المستجدات على صعيد قضية الشرق الأرسط. كما بحث أيضا

الأزمة اللبنانية. ومن المتوقع ان يصل الرئيس كارتر الى عصان صباح اليموم الجمعة حيث سيلتقي مع السيد مضر بدران رئيس ا الوزراء وولي عهد الاردن الأمير حسن والملك حسين وكبار المسشولين

الاردسين. وتستغرق زيارة الرئيس الأمريكي الى عمان يومين يفادر بعدها متوجها الى الأراشي العربية المحتلة . التسليج ومعتقبل الأمة

أمة ما يمكنها أن تحقق

خسطوات فساعلة عسلى

صعيد تنسيتها

ونهضتها واستقرارها

وحرية قرارها.. وتضع

استراتيجيات طمسوحة

لمستقبلها دون أن

تمتك الرصيد البشري

وعناصر القوى اللازمة

من قباعدة اقتضبادية

صلبة وتسليح متحور

اليوم يتعامل بلغة هي

الأكثس فهما وادراكنا

واستماعاً لها.. هي لغة

القوة.. بتك القوة التي

تستند في المقام الأول

الى قباعدة تسليحية

وتقنية متطورة ومواطن

مؤهل واع يصرك كل

تبلك الامكانات

ويسخرها لمسلحة بلده

وعقيدته ومقدساته

وأمس الأول كان سمو

النبائب الثاني الأمير

سلطان بن عبد العزيز

يضيف صفحة جديدة

لسسجل الانتجاز

المجال الحيوي عندما

قسام سمسوه بسزيارة

للمؤسسة العامة

للمناعات الحربية في

الخرج تلك المؤسسة

التي تعكس طموح امة

ابت الا ان تسأخمذ

لنفسها مكانا متميزا

عبلى صعيد الوجسود

الحضاري والتأشير في

وتسلك الخسطوات

العملاقة التي يشهدها

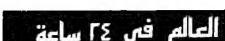
القيطاع التسليمي في

خارطة العالم.

وما من شك ان عالم

واكتفاء ذاتي.

يخطيء من يظن أن



# لقاء ين يوش وميتران في ١٩ نبسان ابريل المقبل

باريس : ا ف ب .. جاء في بيان للأليزية امس الاول ان الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران والرئيس الامريكي جورج بوش سيلتقيان في فلوريدا في ١٩ نيسان / أبريل المقبل. ولم ترضح مضمون المباحثات التي

ستجرى بين الجانبين . وقد عقد اللقاء الاخير بين رئيس الدولة الفرنسي. والامريكي في ١٦ كانون الاول / ديسمبر الملضى في جزيرة سان مارتان في الانتيل وتناولت المباحثات التحولات الكبرى التي حدثت في اوروبا الشرقية .

# انتخابات مبكرة في الجزائر

الجزائر: رويتر .. قال الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد ان من المكن اجراء انتخابات برلمانية مبكرة وهو ماتطالب به المعارضة التي فازت حديثا باعتراف الحكومة

وفي مقابلة لم يسبق لها مثيل مع الصحافة الجزائرية يوم الثلاثاء قال الرئيس ابن جديد ان على الاحزاب اولا ان تظهر ان لها جذورا راسخة ف البلاد وانها تحترم قواعد الديمقراطية الوليدة القائمة على التعددية

العراق رفض زيارة وزير الخارجية البريطاني

لنبن: رويتر .. قالت وزارة الخارجية البريطانية امس الاول ان العراق رفض عرض وزير الخارجية البريطاني دوجلاس ميرد القيام بزيارة الى بغداد في مطلع الاسبوع

القيام بمحاولة لانقاذ حياة فرزاد بازوفت الصحفي الايراني المواد الذي يعمل لحساب صحيفة الاوبزرفر وحكم عيه بالاعدام لاتهامه

وكان الهدف من زيارة السيد هيرد هو

وقال متحدث ان السلطات العراقية ذكرت ان الوقت غير مناسب لهذه الزيارة .

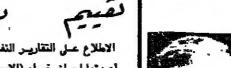
وزير الخارجية الاندونيسي يزور تونس وناميبيا ومصر

جلكارتا: اف ب .. نكرت وكالة الإنباء الاندونيسية «انتارا» ان وزير الخارجية □ وذير خارجية اندونيسيا □ الاندونيسي على الاتاس سيقوم بجولة تشمل زيارة تونس وناميييا ومصر اعتبارا من اليوم وسيمشل الاتاس البرئيس سوهارتو في الاحتفالات باستقلال ناميييا في ٢١ اذار/

> مارس الجاري . وأوضعت الوكالة ان الرئيسين التونسي والممري سيستقبلان الاتاس في تونس ومصر . وقد أعلن الاتاس يوم الاثنين الماضي انه سيتباحث مع المسؤولين التونسيين والمصريين أ القضية الفلسطينية ومشكلات الشرق

> > في العدد الجديد

منحبلة



الأسعار.

🗆 الشلالي بن جديد 🗅

🗆 سوهارتو 🗖

• سياف ، قريباً أهل الحل والعقديحكمون أفغانستان.

• منطحة الكوافيرات، مدينستقبل المعقرات ؟؟

• د/سفرالحوالي، قنبلة بليمراء اسم الموضة.

• ماقاكه كسيخرمس الريسًام.

• المرأة . . . عودة اختيارية للحجاب.

• انقلاب كابول : النظاك المُونغاني سأكل نفسه .

• سحب أسلحة لمفكم مسلمي سيريانظ .. لماذا ج

الاطلاع على التقاريس النفطية التي أعدتها لجان خبراء (الاويك) حول انتاج الدول الأعضاء خلال الربع الأول من العمام الجماري، وتعطورات سوق النقط العالمية، والتوقعات النفطية للنصف الثاني من هذا المام وهيكل

وأشار المصدر الى أن وزراء النقط والمعادن الثمانية سيرفعون توصيأتهم بشان مستقبل الانتاج والاسعار واعادة ترزيع المصم الى المؤتمر الوزاري القادم للمنظمة القرر عقده في فيينا في شهر ايار (مايو) القادم لاتخاذ قرارات

وأضاف خبح تفحلي خليجي في والاويك، لـ م**لايهواء** ان توقعات سوق النقط العالمية تشير الى وجود تزايد في حجم الطلب العالمي على نقط (الاويك) سيصل في الموسم الشتوي القادم الى اكثير من نصف حجم الاستهلاك العالمي للنقط والبالغ حاليا ٥٦ مليون برميل يوميا.

وكان الدكتور سويروتو السكرتــير العام للمنظمة قد مسرح في فيينا بداية الاسبوع الحالي. أن التطورات السياسية والاقتصادية الأخيرة في العالم لاسيما في أوروبا الشرقية تخدم مصالح دول والاوبك، ودعا في الوقت نفسه الدول المنتجة للنقط شارج النظمة والدول الصناعية الستهاكة وشركات النقط العالمية والبنوك الدولية الى دعم الاويك في رسم استراتيجية لها بعيدة المدى، اذا ما أرادت أن تتجنب

صدمة نفطية ثالثة. واكد أن المحافظة على استقرار سوق النقط ليست من مسشولية دول الاويك لوحدها لأنها تحملت ـ لا سيم دول الخليج منها \_ تضحيات كبيرة في السنبوات للساهيسة تمثلت في خنق انتاجها من أجل تحقيق الاستقرار

العالى لسوق النقط ويدكر أن دول والاويك، ستعقد لجتماعا في العاصمة العمانية . مسقط ـ يومي ٢٤ و٢٥ من الشهر الجاري مع الدول المنتجة للنفط

الغميس أن عريقا اندلع في مصنع الرابطة الذي تنزعم الولايات المتصدة انبه ينتبج اسلمة كيمارية.

واشنطن ترفض اي دور لها:

وآكد متحدث من وكالة الجماهيرية الليبية الرسمية للأنباء في اتضال تليفوني مع مرويتره تقارير امريكية عن الدلاع حنريق بالصنع الذي يقع عبل بعد ٨٠ كيلومترا جنوبي طرابلس. وفي واشنطن قال مستواون امريكيسون

نقلا عن مصادر دبلوماسية أن ليبيا أغلقن

حديدها. ونقى الرئيس جورج بوش اي

دور للولايات المتحدة في الأحداث. ونقلت شبكة ايجيسي التلفزيونية الامريكية عن مصدر ليبي لم تحدده قوله ان النيران أتت على المستع بأكمله. وكان البيت الأبيض الامريكي قد اتهم

الاربعاء/ الثميس. ليبيا الاسبرع الماغي بانتاج اسلعة كيماوية في مصنع الرابطة ولم يستبعد القيام بعمل عسكري ضد المستع.

عريق هائل بمصنع «الرابطة» وليسيا تفلق هدودها وقال المتحدث باسم الوكالة اللبيية ان الصريق بدأ صباح أمس الأول.. وسكل كيف اندلع الصريق، فقسال ان ليبيا لا تستبعد هدوث عمل تخریبی أمسریکی او

ولم يتمكن من ذكسر تقصيسلات عن الأغسرار التي لحقت بسلصنسع واكتفى بقوله: دان الحريق أساسي. وقال المتحدث لمرويتره انه لا يعرف ما اذا كانت ليبيا قند اغلقت حديدها بعد

اندلاع المريق. وعلى مسعيد أغر أفائت وزارة الداخلية التونسية صباح أمس أن الحدود التونسية اللبيبة مفتوحة وان الحركة بالاتجاهين كانت طبيعية يدوم أمس الأول وليسل

وقبال مستول عن المندود أي وزارة الداخلية الترنسية فجر أس الخميس لوكالة قرائس برس ان كل شيء طبيعي على

الرماط اف ب .. اعلت وزارة الخارجية المغربية امس الاول ان المقرب سيعرض ادراج مسألة الاعتداءات العنمرية في فرنسا في جدول أعمال مجلس وزراء خارجية اتحاد المغرب العربى ءالمغرب والجزائر وتونس وليبيا وموريتانياء الذي سيعقد

وأوضع البيان ان الحكومة اتقنت هذا القرار منظرا لخطورة هذه الاحداث ومايمكن ان يترتب عليهاه . كما اعربت الوزارة المغربية عن مقلقها الشديد ازاء ظهور العنصرية من جديد ... مما يولد اعمالا اجرامية ..

شد سكان أمنين وابرياءه . واشمارت الوزارة الى والطمايم الايجابيء لمواقف المسؤولين الفرنسيين وأعربت عن أملها مني أنزال العقلب الصارم بمرتكبي هذه الانسال



و للك المسن 0

ومما يذكر أن فرنسيا دهس بسيارته فتى مغربيا وقتله في عطلة تهاية الاسبوع الملضي في روان موسط قرنساء كما ان صاحب مطعم في سان فلورنتان حهنوب شرق باريسء اصاب شابين مغربيين بجراح خطيرة وتوفي

المدود... وأكد أنه ليس على علم باحتمال اقفال ليبيا لحدودها مع تونس.

# في نهاية الشهر الجاري .

أحدهما مساء الثلاثاء.

# بعد تجدد الاشتباكات بين القبائل في غرب السودان

# الططات المودانية تطلب من المنشات التملية تطبع أطمتها

الخرطوم \_عيدالقادر حافظ.

أعلنت السلطات المسردانية أن حصل الأسلمة بواسطة الليشيات القبلية أصبح آمرا غير قانوني بعد صدور قانون ألدفام الشعبي في البلاد.. وصورح العميد بابكر عبدالمصود قبائد قبوات الدفاع الشعبي التي بدا تشكيلها وستعسل تحت أمرة القوات المسلمة السودانية لـ والجزيرة:: ان كل شخص يحمل سلاحا بغير ترخيص سيعتبر خارجا عن القانون بما في ذلك الذين امتلكوا اسلمة في عهد الأحزاب المطورة، وقال أن الدولة قننت هذا الأمر بتشكيل قوات شعبية من المواطنين يشرف على تدريبهم ضباط من الجيش، وأضاف اته تم اعلان كل أوائلك الذين يحملون أسلمة غير مرغصة لكي يسلموها لقوات الجيش أو القوات النظامية الأخرى والا

وكان اقليم دافور في غرب السودان قد شهد الاسبوع الماضي تجدد الاشتباكات بين مليشيات تابعة لبعض قبائل الاقليم وأدت هذه الاشتباكات الى مصرع اكثرمن ستبن شخصا وحرق عد من القاري..

أشهر من توقيع صلع بين القبائل العربية وقبائل الفور التي تسكن هذا الاغليم الذي ظل مصورا لصراعات قبلية طويلة راح مُحمِيتها آلاف الأشخاص، وقد سافر الى

وعادت مسألة الوضع الأمنى في المليم دارفور الذي يعتير بوابة السودان القريية مع الجماهيسرية اللبيية وتشاد واضريقيا الوسطى تثير قلق السلطات السودانية من عودة التدخلات الأجنبية بتأجيع النزاعات القبلية وما تزال القوات التشادية المسلحة ترابط عبلى الحدود بسين البلدين وأحيانا تتوغل للطاردة مجموعيات المبارضين

معه حسب مقتضيات القانون.

🗅 البضيع 🗈 🖰 حسين عبري 🗅 يعيثسون في متناطق بعجدة عن السدي السودانية التضادية وتعتبر انجمينا وجودهم خطرا عليها وريما استغلوا يوما من قبل قوى خارجية خسدها لتصفية حسايات قديمة.

اعلم 1111هـ--994 اخى المواطن

التعطد المام

عاد أمان الكبية الثا ما هرمنا أن إيلند تعداد السكان صورة للثروة

# تعيين تلاتة

تونس \_مكتب الجزيرة \_ الطيب غراد

علمت والجنزيرة، أن الدكتبور يوسف عبدالوهاب نعمة الله ـ من المملكة العربية السعودية \_ عينه مجلس جامعة الدول للعربية أمينا عاما مساعدا لجامعة الدول العربية مكلفا بالشئون الاقتصادية وهو المنصب الذي كان يشغله سابقا الدكتور عبدالمسن زاراة من (العبراق) والذي انتهت مهمته.. اما السيد صلاح عبدالقادر المنتار من (العراق) فقند قبرر مجلس الجامعة تعيينه أمينا عاما مساعدا للجامعة مكلفا بأدارة الاعلام.

ومن جهة أغرى فقد قرر الجلس ايضا تعين اللواء سعمد صعيب البيرقندار من (سوريا) أمينا عاماً مساعدا مكلفا بالشنون

وتم استحداث غطة جديدة في الأمانة العامة استنبت للنكتور عني عبدالكتريم محمد من (البين الديمقراطي) برتبة أمين عام مساعد مكلف بالرقابة الداخلية.

الاقليم عضو مجلس الثورة اللواء التجاني أدم الطاهسر للوقسوف عسلي حسجم هسذه الأحداث، ومسرح عقب عودته الى المفرطوم أمس الأول أن الذين قناموا بالأهداث الأغيرة أنأس استصرحوا الفوضي وعسم النظام ولا يشكلون الاقلة سيتم حسمها قىرىيما.. وأعلن عن تكوين خمس لجمان للتمقيق لمرفة الجناة، وقال ان حكومة الاقليم قند قطعت مهلة مصندة لكبل من يعمل السلاح منالقبائل يتم بعدها التعامل

فسيكونون عرضة للمساطة القانونية التشاديين الذين لجؤوا السودان من ليبيا والذين تقبدر اعبدادهم بينضعنة الاف وتأتى هذه الأعداث بعد اكشر عن سنة

البشرية في كل المجالات.

د . كتال يفتتح ... بقية

من اعضاء اللجنة بهذه القرارات. غبرورة غنم ادارة الاعلام بجامعة الدول العربية الى عضوية اللجنة واستاد امانة اللجنة الى هذه الادارة واعادة النظر في

المضرية على ضوء المستجدات التنظيمية

الواقعة في اطار العمل العربي المشترك عن

SEW COL

المعقد استاره

شهور ويكون مستولا امام اللجنة عن متابعة مايصدر عنها من قرارات. واوضح الدكشور كيال أن عقد التسعينــات الذي نعيشه يعـد بـمق عصر تقجسر المعلومسات وتسدفق عصر الاعسلام السمريع الذي الغي المسافات وتجاوز

في حدود اربعة اعضاء مع تسميـة رئيس

ودعا الى مواجهة الغزر الاعلامي مؤكدا قدرة العالم العربي لردع هذا الضرو عن طريق تملك الشبكة الفضائية العربية. بعد ذلك القي وزير المواهسلات التونسي المسادق رابح كلمة اشار فيهما الى اهمية الدور الريادي للاتمنال والاعلام في عملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية وفي تغرية روابط الاخوة والتعاون المثمر بين شعوب

وافراد الامة العربية. ورحب الوزير التونسي بالقرار الذي تم اتخاذه مؤخرا من قبل مجلس الجامعة العربية الخاص باعتبار تونس مقرا دائما المؤسستين العربيتين المقتصتين في

الثقافة والإتصال. ونوه بدور اتحاد اذاعات الدول العربية في تنفيذ قرارات وتومسيات الاجتماع الرابع للجنة العربية المشتركة لاستخدام الشبكة الفضائية العربية وذلك عن طريق دفيع عجلة تبادل البرامج التلفزيونية الثقافية

والاعلامية من خلال استثجار قناة قمرية من عربسات بصفة مستعرة. واشار الى أن عملية الاستثجار هذه قد مكنت من تخفيف تكاليف نقل الصور بين مؤسسات الاذاعة والتلفزيون وفي المقابل مضاعفة خجم التبادل بين هذه

ودعا الى انشاء برامج عربية دولية عبر الاتمار الصناعية ناطقة بعدد من اللفات الاجنبية للتعريف بحضارة وثقافة الامة العربية ومواقفها الانسانية المعتدلة من القضايا الدرلية والاقليمية واعطاء صورة حقيقية عن القضايا العربية.

١. اسم الجهة الماملة ، وزارة البرق والبريد والهاتك (الديرية العامة للبريد) . ٣\_ رقم النافسة : (٢) لعام ١٤١١/١٤١٠ هـ. أبيم المنافسة تأمين مطبرعات ويطاقات بريسة.
أب قيمة المنافسة (٥٠٠) خسساتة ريال. المحكان البيع المعيرية العامة للبريد (ادارة الشتريات

٦- لَخَرُ موعد فقديم العروض وانتج للظاريف هو نمام الساعة الراحدة بعد الظهر من يوم الثلاثاء الوافق ١٤١٠/٩/١٥ هـ. هسب تكريم كم القرى . ٧ مكان تنبيم العروض ، المديرية العلمة للبريد (ادارة الفتريات ــ الرياض) . 4ـ اللاحظات • النافسة الله التمريّة

كما القي المدير العام لاتصاد اذاعات طريق الغاء بعض المنظمات المثلة في واشار معاليه الى اهمية تشكيل فريق متابعة دائم من مندوبين عن الجهات المعنية

الفريق بحيث يجتمع الفريق دوريا كل ثلاثة وقال ان استتجار اتحاد اذاعات الدول

المتيادل البرامجي الثقاق والفني. بعد ذلك بدأت جلسة العصل الاولى برئاسة معالي وزير البرق والبريد والهاتف المكتور علوي درويش كيال حيث تم خلالها استعراض جدول اعمال اللجنة الذي يتضمن تقرير امانة اللجننة حول متنابعة تنفيذ توسيات الاجتماع الرابع وورقة اتصاد اذاعات الدول العبربية حول استثجار القناة ٢٣ وتقرير المؤسسة المربية للاتمسالات الفضائية واوراق العمل المقدمة من قبل جهاز تلفزيون الخليج وتقرير الامانة العامة لجامعة الدول العربية

الإدارة العامة لشئون الاعلام. كما يتضمن جدول اعسال الاجتماع الخامس للجنة العربية المشتركة لاستخداء الشيكة الفضائية العربية للاعلام والثقافة والتنمية مذكرة مقدمة من الامانة العامة

الدول العربية رؤوف الباسطي كلمة استعرض فيها التوصيات والقرارات التى انتهى اليها الاجتماح الرابع للجنة العربية الشتركة لاستفدام الشبكة الفضائية

العربية قناة قمرية من عربسات يمثل حدثا ومنعرجا في حياة عربسات حيث تم تطوير الية التبادل الاخباري اليومي والتبادل الرياشي العربي وسوف يمكن في الاشهر القليلة القادمة من مد جسور جديدة

أعادة تشكيل اللجئة فيحضوه المستجدات

ومن جهة اخرى أستقبل أمس الضميس دولة رئيس وزراء تسونس الدكتور حامد القروي معالي وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوي درويش

وقال معاليه لوكالة الاتباء السعودية عقب المقابلة انه نقل ألى الدكتور القبروي تحيبات خبادم الحبرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعريس وصاحب السمو الملكي الامير عبدالله ابن عبدالعزيز ولي العهد وتائب رئيس

والمستولين في الملكة. واوضح معالي الدكتور علوي كيال منانة العلاقات بين المملكة وتونس فيما

سيارة للبيسع

سيسارة بيموك بارك افينيمو موديسل ١٩٨٨م في حالمة ممتازة ويمكن

للراغبين في شرائها مشاهدة السيارة من الساعة التاسعة والنصف

صباحاً حتى الثالثة مساء اعتباراً من يوم السبت إلى يوم الأربعاء كل

أسبوع. كما يرجى الاتصال بالسفارة الهندية بالرياض للتفاصيل

التليفون : ٤٧٧٧٠٠٦ تحويلة ١٠٦

شركة معمد وعلي العبد الله الذاغس

تأشيرة خروج نهائي. فعلى من له حق على المذكور الانصال بمقر

الشركة بالريَّاض طُريق الحرج العام خلال أسبوع من تاريخ النشر

والشركة لن تكون مبؤولة بعد ذلك . .

مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

لجامعة الدول المربية مركز التوثيق ويخاصة ف ميدان الاتصالات. والمعلومات بشآن استخدام السائل العربي لغترة تجريبية منتها ستة أشهر لتبادل البيائيات بسين الصواسيب عبسر القسر الصناعي العربي وتقرير اتحاد الجامعات العربية وتقريد مكتب التربية العربى لدول الخليج والبث التلفزيوني المباشر عبر الاتمار الصناعية الاجنبية ومذكرة بشأن

واشار معالي وزيسر البرق والبتريد الماصلة على أوضاح المنظمات العربية والهاتف الى ان زيارته لتونس تأتى في التخصصة الاعضاء نطاق اعمال اللجنة المشتركة

للاتصالات السلكية واللاسلكية. واضاف أن هذه الزيارة مكنته من بحث ارجه التعاون بين المملكة وتونس

الملكة تؤكد في نفس الوقست وعسي وادراك نسوه بالتعمارن القمائم بسين البلدين منتاح القرار في هنذا السلد النسيّر وء وقال أن الملكة وجدت لدى تونس رأسهم خادم الحرمين منذ أكثر من اربعة عشر عاما كل تعاون الشريقين بلغة العصر للد شبكة الاتمسالات بنالاطارات وسنصسالح استسهم

وشعيهم. فالتنمية تسير في خطوط متوازنة مرتكزة على قاعدة صلبة من القبرارات الواعبية

(البقية ص ١٨)

«الْجزيسرة»

تقربئتي بالنجو تحني لالولالية آمينية لينسيها

الْكِتُورَةُ / رَبِيْبِ مَحْمَدُمُوهُ وَالْكِئُورَةُ / وَفَاءُ أُسِعِمُونَى الْكِئُورَةُ / وَفَاءُ أُسِعِمُونَى عِنْكِيدَةً مِنْ الْخِرُوالْمَانِي الْعِرْدِيدِي الْخِرُوالْمَانِي الْعِرْدِيدِي الْخِرُوالْمَانِي اللَّهِ الْعِرْدِيدِي الْخِرُوالْمَانِي اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

اعلان منان مشلاجة البدائع بأنريم لديرا تمورسكري فناضى ويمناسبة قريب شهرمصنان المبارك فانتاعلى استعداد لنامين طلبات الزمائق بالشحق الجوي لليستنسارتلينين ٣٣٠٢٢. / خاكس ١٦٢٢١١٢١. بالقصيم البدا نعَے.

عقارات استنخارية للبيع

• مبنى على الشارع العام وسط الحائر مساحته ٧٥٤ م. يصلح لافتامة محلات تحارمة.

محطة بنزين او حدمة سيارات للسفسار: يَه ٢٠٥٥٥٠١٠ ٢٥٥٧٤ الرافي (عديعزز) = ٥-٨ مسادً

ه مبنى على الشارع العلم وسط الحائر مساحته ١٧٢٧ م يصلح

• قطعة أرض .. مساحتها ٤٠٠ م (٢٠×٠٠) على شايع ٢٦٦ عن سفر مكفولها المدعو/ محمد متعب شلاش والسوري الجنسية، جواز سفر رقم ۸۳۲۸۱۱ إقامة رقم ۲۰۲٤۷٤۲۵۹۱ بموجب

٦٤٠٠٦٩٤ جدة (سليمان): ١٠-١٠ مسادً.

مدير جامعة الملك سعود يفتتح ندوة واقع تدريس الاعلام



الرياض - سلطان القويز.

فيمسل الخيرية جاستها السنوية الثباثثة عشرة برئاسة صاهب السمو الملكي الامع عبدالله الفيصل، رئيس مجلس الامناء بالرسسة واعضاء الجمعية من اصحاب السمو الامراء والمعالى الوزراء.

الملكي الإمير خالد الفيصسل المديس العام

مليون ريال تبرعات تقدية من المواطنين. الاستلامية والمنح والهبات والمساهمات والمنسح الدراسية ومشسروح مدارس الملك

\_ بلغ ما انفق على المشاريع والبسرامج

١٤١١هـ واهم ينودها مايلي:.



تصوير/محمد جميل

الاعمال الخيرية التي تقوم بها المؤسسة

حيث بين أن أهمها مركز المك فيمسل

وارضح سموه ان هذا البرنامج قد خرج

ثلاثة دكاترة بالاضافة الى شهادة ماجستير

اضافة الى بعض المبالغ وهي التي تصرف

كمساعدات لبناء مساجد ومدارس

ومكتبات ومراكز علمية ويحموث في خارج

وفي اجابة عملي سؤال الـ د الجنزيرة ء

اوضع سموه ان المؤسسة حققت نجاحات

كبيرة من اهمها نجاح برنامج المنح

الدراسية ونجاح مركز الملك فيصل للبحوث

والدراسات الاسلامية ونجاح جائزة الملك

فيصل العالمية واضاف سموه يقول أعتقد

ان هذه نجاحات جيدة واصبح لها سمعة

دولية واصبحت مكانتها مرمونة ومعتبرة

واجاب سموه على سؤال حول المشاريع

الاستثمارية للمؤسسة نسارضح أن

المؤسسة تزيد من مشاريع الاستثمار حتى

صاحب السمو الملكي الاسير خالد بن

عبدالله بن عبدالعزيز ومساحب السعو

الملكي الامع خاك بن سلطان بن عبدالعزيز

ومعالى الاستاذ ابسراهيم العنقري واللواء

تقديراً لخدماته الطويلة:

درع منظمة العمل العربية لليحيي

منحت منظمة العمل العربية وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية نشئون العمل الاستاذ احمد محمد اليحبى درع المنظمة

تقديرا لخدماته الطويلة في رئاسة مجلس

وقد اوضح الاستناذ أحمد اليحيي في تصريحه لركالة الانباء السعودية قبيل مغادرته القاهرة الليلة قبل الماضية ان هذا التكريم هو بمثابة تكريم للمملكة العدريبة

السعودية ويعطي دلالة واضحة على مكانة الملكة ومساهماتها الايصابية والغسالة

وندوه وكيسل وزارة العمسل والششون

كما اثنى على اهتمام المؤتمر بموضوع العمال العرب المهلجرين الى أوريا.

O هذا التعداد من اجل مصالح

مكبرات الصوت ومستلزماتها للمساجد المدارس

صالات الاجتماعات

الاجتساعية لشئون العسل سالنسائح الإيجابية التي حققها مؤتمر العمل العربي خلال اجتماعات دورته الثامنة عشرة التي اختتمت في القامرة يوم الاثنين الماشي. واشار الى ان المؤتمر قد وضع الاسس الرئيسية لاستراثيجية التشغيل في الوطن

ادارة المنظمة لعدة دورات.

لنظمة العمل العربية.

اخي المواطن

المواطن والمقيم .

تزيد من الانفاق على المشاريم الخيرية. كما اعلن سميره انبه قند انضم الى

اعضاء الجمعية اعضاء جدد وهم:.

الملكة في البلدان الاسلامية.

للدراسات والبحوث الاسلامية وجائزة الملا

فيصل العللية وبرنامج المنح الدراسية.

الطلبة داخلين و٠ ٢٪ منهم سيدرسون على حساب مؤسسة لللك فيصل الخيرية. وبين سموه بسأن هذه المدارس تعتبر خاصة والالتحاق بها مقابل رسم مالي. واضاف سموه أنه اضافة الى المناهج فانه ستكرن هناك نشاطات ثقافية وتربية اسلامية ورياضية وفنية بالاضافة الي المنهج العام الدراس حيث سيكون هناك تكثيف للاعمال المهنية ودراسة الكمبيوتر والسكرتارية والادارة والاقتصاد وهده

ستكون لامنهجية وخارجة عن المنهج، وحول سؤال عن الانطباع ومدى رضا اعضاء الجمعية في وضع الميزانية وكذلك الجوانب الايجابية لمشروعات المؤسسة في ميزانيتها الجديدة تسال سموه اعتقد أن اعضاء الجمعية راضون تماما وكلنا نطمح مستقبلا أن يزيد دخل المؤسسة .. وقبال سموه انه من العلم الماشي وهذا العلم بدأت زيادة في الدخل وقد المظتموها في البيان ونامل ان يتضاعف هذا الدخل ونعود الى الدخول التي كانت ترد الى المؤسسة قبل ٦

وعن المشاريع أوضح سموه أن هناك مشاريع تجارية حيث ان المشاريع التي كنا نقيمها في ابها وغميس مشيط انتهت الاعمال فيها ويدأت تدر دخلها وانناعن المشاريع الغيرية فكمأ اشرت سابقا فهى مدارس الملك فيصل النصوذجية وهنذه حسب اعتقادي تعتبر جيدة سواء من ناحية الدخل بالنسبة لمشروح ابها وخميس

واجاب سموه على سؤال حول اهم

مستودع للبيع السعرالمطلوب ٥٠٠،٠٠٠ نيان. المقاهمة : ت ١٧٦٠٥ (أبوعيليص) - ١٧٦٠٥ (أبوسمير)



المهلال الاخطر للخجمات الطبية الأستاذة الدكتورة هدى البسازني إستشارية الأمراض الجلدية والتناسلية



# إعسلان هسسام بهناسبة شنفر رمضان المجسارك تعلن مؤسسة ناصر تركي الشهيس

عن توافر كميات مستوردة من الرطب العراقي الميرد بأسعار مناسبة والمؤسسة على استعداد لتلبية جميع طلبات الجملة والتجازئة في جميع أنحاء المملكة وللاستعلام يرجى الاتصال على: الرياض ت: ۱٤٠٣٢٥٠٧ أو ١٤٠٢٥٦٧٠

حفر الباطن ت: ٣٧٢٢٠٥٥٧ جدة ت: ٢٦١٠٠٥٢٤ عرعرت: ٤٦٦٢٤٤٩٦ ، خيس مشيطت: ٧٢٢٢٣١٣٩

برئاسة سمو الأمير عبدالله الفيصل

# اجتماع الجمعية العامة لمؤسسة الملك فيصل الخيرية الامير خالد الفيصل: الدراسة بمدارس الملك فيصل النموذجية تبدأ عام ١٤١٢هـ

عقدت الجمعية العبامة لمؤسسة الملك

الرسسة الملك فيصل الفيرية ورئيس هيئة الجائزة بتصريح صحفي اوضح فيه بأن الجمعية قد نظرت خلال اجتماعها في ثلاثة موضوعات رئيسية وصادقت عليها وهي. ١) تقرير مجلس الامناء عن اعمال المؤسسة وحالتها خالل السنة المالية المنتهية في ٢٠ ذي الحجة ١٤٠٩هـ بما في

ذلك ألميزانية العصومية وتقرير صراقب

المسابات وكان من اهم بنوده مايلي:.

وعلب الجلسة ادلى مساهب السمو

-بلغ مجموع واردات المؤسسة ٢٤,٧٦ ملیون ریال منها ۲۲٫۹۰ ملیون ریال من واردات الاستئمارات والباقي وقدره ١٠١٦ - بلغ مجموع ما انفق عملي المشماريم والبرامج الخيرية ٢٢.٩٨ مليون ريال وشمل ذلك جائزة المك فيصل العالمية ومركز الملك فيصمل للبحوث والدراسسات

فيصل النموذجية. ٢) التقرير المرحلي للسبعة الاشهر الاولى من علم ١٤١٠هـ واهم ينوده: سيلغ مجموح واردات المؤسسة ٢١,٧٤

الخيرية ١٠,١٢ مليـون ريال شمـل ذلك مصاريف جائزة الملك فيصل العالمية ومركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية والمنح الدراسية والهبات والمساهمات. ٢) مشروع الميزانية التقديسية لعام

- قندرت مينزانية الايترادات لعنام ١٤١١هـ بمبلغ ٤٢,٤٤ مليون ريال.

ـ قدرت ميزانية النفقات بميلغ ٢٠,٣٤ ملينون ريال منها ٢٣,٦٦ ملينون رينال للمشاريع والبرامج الخيرية والباتي للمصاريف الجارية والتشغيلية وادارة وسيانة المشاريح الاستثمارية عقب ذلك اجباب سمو الامير عبدالله

القيصل على استلة الصحفيج حيث اجاب سموه على سيؤال جول اهم المشاريح للمؤسسة فقال: بأن من اهم المشاريع الان مدارس الملك فيصل النمونجية وهذه سوف تبدأ الدراسة بها في العام سابعد القادم ١٤١٢هـ وبسين سموه بسأن طبيعية هنذه المدارس تعتبر مدارس نموذجية تكون الدراسة فيها بطريقة اليسوم الكامل كما يهجد بها قسم داخل حيث سيكون جزء من

من/ مندوب الجزيرة افتتح معالي الدكتور احمد الضبيب مدير جامعة الملك سعود يوم امس الاول ندوة واقع تدريس الاعلام ، التي ينظمها قسم الاعلام بالجامعة بحضور عميد كلية الآداب الدكتور عبد الرحمن الانصاري وحشد كبير من الاكاديميين ورجال الاعلام في الصحافة والمؤسسات العلمية

وقال معالي/ مدير الجامعة ان هذه الندوة تأخذ بعدأ خاصأ وذلك لانها تنطلق من تقويم تجربة التدريس الاعلامي خلال مسيرة قسم الاعلام لدة ثمانية عشر عاما ، وهذه بداية جيدة من أجل التوجه الى عطاء متجدد في التدريس الاعلامي وانعقاد هذه الندوة في قسم الاعلام في الجامعة دلالة أكيدة على سعى الجامعة والقسم نحو تلمس افضل السبل لتدريس الأعلام وفق تطور علمي وعملي يسهم

في اثراء هذا الحقل. أعقب ذلك كلمة لعميد كلية الأداب الدكتور عبد الرحمن الانصاري شكر فيها مدير الجامعة على افتتاحه ورعايته لهذه الندوة التي يتوقع منها نتائج

على النهوض بتدريس الاعلام علميا وعمليا .

الملكة .. كما قال رئيس الإعلام د. ساعد الحارثي ان هذه الندوة تعتبر فرصة لتقويم تجربتنا الاكاديمية ز التدريس الاعلامي .. ونأمل ان تصل الى نتائج تقويمية وتصحيحية مما يضاعف العطاء لتجقيق الاهداف من التدرب الإعلامي.

افتتح الليلة قبل الماضية سفير

خادم الحرمين الشريفين في

بريطانيا معالي الاستاذ ناصر

المنقور المعرض السنوي لاكاديمية

الملك فهد للعام الدراسي الحالي .

على انشطة الطلاب التي تعبر عن

انتمائهم واصالتهم وارتباطهم

بتراثهم وهو الجو الذي وفرته لهم

اكاديمية الملك فهد بن عبدالعزيز

حيث يتلقى الطالب تعليمه في جو

وقد اشتمل المعرض وفقا لواس

تخدم مستقبل التعليم الاعلامي ز

يحاضر الملكة العربية السعودية وابسرز

التجربة السعودية الناجحة في مجال

يو.) الاذاعية في نيويورك خلال برنامجها يصظى معرض الملكة العربية السعودية بين الامس والبوم المقام حاليا في

وخصصت معطة ( بيلين. اس.. او..

( القافلة ) الذي يهتم بالاخبار والشئون العربية خمس عشرة دقيقة للتصدث عن المعرض والتقى المذيع في المحطة بعدد من زوار المعرض ويعض العاملين فيه وتقل المذيع للمستمعين انبهاره بالاقبال الكبير الذي يلقاء معرض الملكة من الشعب الامريكي والإجانب المقيمين في نيويورك.

اهتمام كبير لوسائل الاعلام الامريكية بمعرض المملكة بنيويورك

المعرض ينقل صورة مشرفة لماضي المملكة وحاضرها ويبسرز حقيقة الاسلام

زائر: دهشت لأن الذين يديرون المنشآت النفطية السعودية من الكفاءات الوطنية

والمالت روزلين انثوني كماتبة ومهتمة بحقوق الانسان انني اتوجه بالشكر لكل من ساهم وفكر في اقامة معرض الملكة في

مدينة نيويورك الامريكية باهتمام سكان الدينة ووسائل الاعلام فيها. وقد اتفق عدد من الزوار وفقا اــ وأن العرض الذي مر اسبوع الله على الله المبوع عبل افتتاحيه نقل مسورة مشرفية لماضي

### المنقور يفتتح المعرض السنوى لأكاديمية الملك فهد ملندن

دراسي اسلامي وفق اسلوب فريد يحفظ للطالب اصالته وانتماءه. ويذكر انه يتلقى التعليم ز اكاديمية الملك فهد الى جانب الطلاب السعوديين طلاب من العالم العوبي والاسلامي ومن

السلمين في بريطانيا . وقالت الدكتورة ابتسام البسام عميدة الإكاديمية انه سيكون مناك معرض مشابه في مدارس البنات في الاكاديمية يفتتح يوم الخميس · القادم بمشاركة امهات الطالبات.

الماضي واحدا وعشرين قرضا بلغت قيمتها مليونين واربعة واربعين الفا

وثمانمانة رسبعة وثلاثين ريالا

الزراعي بالشرقية قدمت مكاتب البنك الزراعي بالمنطقة الشرقية خلال شهر رجب

هُذَت تَثْبِت رجودها وتتقوق على الخبرات ۲,۶ ملیون ریال التي سبقتها في هذا الجال. قروض من البنك وقال ان المعرض يعكس واقسع الملكة المتطور ويقدم صورة صادقة عن الاسلام والملكة للشعب الإمريكي.

ومن جهة ثانية قال مساعد الامين العام للامم المتحدة لشئون الراسم علي تيمور ان معرض الملكة العربية السمودية المقام حاليا في مدينة نيويورك فضر لكل عربي

امريكا.. وإضافت أن هذا للعبرض عرف

الشعب الامريكي بمضارة وثقافة ودولة

رتابعت تقول انني متساكدة من أن

المرض سيزيد من فهم الشعب الامريكي

لكانة الملكة العربية السعودية في العالم

العربي والإسلامي بل في العالم ومنيعمل

على زيادة اواصر المبلاقات بين الشعيين

السعودي والامريكي. وتصدث احد العاملين الامريكيسين في

شركة سعودي بتروليم في نيويورك غابدى عجابه بالمستوى الذي وصملت اليه الملكة

ن التطور وقال لقد دهشت حيثما عرفت

ن النين يديرون المنشات النفطية في

لملكة هم من الكفاءات السعبوبية التي

مىدىقة وشعب مىدىق.

# حليب الياق لكانوم

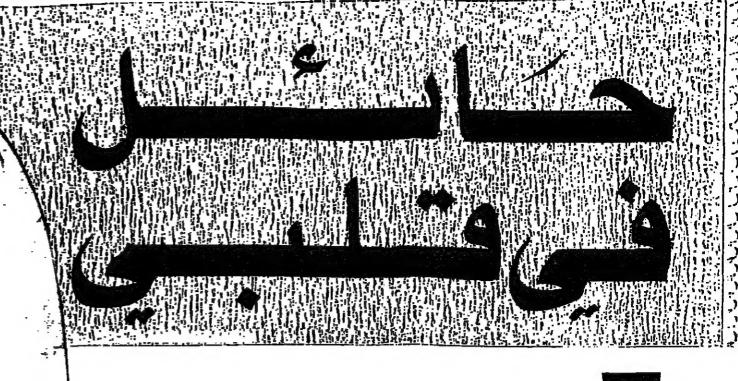
احدمنتجاتشركة العراعي المحدودة الحاصلة على شعار وزارة الزراعة والمياه المنوح للالبان المنتجة من مزارع محلية





• خالي من اضافة مسحوق الحليب • خالي من اضافة الماء • خالي من المواد الحافظة

طويل الحفظ ومنتج من مزارع محلية



سعدت جدا لذلك المكالمات الهاتفية التي وردت الى «الجزيرة» في اعقاب نشر الحلقة الأولى من هذا الحديث مبع ضيف والجزيرة، الشيخ معدوح ال على.. وكنت أتمنى لو كان هذاك متسع من الوقت للاستفادة من طرح بعض الاسئلة التي وردت في تلك المكالمات اذ حملت بين طياتها رغبة الكثير من ابناء منطقة حائل ـ الجيل الجديد ـ في معرفة بعض الجوانب الاجتماعية في حائل.. واعترف \_ هذا \_ان الضيف لم يبخل باي معلومة وقد اجاب على جميع الاسئلة التي طرحت عليه، واذا كانت تلك النقاط التي اثرناها مع الشبيخ ممدوح ال علي لم تشبع رغبات الكثيرين من القراء في هذا اللقاء، فانني اذكرهم ـ ايضا ـ بان هذه الجريدة سبق وان اثارت بعض النقاط التي اشاروا اليها مع اكثر من ضيف من منطقة حائل، اذ لم تكن هذه هي الزيارة الأولى لمنطقة حائل فقد كان الم والجزيرة، اكثر من لقاء مع عدد من وجوه المجتمع في حائل في مختلف مجالات الحياة.

من هنا جاز في ان اعتذر لبعض الذين هاتفوني عن لقاء الشيخ ممدوح .. وفي حلقة اليوم وهي الثانية تحدث الرجل عن بعض الجوانب التي ريما لا زال السؤال قائما عنها عند بعض القراء.. فقد اثار موضوع المباني القديمة في حائل، وكذلك موضوع الشبه كتقليد جميل.. الى جانب بعض التسميات وكذلك الاسواق القديمة في حائل.. كل ذلك جاء في هذا اللقاء.

وقبل أن أنهى هذه المقدمة المختصرة أود أن أقدر للأستاذ بندر بن معدوح أل على والأستلذ مشعل بن معدوح ال على جهدهما في انجاز هذا الحوار الذي تم بين الرياض وحائل، اذ بدا في حائل وعملت عملية والرتوش، الأخيرة في الرياض وفي دار مشعل آل على.. لن اطيل.. واترككم مع الحلقة الثانية من الحوار.. وكان السؤال الأول..

و ، الجرادن ، والخنقة والربيعة والسوفيلة ولكل

امواق البيع والشراء

البلحية قبل تعيينى

🗖 قبل عام ۱۳۸۲ هـ وهو تاريخ تعيينك رئيسا

لبلايـة حاشل. هـل تـذكـر كيف كـان وضـع

\_ قبل هذا التاريخ وقبل تعييني لم يكن هناك وجود

للبلدية فبالتالي ليس هناك وضمع سمابق لهذا

البساهبة فى مشاريع المياء

🗆 لكم دور بارزق المساهمة في اكثر من مشروع

في المنطقة .. هل يمكن ان تحدثنا عن المشاريع في

- بالطبع هذا قبل ان اكون موظف في البلدية

والغضل يرجع لاهل الفضل اعز الله حكومتنا يعد

ان كنا تتكلف عناء هذا الامر من عند انفسنا ببذل

وايجاد تبنت الدولة هذه الامور جزاها الله خير

الجزاء.. تقدمت الى جسلالة الملك سعود بن عبد

العزيز ـ طيب الله شراه ـ بطلب مشسروع مساء

البلد سعهد ومشروع ماء لحائل

🗅 وملاًا فعل جلالة الملك سعود رحمه الله؟.

امر جلالته به مدعي له فجزاؤه عند الله، وقال هو

بأسم والدتى جعله الله بحسناتها امر بمكائن شمخ

مياه وجعلت على بثر برزان وعملت شبكة مياه من

اسألوا أبناء حائل عن البصمات التي تـركتهـا في بلديــة حــائــل

اصدقاً، المنصب والمصلحة موجودون في كل زمان ومكان.. وهذه حقيقتهم معي

و المحطة و.



🗆 قبل تناسيس البلدينة، وايجناد مهندسي تخطيط كيف كانت المشاريع تخطط ومن كان يقوم بهذا العمل؟.

ـ قبل البلدية، كان تخطيط المدينة تعليه ظروف المنطقة الجغرافية وتكون نابعة من البيئة فكانت مدينة حاثل عبارة عن شوارع ضيقة وطويلة ومجمعات سكنية عادة مايكون في وسطها فسحة

# مباتي مائل وطرازها المميز

🗆 هل تعتقد ان هناك طرازا مميزا غنازل حائل كان لابد ان تبقى عليه؟.

- كان هناك طراز مميز في تلك الفترة، واعتقد انه جميل ومناسب لبيئتنا مع اقتراح اضافة بعض التحسينات له، فوصف بيوتهم ومساكنهم عادة ماتكون متشابهة فيحرص اهل الجبل على أن تكون المباني شاهقة وأن تكون مشتملة على قسمين قسم نساء وقسم رجال فقسم الرجال يكون ذا باب واسع ريما يليه و سيب ، او ان يكون مباشرة على حوش وهو فسحة بعده د ليوان ، هكذا يـطلقون

# كلُّمة شارع أم تكن منتشرة!

🛘 عندما تسلمت البلدية.. ماهي ابرز الشوارع

ـ عندما تسلمت البلدية.. كان من ابرز الاسواق سبوق و مدرهم وروسوق وليدة ووسوق « العلياء » وسوق مغيضة وللمعلومية لم يكن استعمال كلمة شمارع بهذا المسمى منتشرا في منطقة الجبل بل يقولون بدل كلمة شارع ، سوق ، او ، درب ، او ، جادة ، فكانت لفظة غريبة على اهل الجبل.. أما الاحياء فهي حي « لبدة » و د سماح ، و د العلياء ، و د برزان ، و د مغيضة ،

🗖 واهم اسواق البيع والشراء؟. - سوق ، برزان ، وسوق المسحب وسوق برزان الى حدرى البلاد، السويفلة والربيعة، فكفوا البرايكة. فهذه الاسواق للبيع والشراء ويسمون عن مشقة البحث عن الماء العذب فكان بوقته يعتبر الكرن محتمو التجار للحاش متحار السيطة من المنى وكنا جادين في الطلب لتعميم الماء في

🗆 وملاا بالنسبة لشاريع الزراعة؟.

ـ اما الزراعة فكانت هناك مراسلات بيني ويسين سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز كريم الطبائع والسجايا لا داعي لذكرها الا ان اقول متعه الله بشبابه ويسر الله أمره وكان وزيرا للزراعة انذاك.

🗆 يذكر ان هناك مستشرقين زاروا حاثل.. هل تذكر لنا احدا منهم خاصة وان احد الاخوان

اخبرنى بانه كان لهم لقاء معك؟. \_ من المستشرقين الذين زاروا حاشل: والان الفتلندي وذلك عام ١٣٦٢ هجري وصف حاشل وذكر ماءها سماح وذكر بعض عادات اهل الجيل

كما زارها بلجريف عام ١٢٧٩هجري ولم يصف المدينة وزارها الرحالة الإيطالي كارل غوارما ني ١٢٨١هجري، وكان اول مالفت نظر هذا الايطالي هو أن رأى يهوديا عجميا أدعى الاسلام ولكنه أبى تأدية الشهادتين حين علم أسره وكأن مجيئه لحائل لشراء خيل لشاه ايران، قضوا عليه اهل الجبل بان رضوا راسه حتى مات،

وسياسيا وعمرانيا.

وزارها الستشرق لويس حوزل عام ١٣٣٤هـ زمن آل الرشيد وزارها غيرهم في وقت ليس بيعيد ولكن الطرافة في من زارها منهم سابقا.

# بعض طباء خائل

🛘 ابو سليمان هل من المكن ان تذكر لنا بعض



اطالبا

isto

مواصفات

منازل حائل

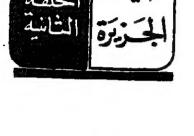
منطقة حاثل وهذا الامر في اوائل عهد المغفور له عشاريع الزراعة

# المستشرقون يزورون دانل

وزارتها النبيلة الانجليزية الليديء أن بلانت ، وذلك في عمام ١٢٩٧هجرية، وكمانت خمائفة فياعتقادها انه لم يتوغل في هذه المناطق اي شخص مسيحي من جنس أخر ووصفت المنطقة جقرافيا

ـ منهم الشيخ صالح بن سالم البنيان، والشيخ حمود بن حسين الشغدلي وعبدالعزيز المرشدي وعبدالله الخليفي وهو احسلا من اهل البكيرية لكنه تعلم في حائل، وسالم بن صالح البنيان وعاي المسالح والشيخ عبدالرحمن بن سليمان الملق





الجزيرة

# ابن دهيم ومعجل والفايز والمعيني من أشهر تجار سوق برزان أيام زمان

وعمرين يعقوب وعيس الملاحي وهومن قفار وأبن مهوس ويوسف بن يعقوب بن سعيد وعبدالكريم ابن ناصر الخياط التويني والشيخ محمد بن ابراهيم المشاري والشيخ ابن عبيداء هـذا مما الكر وغيرهم كلاير لايحضرني اسمالُهم.

ابرز شعراء حائل قديما

🗖 احد الشباب الحاضرين معنا الان يسأل عن ايرز شعراء حائل قديما؟. \_ اما ابرزشعراء حائل قديما منهم عبيد بن علي آل رشيـد واخيـه عبـد الله بن عـلي آل رشيـد، وضارى بن فهيد الرشيد وهذا مات بالهند

وسؤالك عن شعراء مدينة حائل قمنهم ماذكرت وكذلك المرصوم عبدالمسن العقيمني أل خليل والازيمع والاشقر لم يمت الاحديثا منذ ٤ سنوات تقريبا.. وجوفان بن محمد العبيد وفي حائل بعض الشعراء الشياب لكتي مااعرفهم.

# الإنجازات في عهد خادم المرمين الشريفين

 تحقق ف منطقة حائل الكثير من الإنجازات يقضل رعاية وتوجيه خلام الحرمين الشريفين ـحفظه الله ـ اتعنى لو تحدثنا عن يعض هذه الانجازات خاصة وأنك عليشت هذا التطور الذي تعيشه المنطقة في كافة المجالات؟.

التحدث عن انجازات خادم الحرمين الشريقين لعل الاولى ان اعطيك لمحة عن بعض انجازاته اما عن الانجازات فهذا ليس بالمقدور لاته شيء كثير.. فتعلم ان خادم الحرمين الشريفين اعزه الله قت عليش والده عبدالعزيزبن سعؤد وعاصر اخاه الملك سعود وآزر اخاه الملك فيصل وكان ناتبا لأخيه الملك خيالد، فتعلم انه اول وزيسر للمعارف كيان حريصا على هذا الكيان باشادته وتدعيمه.. وهرص كل الصرص على الغذاء الروحي وبناء الشعب السعودي ثقافيا ، فبحكم انه راشد فيها لديه القناعة التامة بان الامم لاترقى بغير ثقافة ، فكأن تركيزه على الثقافة والعلم في بداية ريعان شبابه فكثيرا ماكنت اكلمه عن المشاريع في حائل وكان وزيرا للداخلية انذاك فيقول لي: سترون هذه الجزيرة تضاهى أرقى الامم باذن الله لكن يهمنا أن يكون العلم والمعرفة هما السلاح لشعبنا فكأن يسعد حينما كان وزيرا للمعارف عندما كان يأتيه احد لفتح مدرسة او مثلها مع تذكيري لك وللقارىء بامكانات السعوبية في هذه الفترة حيث كانت مصدودة ويعدها في فترة عهده الزاهر الذي عم وشمل قها هي شرة ذلك الحماس اذا كان في ريعان شبابه سبع جامعات عملاقة.. وهذه النهضة الثقافية العالية وهذه النهضة الزراعية التي تعتبر في حكم المعجزة التي أصبحت حاتل تنتج ما يقرب من مليون طن قمح.. وقد كانت تستورد القمع.





ادعى الاسلام ولكنه ابي تادية

الشهادتين فلقي حتفه في حينه

« الشبه » تقليد متوارث

🛘 كما قدر لكم العمل عن قربٍ مع سمو الأمير

سعد بن فهد ـ يرحمه الله ـ عندما كان اميرا

للمنطقة، اتمنى ايضا لو تحدثونا عن ذكرياتكم

أمدتاء للمرث

🗖 الصديق: محمد الصفتان ــ الإرطاوية.

أشرت اليه باذن الله .. لك صادق الود .

🗖 الصديق: مهند ــ الرياض.

🗖 الأخت: مها ــ الفاط.

شكرا لك على متابعتك.

التي تقترحها .. لك تحياتي.

\_سعدت جدا بسطورك.. أتمنى ان يتحقق ما

-جميل جدا أن اكتشف طندقك ووفاعك للماضي

الجميل، لكني أعتب على موقفك الأخير، أرجو أن

اتلقى منك ما يزيل ذلك العتب الأخوي.. لك صادق

\_ والجريدة ايضا تقدر صاجاء في رسالتك

\_شكرا على ماجاء في رسالتك من ثناء حول تلك

اللقاءات. أكون شاكراً لو زودتني ببعض الأسماء

\_ يبدر ان متابعتك لحلقات الضيف قليلة جدا

\_ شكرا وسانقل تحياتك وشكرك الى رئيس

\_سالت عن تلك الأسماء وسوف يكون لنا معها

🗆 الصديق: عبدالله الشهري - ظهران

\_ رئيس التصرير يقدر ماجاء في رسالتك وسنعمل على تحقيق ما أشرت اليه .. شكرا

■ الصديق: محمد محمد الدوسري \_ حقر

شكرا على ما جاء في رسالتك وسأنقل شكرك

شكرا على ما جاء في رسالتك وستعمل الجريدة

ملاحظاتك جيدة، وتأكد انها محل تقدير

ولماذا لا ترسل المعلومات.. في انتظار رسالتك

المسئولين في الجريدة.. لك خالص التقدير .

🖪 الصديق: خالد العبيد الله \_ القصيم..

وتقديرك للشيخ عثمان الصالح.. شكرا لك مرة

فقد سبق وان أجرينا حوارا مع تلك الشخصية..

وسائقل تحياتك لرئيس التصرير.. مرة أخرى

🗀 الصديق: عايد الشرهان ـ جدة.

🗆 الصديق: حُالد العبيد ـ الطائف.

ك صادق التقدير رغم عتبك القاسي جدا.

🗖 المعيق: فهد الزيد ـ الخرج.

التمرير.. مرة أخرى أكرر الترميب بك. 🗆 الصديق: عمر السائم ــ الطائف.

لقاءات قادمة باذن الله.. تحياتي.

لاعجابك بجريدتك والجزيرة، . تحياتي .

🖪 الاخت؛ البندري \_ الرياض ..

على ما أشرت اليه باذن اش.

القادمة ويا هلا ..

■ الصديق: حمود الزايد،، الطائف

💃 الامارة بعد والده وكان

ً؛ يدم طويلاً، طلب اعقامه من

ويعدها تؤني رحمه الله.

جاداً، وحازما وسفياً، لم

المنصب غورفق على طلبه.

وتأتي على شكل

دوري بين

الجماعة

كلمة شارع دخيلة على مجتمع حائل.. وهذه ابرز الأسواق قديما

الجمعة ١١ شعب ر ١١١ هـ - ١٥ الحود ١٣٩٨ هـ ش - ١٦ أثار إصارس) ١٩٩٠ م - العدد ١٣٩٨

اعتدرت الليدي « أن بلات » عن دخول هائل.. ولكنها خرجت بنتائج علمية مثيرة

هؤلاء هم أبرز الشراء قدينا. أما الشباب فلا أعرف منهم احدا

الأمير فهد بن سعد شاعر فحل. . وابنه سعد لي معه ذكريات لا تنسى



## انجازات اخرس في عمد خادم المعين الشريفين

 وماذا عن المجالات الاخرى؟. - لقد شهدت بلادنا نهضة عمرانية وكذلك نهضة صحية كبيرة فقد كان نصيب حائل عددا من المستشفينات وأيجاد مستشفى تخصصي بناسم

والصديث عن انجازات خادم الصرمين الشريفين يحتاج إلى الشيء الكثير لكن المفروض إن نتكلم عن سايجب علينا حيال هذه الانجازات الكبيرة التي شملت ايضا الحياة والمواصلات والطرق والخدمات الهاتفية فلا املك الا أن اقول لخادم الحرمين الشريفين \_ اقر الله عينك كما اسعدت عيني وعين كل مسلم بما عملته من اجل الصرمين الشريفين فهذا الذي تعمله اجرك عند الله به كبير واعزك الله ياخادم المحرمين الشريقين فكنت احرص من انفسنا على مهالحها وفرتم العلم الذي هو الاصل وسهلتم تيله ووفرتم المادة التي بها قوام الحياة ورشدتم سبيلها، ووفرتم العصل الذي به قيمة الانسان ووجوده.. وكنتم للدين حماة ويشرع الله قائمين وفقكم الله وسدد خطاكم انت واخوانك اجمعين.

# الأمير عقين حريص على مصالح حامل

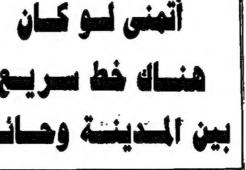
🗆 يصرص الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل على تحقيق المزيد من المشاريع لهذه المنطقة في طَلَ توجيهات قيادتنا الرشيدة..

ولعلها فرصة لو ابديت في هذا اللقاء ماتتمناه ان يتحقق لهذه المنطقة ؟ مع تاكيدنا على حرص سموه على تحقيق المزيد من التعاور لهذه - ما اتمنى تحقيق في منطقة حائل فبباب المنى

كثير.. لكن قبل الكلام عن المني اشكر هنذا الاسير الشاب سعو الامير مقرن يحبه ويرضناه وماكنان

لبعض الجامعات في حائل بندين وبنات كما اني أتمنى لو عجل بمشروع ماء حلو الى منطقة حائل مع أعادة قولي بأن الامير مقرن سدد الله خطاه وكثر من امثاله حريص على البحث على مافيه صالح

حائل.. وهل كانت تقام في المنازل؟.



# امألوا فيرس.. ولا تسألوني

تركيز خادم العرمين الشربفين على العلم والثقافة حقق للوطن انجازات كبيرة

عملي في البلدية كان بين أهلي وعشيرتي وجماعتي وهم يعرفون قاصي أمري ودانيه

🗆 اعبود للبلدية واسبال عن البصمات التي تركتها فيها؟. ـ سؤالك هذا لووجه لغيري من ابناء المنطقة اولمن مسك البلدية لكان اولى.

### المغول بنية العطاء

🗆 وسؤال لخر.. ماذا اخذت معك من البلدية؟. ـ ما أخذته منها فكان عضولي لها كان بنية العطاء واستمراري فيها كان ذلك.

# عبات وسطالفاي وعثيرتي

🗖 هل صحيح أن رئيس البلدية يكثر أصدقاؤه وعند تركه العمل يختفي هؤلاء؟. ـ عملي في البلدية كان بين أهني وعشيرتي وجماعتي يعرفون قامي امرى ودانيه، وحبهم لي وحبى لهم ليس تكلفا، فلم تكن الامور المادية بيني وبينهم، جزاهم الله عنى خير الجنزاء وأقال الله عشرات المؤمنين. وعفا ألله عنى وعنهم.

# تجار برزان القحامس

🗆 مل تدكر اقدم تجسار برزان وانسواع

\_ احيطك علما بانني لم اكن ممن يرتاد الاسواق

# دالعجلان، اسم اغل حائل

🗆 مادًا كان يلقب اهل حاثل؟. - يلقبون بـ (الحجلان).

# سناميس

# العبل مع الأمير فقد بن معد

🗖 قدر لكم العمل عن قرب مع سمو الأمير فهد

# أصدقاء البصلح في كل زمأن ومكان

🗖 بمعنى أخر.. هل هناك اصدقاء منصب؟. \_ اصنقاء المنصب واصدقاء المسلحة يوجدون في كل زمان وفي كل مكان فطبيعة النفس البشرية جبلت عنى الطمع والاستزادة من الدنيا فهي بلا شك رابطة هشة وضعيفة هدفها رخيص ومن كان هذه سجيته فحسرتها في نفسه رعند الله من الخاسرين اذ أن الواجب على المؤمن حقا أن يكون ثابتا وان تكون الحوته في الله هي الاساس في كل

قال النبي صلى الله عليه وسلم: (تعس عبد الدرهم، تعس عبد الحميلة، تعس عبد القطيفة تعس وانتكس، او كما قال

ولكن هناك تجار مشهورون فيه وهم: عبد العزيز بن دحيم.. ومعجل الفرح.. وعبدالوهاب الفايز.. وكان المديني تلجرا للجمال والبهائم،

□ وماذا عن سناعيس؟. ـ هذه ثقال شمر عموم فيقال ستعدس وسناعيس.

ابن سعد يرحمه الله عندما كان اميرا للمنطقة. ارجو ان تحدثونا عن بعض ذكرياتكمَّ؟. ـ صمو الأمير فهد بن سعد \_رحمه الله \_فتعلم انه لم يمكث طويلا في حائل.. فبعد مجيئه بأشهر توفاه الله، رحمه الله رحمة وأسعة، لكنه كان شاعرا حلو الكلام، طيب القلب، متراضعا في جميع شؤونه، لا زال الناس في منطقة الجبل يذكرونه ويثنون عليه، وله في القلب محبته. انقل لك الشعور العام.



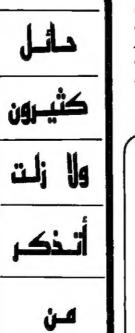
حائىل تذكر كئ



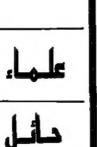












🛘 على فكرة تلقيت رسالة من احد المواطنين اطلع على تحقيق «الربيع في حائل» وقال انه قرا عن والشبِّه و.. هل نهذا التقليد الجميل تاريخ في

عندي من منى فسمو الامير مقرن بحكم المنجيز لهذه المني قبل ان تكون مني عندي لكن اذكر بعض الاشياء ردا على سؤالك أتمنى لوكان هناك خط سريع من المدينة الى حائل كما انى اتمنى ان يكون هناك خط سريع من عاصمتنا الجبلية الى حائل كما اني اتمنى لو كان هناك بعض الفروع

# الثبه دامية الضيف او القادم



🛘 قصى والقشلة، يحاثل واحد من معالم المنطقة 🗈

□ قلعة اعيرف التاريخية بعدينة حاقرا □

نجاع كبير عنته المعرجان هذا العام وانتصار ضغم للتراث والثقافة مطيبا وعربيا

الحفل الختامي شهد تألقا لفناني الملكة اضاء سماء الجنادرية

شئون معلية

# مساء امس الأول بالجنادرية

# الأمير مطام يرعى حفل اختتام فعليات المعرجان الوطني المادس للتراث والثقافة

البيت: المرجان بكل اجعزته ولجانه والمكاناته مكرفة من قيادتنا الحريصة على تراثنا وأصالتنا

# الاقبال الكبير الذي اظهره رواد المهرجان هو منبع سعادتنا الغامرة

الجنادرية–سعد المصبح ومحمد السنيد. بحضور صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبد العزيز نائب امير منطقة الرياض احتفل مسباء امس الاول المهرجيان الوطئي السادس للتراث والثقافة باختتام نشاطاته لهذا العام وذلك بصاتة العبروض

> وكنان سموه قند وصل الى مقر الاحتفال حوالي الساعة التاسعة وكان في استقباله عند مدخل الصالة معالي الاستاذ عبد العزيز العلي التويجري وكيل الحرس الوطنى ووكيل الحرس الوطنى المساعد للشمؤون الثقافية والتعليمية ورئيس اللجنة العمامة للمهارجان الدكتاور عباد الرحمن السبيت وعدد من المسوولين بالمهرجان. حيث اقيم حفل خطابي بدأ

### كلمة السبيت

ثم القى د. عبد الرحمن السبيت كلمة رحب فيها بصاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبد العزيز وشكره على حضوره الحضل وقسال السبيت ان الاقبسال العسظيم الذي أظهره رواد المهرجان وزواره من المواطنين هو منبع سعادتنا الغامرة لأن هذا الاقبال والتشجيع هو الوسام الذي ينين مندور العاملين في الجنادرية وصدور ابناء الحرس الوطني ويسؤشر لهم الى طريق النجاح ونيل رضا الجمهور وقبوله. واضاف وكيل الحرس الوطني قائلا: انه يشرفني نيابة عن مساحب السمو الملكي الامج بدرين عبد العزيز ناتب رئس الحرس الوطني ورئيس اللجنة العليا للمهرجان وعن جميع لجان الجنادرية وبالإصالة عن نفسي أن اقدم الشكر والتقدير لجميع الجهات

الرسمية وغير الرسمية التي اسهمت في

مكرمة من قيادتنا

للتراث والثقافة بكل اجهزته ولجانه

ويكل امكاناته هو مكرمة من قيادتنا

المؤمنة الحريصة على تراثنا واصالتنا

السماعية ابندا لخير الوطن ولسمادة

ان لي الشرف في هذا المقام ان ارفع

أصدق الامتنان والشكر والعرفان الي

مقام خادم الصرمين الشريفين الملك

فهد بن عبد العنزينز اينده الله والي

سيدي صاحب السمو الملكي ولي العهد

نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس

الحرس الوطنى حفظه الله فأن لهما \_

بعد الله ـ الفضيل في وجيود هنذا

ثم بعد ذلك القيت كلمة الجهات

الشاركة اعربوا فيها عن شكرهم

لجميع العاملين في اللجنة العليا المنظمة

المهرجان وتطوره ويقائه.

وقال السبيت ان المهرجان الوطنى

المهرجان، واقدم الشكر والامتضان للجمهور الكريم الذي زار الجنادرية وتضاعل مسع نشاطها واقدم الشكسر والاعجاب لجهود صناحب السمو الملكي الامير بدر بن عبد العزيلز وتوجيهاته الكريمة وجهود ابناء الحسرس الوطني الذين عملوا بكل تفان ونكران للذات واخلاص ليخدموا شعبهم وليكرنوا عند حسن ظن قيادتهم حسب توجيهات سيدي صاحب السمو الملكي وأي العهد بالقرأن الكريم.

## الحقل القني

ثم بعد ذلك بدأ الحفل الفني.. حيث جاء الحفل الختامي للمهرجان الوطني السادس للتراث والثقافة مواكيا لنجاح المهرجان الذي انطلق قبل اسبوعين وسط التفاؤل والتاكق والابداع الذي يتوافق مع العطاءات المبذولة من رئاسة الصرس الوطني التي تبنت هنذا

لذلك جاء الحقل القثى الساهر

بعد ذلك جاء دور الفنان الطموح عبد المجيد عبد الله الذي ظهر على المسرح وهو ممتلىء بالابتسامات وقدم اغنيتين وعند خروج عبد المجيد عبد الله أعلن منتبع الحفيل عن وصول الفنان عبادي الجوهر ليقول لجمهوره (قالوا ترا) اعقبها بأغنية اخرى لتنتهي

المهرجان بايجابياته المتعددة.

مرتبطا بهذه الإيجابيات وظهر بشكل رائع كانت الجماهير تستمتع بشذرات المطريين ويندأ الحفل السناهس منع المطرب عبند الله رشناد حيث قندم اغنيتين كانتا عنوانا لبداية نجاح الحفل اعتبه مباشرة المطرب القطري مسالع مبقر الذي هنو الآخبر أمتنع الجمهور بأغنيتين تلاه بعد ذلك مطرب الشباب الفنان محمد عمر الذي ردد اغنيته الوطنية (قلنا نعم نعم.. ونقولها والشاهد الله).

بعد وصلة الفتان محمد عمر الذي كان متألقا لدرجة الامتياز خرج الفئان رابح صقر على المسرح ليقدم أغانيه الجديدة وسط تصفيق واعجاب

مكنامة للطل

ومرة اخرى يقدم الصوت الكبير في الاغنية السعودية محمد عبده الذي شدا بخمس اغنيات في ختامها قدم الاغنية الوطنية (قبوق هام الصحب) وكان قبلها قد قدم اغنيتين وطنيتين واحدة (للحسرس الوطني) والشانية (ارضك خضرا يا وطن) ثم اغنية اخرى (طال السفر) (وسحابة) تلى دور الفكناهة والمسرح وقدم المثبل خالت البدئة فباعضلا من الابتداع في تقليا

وعند الساعة الواحدة والتصف قدم المذيع الفنان البحريني ابراهيم حبيب الذي شدا باغنية (يا سمود فات من عز الوطن

وعند تمام الساعة الثانية جاء موعد الجمهور مع نجم الحضل طلال مداح ألذي قدم خمسا من روائمه الغنائية (حط النقط فوق الحروف)، (سبوالف ليل) واختتم وصلته الغنائية بالاغنية الوطنية (عز الوطن). هذا وقد حضر الحفيل اصحياب

السمو الملكي الامراء وعدد كبير من المسؤولين كماحضر الحفيل جمهور غضير امتلات بهم ارضية ومدرجات ساحة العرض يقدر بحوالي ٣٠ الف.

### نجاح المهرجان

وهكذا اسدل الستار عن فعاليات المهرجان الوطنى السادس للتراث والثقافة .. أو الجنادرية ٦.. بعد نجاح منقطع النظير فاق كل تصور.. وتجاوز كل توقع.. وبعد عطاء متجدد في كل مجالات الثقافة والتراث والفلكلور وأي كل مجالات وصور حياتنا الماضية المتجذرة في الوجدان والنفس.

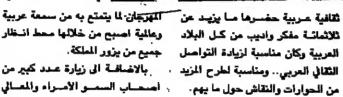


بعد ظهريوم الجمعة ٥/٨/٥ ١٤١٠هـ احتقى صلحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز في منزل سموه بالأدباء والمفكرين والمثقفين الدعوين لحضور المهرجان والمشاركين في فعالياته.. وقد تناول الجميع طعــام الغداء على مائدة سمود.

سمو وي العهد.. يحتفي بــالابياء٬

والمفكرين

تجمع ثقاق عربي المسؤولين بالاشنافة الى شنيوف الدولة وقد كان المهرجان بحق تظاهرة الذين يحرصون دائما على زيارة هذا



واذا كان المهرجان قد حقق اقبالا جماهيريـا كبيرا فلن ننسي ايضـا ما

زيلرات.. وزيارات

المهرجان عدد من القضاة العرب وكذلك زعيم المسلمسين الأصريكسان والوفسد المرافق له ووكيل وزارة التعليم في دولة الكويت الشقيقة ووكبل وزارة الداخلية سجله من زيبارة لمند كبير من المسري ووزير الدضاع البريطاني والوقد المرافق له والذي يقوم بزيارة للمملكة هذه الأيام.

جميع من يزور الملكة.

وعالمية اصبح من خلالها محط انتظار

بالاضافة الى زيارة عدد كبير من

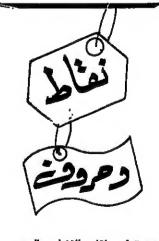
أمنعناب السمنو الأميزاء والمعنالي

الوزراء وبعض المسؤولين فقد زار



منارة الوطن تعانق السحاب وهكذا انطوت صفحة من صفحات السيرة التى يشهدها المهرجان كل عام بعد ان شهد اقبالا فاق كل التوقعات وحقق نجاحا شهد به الجميع.. فهنينا لكل من ساهم في رسم لوحة الابداع على أرض العطاء والبناء والوضاء.. وتحية لكل من يقدر قيمة التراث وقيمة النهضة والبناء ويدرك ان منارة الوطن تعانق السحباب بسبواعد أبنبائه المخلصين له والساعين به الى العليساء





 قرآت لقاء للفشان العربي العالى نجا مهداوي صاحب الريشة التشكيلية ذات الايقاع

● هذا الفنان موسوعة تاريخية ثقافية أدبية يرتبط بكل هذه العنامر بأسلوبه الحروفي الذي ينطلق من داخل لوحاته ليحولها الى ايقاع راقص تفاعل معه أحد أقطاب الموسيقي في العالم فترجم لوحاته الى مقطوعات رائعة.

● أتمثى من الــزمــلاء ممن انتهجرا الحرف مدرسة لاعمالهم التشكيلية أن يكونوا قد قرأوا ذلك إالحديث المتع الذي يحلل كيفية التعامل مع الحرف في تشكيله الفني في اللوحة.

واتمنى أن أجد الوقت أيضا لطرح بعض معا جاء فيه لتعم

 كنت مثلهفا كثيرا لـزيارة معرض قسم التربية الفنية بكلية التربية بجامعة الملك سعود والذي اقيم في قاعة المعارض بالركز الثقاني بالحى الدبلوساسي واللهفة كيرت عندما اتصل بى

مشكورا الدكتور الفنان صالح

الزاير مقدما دعوته لي لحضور • الافتتاح الرسمى للمعرض، السواقسع آنني لم اتعكن بالحضور وجئت في يوم أخر كان الهدوء يخيم تماما على المعرض عكس توقعي بأن أشاهد عددا من الطلبة من القسم حول اعمالهم. ● المهم هذا ويكل اسف اقولها من منطلق صدق الكلمة أن ما شاهدته من أعمال كان أقل يكثير مما يجب أن يكون عليه المعرض. لكونه يمثل انتاج طلبة جامعيين مؤهلين تربويا وفنيا .. ولو انثى اصر على أن يكون الملتحق بالقسم ممتلكا للموهبة وأن يستبعد من لا يعرف عن هذا الفن سوى سهولة الدخول والتخرج من

●● احبتي الزملاء الدكاترة اننا عندما نكتب بصدق نتمنى أن نقابل بمرونة النقاش وهذا ما عهدناه من الزملاء في كل ملتقى ىجمعنا بهم.. • أن وجود تسم للتربية الفنية

يعتبر عوضا عن أي قسم أخر

يتغصص في تدريس علوم هذا الفن. والذي أعرفه ويعرفه الجميع أن الزملاء الدكائرة معروفون كفنانين في الوسط التشكيل. وهذا ما يدفعنا للمطالبة

بالسترى الافضل

خصرصا فيما يتعلق بهذا الجانب وقد يقول البعض أن ما يقدم من اعمال من طلبة القسم مقبول وكما يقول المثل مغزلك ولاجزل ● أعود للمعرض الذي اقيم منذ غيركه.. من منطلق أن طلبة القسم ايام لاقول أن ما توقعناه من قسم

عمره ليس بقصير وتجربته ليست

وليدة اليوم ويقدم هذا المستوى

المتواضع شيء يدعو للتساؤل وشيء

يدعر ايضا للعتب.. قد تؤخذ هذه

الكلمة من البعض بأنها نقد قاس

يتخرجون تربويين لشريس التربية القنية دون الحاجة لان يكونوا فنانين فنحن نقول ايضا ان فاقد الشيء لا يعطيه ● واذا لم يكن خريج قسم

ونحن نقولُ أن العتاب لأ يفسد للود

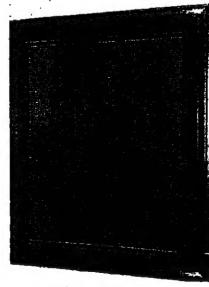
قضية وعندما نطرح الراي فأننا

نعترم ايضا اراء الاخرين



بامكانياتهم الاخرى في خامات

اصبح يحترم الجانب الابداعي وان الدارس في هذا القسم ينظر له بنظرة خاصة وتحسب خطواته بدقة ويدخل ضمن دائرة الفنانين. ولهذا يجب أن يقدم ما يعادل هذا التقدير وأن يكون في مستوى تلك الصفة في امتلاكه لموهية قد لا يجدها غيره ومن ثم تنعكس على طلابه في مستقبل عمله.



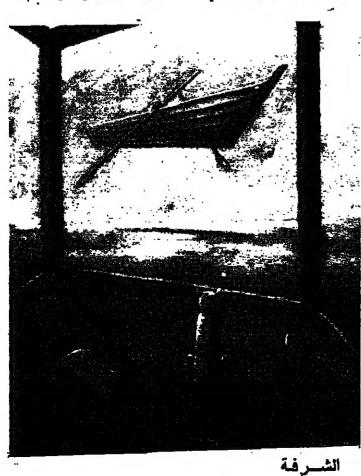
التربية الفنية مؤهلا تربية وفئا فليختر قسما أخر. کانت جولتی مع من کان يرافقني من بعض الزملاء الفتائين مؤلمة كمّا نبحث عن الموهبة من الدارس والتوجيه من صاحب الخبرة ولكن الواقع يخالف ذلك عدا اعمال الخشب فهي بحق تستحق التوقف والمشاهدة. فالمعرض لم يكن موفقا لا بالكم ولا بالكيف واو توقفنا عند بعض الاعمال الجيدة لوجدناها قلطة جدا معادلة ببقية الاعمال. وقد يكون في أيجاز العرض واختصار العدد والاكتفاء بعمل واحد لكل دارس سبب في عدم معرفتنا

الاخوة في هذا القسم أن الجميع

● اتمنى من الأعماق ان يعرف



في كل موقع ويأتي حضورهم . تحية لهؤلاء ومزيدا من التقدم.





اطلاعي كبيرعلى لكتاب لمشرف وأفرأ للجذي والغزالج ومخدج العرادي والقرمناوي والبيلي من السعودية

إمام عامع عقدين نافغ دالقيروان وعصنو المجلس الاسلامي 🗧

وك الشيخ عبدالرحمن خليف سنة ١٩٣٠م بمدينة القيروان وحفظ القران كله وهو ابن ١٤ عاما ثم التحق بالفرع الزيتوني بالقبروان فدرس به سنتين وانتقل الى تونس حيث احرز شهادة الاهلية بعد سنتين كما احرز شهادة التحصيل في

وشارك في مناظرة للتدريس بجامع الزيتونة بتونس فاحرز الاجازة عام ١٩٤٤م ثم اسندت اليه ادارة الفرع الزيتوني بالقيروان سنة ١٩٥٦ كما انتخب اماما خطيبا بجامع عقبة بن ناقع في نفس السنة من قبل اهالي القيوان.. ثم عين الشيخ خليف مفتشا للتعليم الابتدائي للجمهورية التونسية عام ٧٠ الى

القمر وجزر المائديف وفرنسا وهولندا كما قام بالتدريس في المركز

🕳 ولملذا ؟

لقوم يعقلون.

اعود الى هذا الكتاب لامتيازه

بتحقيقات دقيقة ولقيامه بالرد على كثير

من المفسرين الذين لهم اغلاط لا تقبل

عقلا ولا نقلا. ولاستناده الى قواعد

البيان العربي بحيث يمكن المطالع من

الغوص في المعنى المراد طبقا لمراد الله

تعالى من انزاله هذا الكتاب قرأنا عربيا

ثم ان هذا الكتاب على نفاسته كثيرا

ما يستعمل مؤلفه رحمه اط قواعد

يدرجها بطريق الاشارة السريعة مما

لايتيسر لغير المختصين في اللسان

● وما هو الظرف الزمنى الذي

يختاره الشيخ خليف للانزواء

ـ بعد العشاء وبعد الفجر.

ـ لكونهما وقتى فراغ وهدوه.

● هل تطالعون الصحف كثيرا؟

\_ نعم والوقت المخصص لها هو

الجيل الحالي والمطالعة

هل تعتقدون ان الجيل الحالي

رأيت الجيل الحاضر قد توفرت له

المكتبات العامة والكتب في جميع العاوم

اكثر مما كان يتوفر لجيلنا.. اما أقباله

عنى المطالعة فهو اقيال محدود جدا.

\_لشدة اهتمامه بتوافه الاستمتاع

العابر وما اشد ما طفت تلك التوافه

على الحياة الآن.. لكنني لا انكر ان

هناك نخبة من هذا الجيل

الم بعمقها وثمارها الجيدة.

تعكف على المطالعات المميزة

مقبل على المطالعة؟

۱۵۵۱ حسب رایکم؟

العربي ليدركوا مراميه الرائعة.`

مكتبتي في مرحلة الطغولة

 كيف تقدمون مكتبتكم؟ \_ في مكتبة متواضعة نشأت معى

لا افشي سر ما ازدانت به من النفائس حتى تصيبها العيون. • وماهي اختصاصاتها؟ \_ يتمثل اكثر ما تتضمنه مكتبتى في علوم الدين من التفاسير المتنوعة وعلوم القراءات وكتب السنة خصوصا الصحاح الستة وشروحها وعلوم مصطلح الحديث والاصول، وفقه

\_ لا اجل ولا انفع للانسان من كتاب الله مع تفسيره. اما ما يختاره الانسان من التفاسير فيختلف باختلاف المستوى العلمي للمطالع.. فمن كان

طلال القران للشهيد سيد قطب. المعانى للشبيخ الالوسي او التجرير

> • وبالإضافة الى كتاب الله العزيز هل هناك كتاب تعودون اليه اكثر من غيره؟

> > \_ نعم اعود الى

كتاب التحرير

القرآن والتحصيل في العلوم والعالمية في القرآن ثم العالمية في القسم

ان أحيل الى التقاعد عام ١٩٨٣ وسمي عضوا بالجلس الاسلامي الاعلى بتونس عام ١٩٨٧ وانتخب نائبا في مجلس النواب في ابريل ١٩٨٩م. في غضون ذلك شارك تحت اشراف رابطة العالم الاسلامي في عدة دورات تدريبية للائمة الخطباء بكل من اندونيسيا وجذد

الاسلامي بيروكسل. والتنوير للمرحوم شيخ الطاهر بن

> فكانت رفيقة صباي وواصلت نموها مع ايام العمر واراني قد شخت وهي ما تزال في مرحلة الطَّفولة والنماء غير أني

المذاهب وكتب الفتاوىء والدراسات الاسلامية بانواعها ثم كتب التاريخ والسير، وكتب الطبقات ثم كتب الإدب والدواوين الشعرية وكتب النقد

طالعوا هذه التفاسير

● وما هو الكتلب الذي تودون أن يطالعه غيركم؟

محدود المعرفة يتبغى أن يطالع تفسير الجلالين او مختصر تفسير ابن كثير للشيخ الصابوني، أو تفسير النسفى. اما من كان متوسط المعرفة فطيه ان يطالع محاسن التأويل للقاسمي او في واما المتضلعون في المدرفة فعليهم ان يطالعوا التفسير المسمى روح

> والتنوير للشبيخ ابن عاشور. اطالع بعد العشباء

كيف ترغب الاطقال ● وكيف يمكن ان نرغب الاطفال والشباب في حب الكتاب؟

\_ هناك وسائل كثيرة من بينها أن. تقرر بمناهج الدراسة في اوقات منتظمة مطالعة بعض الكتب الشيقة ليطالعها التلميذ خارج اوقات الدروس، ويكلف بتلخيص بعض فصولها مع ترجيه بعض الاسئلة حولها وتحسب نتائج عمل المطالعة في درجات تقدمه.. ومن بين الكتب الشيقة «رحلة ابن بطوطة» ومصيد الخاطره لابن الجوزي.

ومن الوسائل كذلك عقد مباريات

أجرى أكمولا:

صدح لدين لوسلاتي • تصوير المولدي شعير

المشرقي؟

تلك العروض باشراف اساتذة الكتاب الشرقي

لي كتب طبعت في لسعودية وتونس والكوبيت والعراق

من يعتقد أن العربية فيسيس لغتعلوم

هوأجهل الناسب بالطاقت

العجية للساست لعربي

• وهل انتم مطلعون على الكتاب \_ نعم وبكثرة.

دورية للمقارنة بين كتابين في موضوع

واحد وابراز خصائص كل منهما مع

تقديم اكبر عدد من الجوائز الترتيبية

ومنها تكوين نواة للمطالعة تقدم فيها

تلخيص لما يقع تعيينه من الكتب،

ويتولى الشتركون في النادي مناقشة

• ومأالذي يميز هؤلاء؟ \_ ان هؤلاء الكتاب يتناولون قضايا اجتماعية من الوجهة الاسلامية بعمق وبترو مع جاذبية الاسلوب بحيث لا يستغني المطالع عن اية فقرة يدرجها مؤلاء الكتاب والمفكرين في كتبهم.

ومحمد الغزالي واحمد محمد جمال

ويوسف القرضاوي وسعيد رمضان

البوطي وغيرهم..

• والكتاب السعودي؟ \_ نعم.. منها كتب انور الجندي

Timber 50

 وهل انتم راضون على مستوى الكتاب العربي؟ ـ هذا السؤال هو بمنزلة من يسأل قائلاً: وهل انت راض عن الحياة؟ \_ الحياة هي يوم بيوم وكذلك الكتاب العربي هناك كتب من انتاج العباقرة وهناك ما يغرك عنوانه ولا تظفر منه بطائل ولا يخفى أنه لا يظفر

بالبقاء الا الاصلح.

اللغة العربية.. ليست لقة علوم ما رايكم!

هناك كتب

Friday 19 8 1410H. - 25 AL-hoot 1368H SH-16 / 3 / 1990G, NO. 6378.

• هناك من يعتقد أن اللغة العربية ــ ليس في ما أقول في شنأن هؤلاء الا انهم اجهل الناس بالطاقة العجيبة للسان العربي.

• الشيخ عبدالرحمن خليف هو من كبار المثقفين وهو قادر على الكتابة لكن رغم ذلك لم يصلنا منه الكثير" \_ لي بعض الكتب كتاب طبع بالكويت عنوانه واين حظ الاسلام من لغة القران، وطبع في كتاب مالسعودية عنوانه مكيف تكون خطيباً ، وكتاب بالمراق بمشاركة زميلين عنوان والتربية من الكتاب والسنة، وقد قرر للدراسة بتونس وطبع لي كتاب بتونس بمشاركة زميلين عنوانه والعقيدة والسلوك، وقرر ايضًا للدراسة. وسيصدر لي كتاب هو الأن تحت الطبع عنوانه وأفاق الصبيام في الاسلام، وسيكون جاهزا قبل شهر أ كما طبعت لى رسائل متعددة وهناك أ مسنانياج مأهو ماثل للطبع ايضا وشيطهر قزيبان الكتاب والواقع العربي العياقرة .. وهناك

● كيف يمكن للكتاب العربي ان يُغير الواقع العربي في رأيكم ـ هذا السؤال يتناول مختلف جوانب الواقع العربي.. فأي واقع<sup>ع</sup> الواقع السياسي؛ از الواقع الاقتصادي؟ او الواقع الاجتماعي؟ او جوائب اخرى غير عده التي ذكرت؟ ثم اى تغيير لان التغيير قد يكون الى واقع احسن وقد يكون الى واقع اسوا فان كان المراد الثاني فهناك طائفة من تلك الكتب قد قامت بهذه المهمة منذ ان استعمرت بلاد العرب بل ما يزال بعضها نشيطا في هذا الميدان ويحمل من بصمات المستعمر ما يجسم فكره وروحه.. وأن كنت تعنى التغيير الي واقع أحسن فأنى اتوسم كل الخير في المستقبل لان امتنا بحمد الله لا تفقد بعض النجوم في ظلمات الليل فكانت-تهديها ألى المسالك السليمة في الحياة.. وأني على يقين من أن توهيج أشراقها سوف يبدد تكاثف الظلمات مع مرور

وقاما الزبد فيذخب جفاء واما ما ينفع الناس فيمكث في الارض.... الشحر العمودي والشعر الحر ● هل يطالع الشبيخ عبدالرحمن خليف الشعر

\_ نعم وباقتصاد. ● ما هو رايكم في الشعر العمودي وفي الشعر الحر:

\_ الشعر العمودي هؤ، الشعر الحق ويكفيه انه يعتاز بموسيقى ذات نغم مؤثر، ولايتكر ذلك الا المسابون بصمم مطبق.. وما اختير للنوع الاخر اسم والحرد الا لجرد التغطية لدمامته.. ومما زاد هذا النوع سوءا انه بعيد بعراحل عن ادنى مستويات البيان والا قمأ معنى قول احدهم درأيت رماد القمر يمتص تمر السمك، وقد مالب من احدهم تفسير بعض شعره الحر فلختلف تقسيره له في زمنين متقاربين وكان التفسير الثاني حرا متخلصا من تبعات التفسير الاول وبيدو ان مؤلاء ليس لهم من مقصد سوي الاغراب على حد ما قال بعض القدماء:

وقصيدة تأتي الملوك غريبة . قد قلتها ليقال من ذا قالها؟ • وانتم هل نظمتم شعر في فترة من

ـ لقد مظمت الكثير ولي ديوان لم اقدمه للطبع حتى الأن واكثره يتناول



المعابر

من سوى الرحم، يغير



احمد بن ناصر رئيس الاتحاد السعودي للكرة الطائرة تقام المباراة ألختامية لبطولة الدورى المتاز لدرجة الشباب في الكرة الطائرة بين نادي الشياب من الرياض والنادي الاهلى من جدة وذلك في الساعة الرابعة عصر اليوم الجمعة على صالة نادي الشباب

يتساويان في النقاط حيث حصل كل منهما على ٢٨ نقطة بعد ان حصل على ١٤ فوزا وثلاث مزائم ويتم عقب المباراة تسليم درع الدوري المتاز للشباب في الكرة الطائرة الى الفريق الفائسز مع الميداليات الذهبية ومكافأة مالية من الاتحاد السعودي للكرة الطائرة قدرها عشرون الف ريال، كما يتسلم الفريق الحاصل على المركز الثاني الميداليات الغضية ومكافأة قدرها عشرة ألاف ريال

وفى المقابل فقط ضمن الطرف والهداية الهبوط الى دوري المناطق وستكون المباريات كالتالى: - الشباب × الاهل بصالة الشباب بالرياض ٤ عصرا

ويحكمها البراك والمسعود .

ومن المعلوم ان الفريقين

🛭 د. مطع بن ناصر 🗈

\_ الهلال × التعاون مسالة الهلال

ويحكمها الزيدان والحوثان. \_ ألطرف × الصفا مالة الأمير عبداته بن عبدالعزيز بالاحساء

الرئاسة ٥,٣٠ مساء .

- فور الاهلي على الصقور Y/YE

فوز الانصار على العروبة

ـ فوز شرورة على السراة ٢٧/٢٧

\_ فوز المعيط على النجمة ١٢/١٤.

الموسم بادائه المتميز بفضل ثوفر المدينة المنورة/ على الاحمدي جهاز فنی قدیر استطاع ان یقود تختتم مساء اليوم لقاءات الفريق ألى انتصارات متلاحقة الادوار التمهيدية للمجموعة الثانية يرغم افتقاده لعدد من عناصره للاندية ابطال المناطق لدرجة الاساسية بسبب الاصابات الناشئين في كرة اليد.. وكانت والفريق الاملاوي يؤدي بصورة منافسات المجموعة الاولى قد جماعية رائعة ويجيد احكام انتهت يوم أمس.. هذا وستكون مناطقه الخلفية ويلعب الثنائى لقاءات اليوم على النحو التالى: خالد منسى وقيصل عتيق اتته - شرورة × المحيط ممالة الرئاسة ادوارا مؤثرة في نجاح الفريق ه۱٫۱ عصرا، باقفال دفاعاته والانتقال السريع \_ السراة × الانصار مبالة نحو الهجوم المرتد .

الجبلين × العروبة مبالة فيما اظهر باسم ابو داود الرئاسة ٦,٤٥ مساء. امكانات منطورة في مركز قلب وجاءت نتائج مباريات أمس الدفاع واكد ذلك من خلال مباراة الاول والتي اقيمت مساء كما يلي: فريقه الاخيرة امام النصر. - فوز النجوم على النخيل ٢٤/٩ ـ فوز السلمية على البرموك

اما الفريق الشبابي الذي بدأ الدورئ بتآلق دام طيلة الدور الاول عاد للتراجع مع انطلاقة الدور الثانى تبعته بعض الاشكالات الفنية التي لعبت دورها في الحيلولة بين الفريق وتقدمه في المنافسة

جاءت مباراة الأمس بين العملاقين الهلال والنصر لتقرر مدى أهمية مباراة الاهلي والشباب التي ستقام عصر اليوم على استاد رعاية الشباب بالرياض حيث ان نتيجة تلك المياراة رسمت الصورة النهائية لآمال الفريق الاهلاري في الاستمرارية بالمنافسة على الدرع

وحيث ان كتابة هذه السطور سبقت مباراة الهلال والنصر لظروف فئية فإنه يتعثر علينا الحديث حول مدى أهمية مباراة اليوم التي تجمع بين صاحب المركز الثاني والشباب الذي يأمل في المنافسة على المركز الثالث.

الفريق الاهلاوي برز خلال هذا



لتنحصر طموحات افراده اليوم باحتلال المركز الثالث.



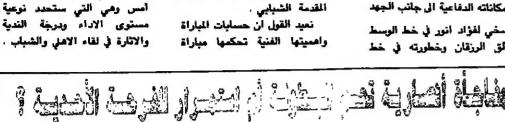
🗆 عبدالرحمن الرومي/ الشباب 🗈 في الشباب تظهر مقدرة الرومي



وامكاناته الدفاعية اليجانب الجهد السخى لفؤاد أتور في خط الوسط وتألق الرزقان وخطورته في خط



🛭 عبدالعزيز الرزقان/ الشباب 🗅 المقدمة الشيابي . نعيد القول أن حسابات المباراة واهميتها الفنية تحكمها مباراة



سوف يريحه من ذلك ليظل الامر

أنذاك معلقا بين الترجي والخليج

ولحظتها يكفى الترجى أن يخسر

الخليج من الاتحاد ليضمن البقاء

رغم تبادله الفوز مع الخليج في اللقامين اللذين تما بينهما في

الدورين الاول والثاني حيث ان

فارق نقاط التسجيل بين اللقامين

الانصار × احد

قدم الانصار مستوى كبيرا ق

هذا الموسم استحق تقدير واعجاب

ع وفي لقائه مم احد في

الاول كاد الانصار ان يحدث

المفاجأة ولكن الاحديين تفادوا ذلك

في أخر لحظة من المباراة واليوم

وعندما يلتقي الفريقان على صالة

المدينة المتورة في السابعة مساء

فإن الانظار تتجه نحو هذا اللقاء

سواء کان من حیث اهمیته حیث

فوز الانصار سيضمن له المركز

الخامس وفي المقابل يقطع امل احد

في الغاصلة ليتوج الهلال بطلا ..

بينما يدرك الاحديون انه لا مناص

لهم ان ارادوا بقاء الفرصة سوى

الفوز ولاننسي من جانب أخر مدى

التنافس التقليدي بين الفريقين

خاصة في هذا اللعبة بعد ان قلت

اللقاءات بينهما في كرة القدم.. اذن

اللقاء مهم وحساس ولا يخضع

لاعتبارات فنية. ولقاء الدور الاول

يؤكد ذلك.. اما اذا اختنا العامل

الفنى مقياسا فلاشك ان احد هو

الافضل وهو الاقرب لكسب اللقاء .

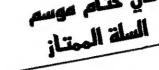
يأتي لصالع الترجي .

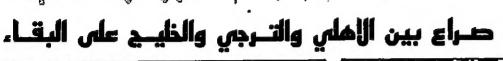
بالرياض ٤ عصرا ويحكمها جوفان - الاتجاد × النهضة مالة الاتحاد بجدة ٤ عصرا ويحكمها مجمد عبود وثوحى .

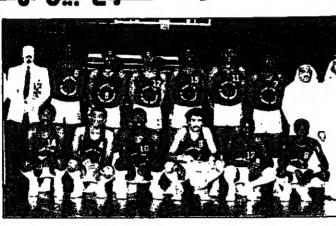
- الهداية × الخلود ممالة الامير سعود بن جلوي بالراكة ٤ عصرا ٥,٣٠ عصرا ويحكمها الشمراني

# في ختام موسم السلة الممتاز

امام نيجيريا في السادسة وعلى المؤلِّدُ فباشرة في تلفزيون المحلكة







# من/ على الاحمدي

### يسدل الستار يوم الاحد القادم على منافسات الدورى المتاز لكرة السلة لموسعه الثالث عشر عندما يلتقي فريقا الهلال والنصر على صالة الدرعية بالرياض في السادسة والنصف مساء.. وتقام اليوم اربع مباريات تمثل الجزء

# الدمام/ سامي اليوسف تشير التوقعات الى عدم مشاركة

اصابتهما

الظهير الايسر القدساوي اللاعب بندر الخالدي في لقاء فريقه الليلة مع النهضة وذلك بسبب تضاعف الاصابة التي كان قد تعرض لها خلال مجريات المباراة الاخيرة لقريقه في دورة الامير تركى بن

اللاعبين وقتها.. حيث اصيب حيثها بالام بسيطة في ركبته.. ما لبثت أن تضاعفت على أثر أحتكاك غير مقصود ايضا في لقاء الاسبوع

الماضي مع الرياض بالملز .

ناصر الثانية ضد المحرق البحريني

على اثر اشتراكه القوى مع احد

من جهة ثانية.. قد لايشارك الليلة اللاعبان خالد الدوسري في الوسط والذي بات يشتكي من اصابته السابقة هو الاخر والمهاجم محمد الفرحان والذي هو بحاجة ماسة الى فترة قليلة من الراحة .

فتحصين مكخصص

ليمع الذهب والمبحوه وان

بظهرة البديعسة

وَالْمُوقِع كُمَّاهُو مَعُرُوفَ إِسْتَرَانُيجِئَ وَجِذَابِ عِلْمًا بِأَنْ هِنَالِكُ شَهِيلًاتُ

فعلى الراغبين الاسنيجار مراجعة إدارة المركز بالموقع من السشاعة عصراً إلى النشاعة مساءً.

تهذا وبالله النونيق

جَيدة للمُختصين بالذهب



تختتم مساء اليوم الجمعة على ملعب ٥ يوليو بالعاصمة الجزائرية وفي تمام السادسة مساء بتوقيت الملكة بطولة الامم الاقريقية السابعة عشرة لكرة القدم باللقاء

۸۰ آلف متفرج بعد ان وصلت· البطولة الى يومها الاخير منذ افتتاحها قبل اسبوعين في مطلع مارس الحالي .

والمعروف ان القريقين قد التقيا على نفس الملعب في المباراة الاولى للمنافسة .. وحقق منتخب الجزائر فوزا ساحقا بخمسة اهداف مقابل هدف واحد.. ولذلك فإن لقاء اليوم يعتبر ثاريا بكل المقاييس لان الجزائر خسرت نهائي نفس البطولة امام تیجیریا عام ۱۹۸۰م بعدینهٔ

ومن واقع مشاركات الفريقين العديدة في الادوار النهائية للبطولة (٨ مرات لنيجيها و٧ مرات للجزائر) فإن المباراة ستكون حربا ضروسا للحصول على الكأس الثمينة بعد كل المجهود الذي بذلاه حتى الان .

> الجزائر تبحث عن البطولة لاول مرة

تسود الفريق الجزائري ثقة كبيرة بانتزاع البطولة لأول مرة منذ ان تخطت السنغال في الدور قبل النهائي يوم الاثنين الماضي.. ولقد اقتربت الجزائر بالفعل من تحقيق هذا الانجاز خاصة وان الفريق يحظى بدعم شعبى هائل في ظل الطفرة التي حققها منذ بداية البطولة بهجومه القعال الذي سجل ١٢ هدفا في المباريات الاربع التي

لعبها حتى الان . ومناد افضل ثنائي هجوم في القارة



ويتمتع منتخب الجزائر بوجود نجوم كبار بين صفوفه امثال ماجر



الثانية في النهائي

رغم البداية المتواضعة لمنتخب

نيجيريا في البطولة الحالية، الا ان

نيجيريا تعتبر من المنتخبات

الافريقية البارزة.. ولم تتخلف عن

المشاركة في الادوار النهائية منذ

الكأس العاشرة عنام ١٩٧٦م

باستثناء مرة واحدة عام ١٩٨٦م

وكان ينظر اليها على انها اضعف

فرق دور الاربعة خاصة بعد

خسارتها الكبيرة امام الجزائر

ولقد خسرت البطولة الاخيرة

ويضم منتخب نيجيريا لاعبا ذا

قيمة كبيرة هو المهاجم رشيدي

يكيني (رقم ٩) وهو الوحيد الذي

لفت الانظار بين لاعبى الفريق

حتى الان، ويدربه الهولندي

(کلیمنس فستسرهورف) ویضم

سبعة محترفين في الاندية

الاوروبية . ولقد بذلت بعثة نيجيريا

مجهودات كبيرة لضمان مشاركة

قائد الفريق (ستيفان كيشي)

احسن من يلعب في مركز قلب

الدفاع في القارة الافريقية والذي

يلعب اساسيا منذ ثلاثة مواسم مع

اندراخت البلجيكي.. علما بان

نبجيريا تملك دقاعا صلبا رغم

الهزيمة السابقة امام الجزائر

استطاع المحافظة على القوز امام

وتحتل نيجيريا المركز الثاني في

الترتيب العام للمنتخبات للبطولة

التي بدأت عام ١٩٥٧م خلف

دعى وتأتي الجزائر في المركز

الرابع خلف الكاميون .

بهدف واحد امام الكاميون عام

١٩٨٨م في المغرب.

وتأهلها بصعوبة لهذه المرحلة

الاقريقية والمدافع فضيل مغاريا. كما أنه يتعيز بالاستقرار التام في العاصمة مقارنة بجولات منتخب نيجيريا بين مدينتي الجزائر وعنابة

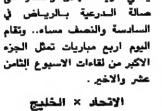
على بعد ٦٠٠ كيلومترا شرقا . وتشارك الجزائر في الادوار النهائية لليطولة للمرة السابعة.. وافضل نتائجها المركز الثاني عام ١٩٨٠م والثالث عام ١٨٨٠ و۱۹۸۸م .

### تشكيلة ضارية بقيادة ماجر

من المؤكد أن يغيب عن لقاء أليوم مدافع الجزائر رشيد أدغيغ بعد ان تعرض للاصابة بكسر في ساقه خلال الدقائق الاولى من مباراة الفريق مع ساحل العاج في الدور الاول وكذلك يتغيب الظهير المقاتل كمال عجاس لنيله أنذارين.. ولكن مع ذلك فإن الصغوف مكتملة نظرا لوفرة اللاعبين ذوي المهارات الرفيعة التى استطاع ان يصهرها المدرب كرمالي في بوتقة اللعب الجماعي المتميز بالسرعة وحسن الانتشار

وسيلعب في الدفاع اليـوم عثماني لحراسة المرمي وامامه طارق العزيزي \_ مغاريا \_ سرار وين حليمة يساندهم لاعب الوسط المتأخر شريف الوزاني أحد نجوم البطولة حتى اليوم.. وهناك بجانبه في الوسط عماني وصبايب موسي. ويعتاز وسط الجزائر بقدراته الهجومية حيث سجل كل لاعب فيه هدفا واحدا على الاقل في المباريات السابقة.. اما خط الهجوم فيقوده رأبح ماجر ووبجاني وجمال مناد .

والفعالية .



لقاء يسعى الاتحاد من خلاله امز نقاطه بعدوان ضمن المركز الرابع في وقت يحاول الخليج رغم ما يواجهه من صعوبة حيث قوة الاتحاد الفنية كسب هذا اللقاء عسى ولعل يخدمه الحظ في البقاء من خلال فوز يتحقق له وخسارة يتعرض لها الترجي اللقاء يقام على صالة جدة في الرابعة عصرا ولاشك أن الاتحاد هو الافضل فنيا والمهية لكسب اللقاء .

# الوحدة × هجر

هبط هجر ولا أمل له نهائيا في البقاء بينما يمثل اللقاء أهمية للوحدة من حيث استعادة المركز الخامس فقط الذي يحتله الانصار حاليا شريطة ان يخسر الانصار مساء اليوم من احد .

يلتقى الفريقان على صالة مكة المكرمة في الرابعة عصرا .

# الترجى × الأهلى

لقاء متكافىء يجمعهما على صالة الدمام في الرابعة عصرا له اهمية كبيرة لدى الفريقين حيث ان الفائز منهما سيضمن البقاء لاسيما فريق الترجي.. بينما يكاد بقاء الاهل مؤكدا بشكل كبير حتى ولو خسر اللقاء لان العمليات الحسابية تأتي لمنالحه ان حدث التعادل في النقاط بين الفرق الثلاثة الاهلي والترجي والخليج. ومع ذلك فإن فوز الاهلى

لقاءان في الدرجة الاولى من ناحية ثانية تختتم اليوم لقاءات دوري الدرجة الاولى لكرة السلة بلقامين.. - وج × الربيع صالة الطائف ٤

# بينوتى يرنص تدريب منتغب كوستاريكا رفش المدرب الارجنتيني

- عكاظ × الطرف صالة الطائف

المعروف مسيزار لويس مينوتي، في أخر لحظة قبول العرض الذي قدمه له منتخب كوستاريكا لكرة القدم لتدريب الفريق واعداده لدخول الإدوار النهائية لكأس العالم ، وكان مينوتي قد وافق من حيث المبدا على تدريب كوستاريكا والعمل بدلا عن مدريها الحالي دمارفڻ رودريغزه.. ولکنه اعتذر فجأة بحجة ارتباطه مع احدى شبكات النقال التلفازياوني الارجنتينية بالتعليق على مباريات كأس العالم.. الامر الذي لن يسمع

له يقيول العرض .





النهضة يسمى لترك ذكرى طيبة على حساد

# عصر اليوم في بريحة

# الاتفاقيون هل يفجرون غضبهم في شباك الرائد؟!



بريدة/ مكتب الجزيرة/ على

يلتقي عصر اليوم الجمعة على

مدينة الامير عبدالله بن عبدالعزيز

الرياضية ببريدة فريقا الرائد من

بريدة والاتفاق من الدمام وذلك في

المار مباريات الدوري المتاز في

اسبوعه الواحد والعشرين وهذه

أخر مباراة بالنسبة للرائد تقام على

يدخل الرائد هذا اللقاء يرصيد

احدى عشرة نقطة بعد ان خسر

الاسبوع الماضي من الطائي ٢/١

بينما يدخل الاتفاق برصيد ست

عشرة نقطة في المركز التاسع بعد

ان خسر الاسبوع الماضي امام

وينظرة خاطفة على خطوط

الفريقين نجدُ ان حراسة المرمى في

الفريقين متساوية فحراسة الرائد

مطمئنة بوجود القريحة وكذلك

بالنسبة للاتفاق لوجود حامي

عريته مبارك الدوسري. اما خط

الدفاع فإنه ليس هناك وجه مقارنة

بين الخطين بالفريقين حيث ان

لاعبي الاتفاق يتفوقون على لاعبي

هذا الخط بالرائد لاسيما وان

بعض لاعيي هذا الخط دوليون اما

الرائد فجنيع لاعبى خط دفاعه

تعاونك مع موظف التعداد

بداية التخطيط لمستقيل افضل

اخى المواطن

الطبر اللالف-199م

الهلال صقر/١.

وراشد خليل وعيدانه ممالح ويبرز

بالرائد عبداته الخميس وفهد

تشكيلة الاتفاق المتوقعة ف هذا

اللقاء في الحراسة مبارك الدوسري

وفي خط الدفاع عبدانة مسالح

وزكي الصالح وعادل الصالح

ودرويش البلوشي وفي خط الوسط

سامي جاسم وعمر باخشوين

وسمير هلال وصالح خليفة وفي خط

المقدمة جمال محمد (راشد خليل)

تشكيلة الرائد المتوقعة :

محمد القريحة في الحراسة وفي

الدفاع فهد الناصر واببراهيم

الصوينع واحمد الهلال واحتمال

مشاركة الاسطاء والجطيني وفي خط

ألوسط فهد اليوسف وعبدانة

الخميس وخالد المشيطى وفي خط

المقدمة على العلوان ومنصبور

أخر لقاء جمع بين الفريقين في

بعد فوزه ٥/صفر

على القيصومة

الدرعيسة

يطيلا

حقق فريق الدرعية لكرة القدم

على مستوى الدرجة الاولى بطولة المنطقة الوسطى وذلك بعد فوزه

على القيصومة بخمسة اهداف

وقد سجل الاهداف كل من

عبدائة الاحمد وعبداللطيف

الجريسي وعبداته الاحمد مرة

اخرى نصيف النصيف واختثم

ويذلك احرز فريق الدرعية

البطولة برصيد ٨ نقاط و١٢ هدفا

ويتأهل على اثرها الى دورة الصعود

والتي ستقام صيف هذا العام ن

الامداف عبدالله الاحمد.

للاشيء.

الندور الاول وانتهى لصالنح

الرحمة ومرسى الصوينع

مروان الشيحة .

اليوسف ومحمد القريحة .

موقف الفريقين بالدوري											
طالترتيب	اليقاه	عليه	41	، خسر	تعادز	فار	لعب	الفريقان			
التاسع	17	17	14	٧	1.	٣	٧.	الاتفاق			
الحادي عشر	11	*1	٨	١.	٩	١	۲.	الرائد			

بعضهم وايقاف البعض الأخر. اما أي خط الوسط ايضا فتكاد تكون كفة الفريق الاتفاقي هي الارجح نظرا لوجود لاعبى الخبرة امثال صالح خليفة (الاعب المخضرم) وعقل الاتفاق المدير عمر باخشوين.. بينما الرائد يفتقد الى أبرز لاعبيه في هذا الخط وهو اللاعب صالح المبارك الذي تعتبر مشاركته بهذا اللقاء غير واردة نظرا لانتقال عمله الى الطائف وعموما اذا ما شارك عبدائة الخميس وفهد اليوسف فانهما سيضيفان الى هذا الخط بعضا من

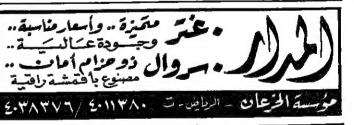
يعتبرون جددا لاسيما بعد اصابة

اما الهجوم فتكاد تكون الكفتان متساويتين وان كان هجوم الاتفاق اكثر انتهازا للفرص واكثر خبرة لاسيما في حالة اشراك جمال محمد وسعدون حمود اما الرائد فاحتمال أن يشرك اللاعب منصور الرحمة وكذلك يفتقد الرائد الى نجمين بهذا الخط وهما ابراهيم الثنيان (والذي صدر بحقه قرار الايقاف من قبل الادارة) والمهاجم المشاغب فهنا الناصر الذي صدر بحقه قرار ايقاف مع زملائه الاربعة من

الحيوية والنشاط.

الاتحاد السعودي .

سسارات للسعون ستبهجديدة لنكولن ١٨٥٠ > كادبيرك ٢١٨ ربوك ٢١٨٥ ميركوري ١٨٥ يلي إم دبليده ٨٠ م المفاهمة : هاتف 171 م 20 3



# دورة ربيا حنسيه بعصنانية فريق الشعلة الريايضى

ييلن عن إقامة دورته الرمصائية في كرة القدم بملكيه الكائن في حَى المزرعة والعليا أمام أسواق العَززية .. علما بانه سيقام - ويذول مرة -حفل افستاح واستعراصات عديدة . سرشراك والاستفسار . الاتصال به (طهلاً) بالملعب

او . معارك : ت ١٤٧٧٢ ع أو. محمد : ت ٤٠١٢٢٢٢ تحويلة ١٢٤٣

ممتع باطرووهنا (العينية وكل جنيف.

تصنكع الرفاهية



٠٠٠ ميال المسايح والنوافير والشلالات وسونا سرى للمسيح « معدّات وتركيب وصيات،

المطابين : سُاع جرير مِعقابل أفران جريرت ٧١٠ ١٤٤٠ عَلَى ٤٧٧٦٦٧٩ مِن ١٢٥٤ إيلِين ١١٤٣

# في السبوع ما قبل الخير

جدة/ مكتب الجزيرة يلتقي مساء اليوم على ملعب رعاية الشباب بجدة الاتحاد مع الرياض في مباراة عادية اذ لا تأثير لها على الدوري فهي لا تؤثر على قمة الدوري او على مؤخرت فالاتعاد احسدى فرق الوسط والرياض نجا من الهبوط بفوره الاخير على القادسية وخسارة منافسيه الرائد والنهضة . ومع ذلك فإن كل فريق يطمع

بالفوز من اجل تحسين وضعه ز سلم الدوري وبالذات الاتحاد الذي يحارل ان يستعيد توهيه الذي فقده مؤخرا بعد استئناف الدودي اما الرياض الذي استعاد توازنه بعد ان ضمن بقاءه كاحدى فرق المتاز فهو يسعى ليؤكد انه جدير بالبقاء من خلال مقارعة الفرق الكبيرة.. كما أن المباراة بمثابة فرصة لنجمه فهد الحمدان للمنافسة على لقب الهداف اذ لا حساسية لها وبالتالي فإن الفريق سيلعب باعصاب هادئة.. والمتتبع للمستويات التى قدمها الفريقان خلال مسيرتهما في الدوري بالحظ أن حراسة الاتحاد مي الافضل من حراسة الرياض وكذلك الدفاع لوجود ضابط الايقاع الاتحادي احمد جميل.

ويتفوق خط وسط الرياض نظرا للعطاء السخي من نجميه صالح النجراني وعادل عبدالرحيم فيما يبقى مروان بصاص وحيدا في

الحريق/ سعد الشيانات

بحضور وكيل امارة الجريق محمد



🗅 عقل عبدالرهيم 🗅



وسط الاتحاد، وتتشابه ظروف الفريقين في الهجوم فالاتحاد يفتقد لابرز عناصره لغياب السويد وابتعاد المولد والرياض ليس له وتيرة ثابتة فمرة يتألق هجومه ومرة اخرى يكون أقل خطوطه عطاء .

محمد الشريمي والمقدم. من مركز

صحى الحريق وقد ابدعت متوسطة

وثانوية الحريق في تنظيمها لهذا

السباق الرائع والذي يعد ناجحا

الدمام/ سامي اليوسف بلتقى عقب صلاة العشاء وفي تمام الساعة (٧.٣٠) الليلة على استاد مدينة سمو الامير سعود بن جلوي الرياضية بالراكة فريق النهضة والقادسية في لقاء يكاد يكون من طرف واحد .. مع ملاحظة عدم المبيته بالنسبة لوضع الفريقين وترتيبهما في سلم فرق الدوري المتاز .

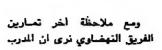
فالنهضة تأكد هبوطه غصاف فرق اندية الدرجة الاولى وعودته لقره الاسبق والاصل بعد ان استقبلت شباك الفريق شلاثة

أهداف نظيفة وملعوبة من لاعبى الوحدة بمكة المكرمة.. حيث ذهبت تصاريح لاعبيه ادراج الرياح !!

فيما خسر الفريق القدساوي منافسته الشديدة في تحقيق أو

الحصول على الركز الثالث و الترتيب خاصة عقب خسارته الغما بالرياض من قبل فريق العاصمة (الرياض) بهدفين مقابل هدف.. وهذه النتيجة عززت بلاشك موقع الفريق في دوري الاضواء .

بعد أن تأكد هبوط الاول وعدم منافسة الثاني



الوطنى عيسى حمدان قد يلجأ الى اشراك وجوه جديدة خاصة بعد غياب بعض اللاعبين الاساسيين

(بدون عدر) وتخليهم عن ناديهم في احلك الظروف.. وهم (ناصر بليه ـ خاك المهيزعي \_ ابراهيم للغدير .

والى جانب مشاركة لاعب او اثنين فإنه سيلعب بالتشكيل المعهود ٌللفُريق .

# وفاة رئيس الطاني السابق

حائل/ مكتب الجزيرة ` انتقل الى رحمة الله صباح يوم امس بمستشفى الملك فيصل

التخصصي بالرياض الاستاذ عبدالرحمن السياري رئيس مجلس

المثركمة السعودة للتجأغ والتؤزيع المحدودة

السثركم العربية المنخدة للمطبان المحدودة

المصنع الوطني للمواد العذائية

محمع النهضه الصفاعي بحاكك

ادارة نادي الطائى سابقا وذلك بعد معاناة طويلة مع المرض، هذا وقد تمت الصيلاة على الفقيد عصر

أمس الاربعاء بالمسجد الجامع الكبير بحائل.. واسرة القسم

التعازي القلبية لأشقائه محمد وسعد وكافة الرياضيين بحائل متمنين من اش العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان .

الرياضي بالجزيرة تتقدم بأحر



مهاجم الفريق القندساوي عبدالرحمن بورشيد منذ بداية لقاء فريقه حيث يارمي المدرب القدساوي فتحي الصديقى الى فعل ذلك بعد شفاء اللاعب بنسبة كبيرة . بالإضافة الى المهاجمين المسعود والبيشي او الصغواني وبقية الخطوط ستشهد اولئك الذين لعبوا خند الرياض ي الاسبوع الماضي.. اللقاء ربما يأتي بمستوى عادي وهذا امر متوقع لعدم اهميته او حساسيته فلقد اصبح بمثابة تأدية الراجب بالنسبة للنهضاويين ﴿ طُل محاولات قدساوية لتحسي مركز

# في سباق اختراق ضاحية الحريق تنظيم رائع وختام ناجح

الرزوق اقامت متوسطة وثانوية الحريق سباقا لاختراق الضاحية على مستوى المدارس للمرحلتين الثانوية والمتوسطة وايضا على مستوى الهيئات والاندية الرياضية بمدينة الحوطة والحريق وحضر هذا السباق مدير التعليم بالمنطقة ابراهيم الصويهيد وامير نعام سعود الهلال ورؤساء ومديرو الدوائر الحكومية وجمع غفير من الطلاب واولياء الامور وقد انطلق المشاركون في هذا السباق والذين يبلغ عددهم (١٢٠) متسابقا تمام الساعة الرابعة والنصف عصرا ابتداء من سد الحريق مرورا بالمدينة الجديدة حتى موقع الامارة بمسافة ثمانية كيلومترات رافقتهم فيه شرطة الحريق والنوريات والهلال والاحمر بحوطة بنى تميم وعدد من الاطباء بمركز صحي الحريق وعند نقطة النهاية جاحت النتائج على النحو التالي على مستوى المدارس حيث جاءت نتيجة الخمسة الاوائل لهذا المستوى على النحو التالي الاول محمد الهزاع ثانوية الحويطة والثاني عبدالعزيز طالب ثانوية الحوطة والثالث عبدالعزيز دبل متوسطة الصريق والرابع سعد مرزوق متوسطة زياد

اما على مستوى الهيئات والاندية حيث جامت نتائج الخمسة الاوائل في هذا المستوى على النحو التالي الاول سبعد المعدي نادي الحلوة والثاني عبدالعزيز العقيلي نادي الحلوة الثالث سعود حريمل شرطة الحريق الرابع عبدانة الضفيان نادى الطوة والخامس سعود صنقر نادي الانوار بعد ذلك اقيم الحفل الختامي لهذا السباق والذي استهل بالقرأن الكريم ثم كلمة ترحيبية لدرس التربية الرياضية بالمدرسة موسى الشريمي رحب فيها بالحضور وهنأ الفائزين بهذا السباق وفي نهاية هذا الحقل وزعت الكؤوس والجموائسز عملي المتسابقين والفائزين من الاول الى العاشر في كل مستوى بالاضافة الى تسليم كأس الرعاية الصحية لاصغر

والخامسة فراج الدوسرى ثانوية

# في ختام ناششي اليد المنا بع التادمية

للناشئين في كرة اليد حيث ستقام أخر مباراتين فيه وستكونان على النجر التالي: ـ الصفا × القادسية ٢ ظهرا صالة الصفا ويحكمها محمد سادس وعبدالغنى هلال وراشد الدوسري وخليفة بوخميس. ـ الاتحاد × الاتفاق ٢ ظهرا

والاتماد مع الاتفاق يختتم ظهر اليوم الدوري المتاز صالة الاتحاد ويحكمها عبدانك حبيب وعبدانه امان وعني عركوك وسعود الحارمي .



ت: ٨٨٠٨٦٣٥٢ / ٨٤٧٤٣٤٥٢ / ١٦١ حادثك

شكة عبداللطف سعود البابطين وأخوانه

معمل واستودىيد الجميل بجائك.

## اجتاز الهلاليون عصر امس مبساراة داثبات الوجود، وباتوا بالتعادل مع النصر بدون اهداف قاب قوسين أو أدني من بطولة الدوري الممتاز لكرة القَدم وللمرة السادسة في تاريخ المسابقة الموسم يعد ان قدم جهدا كبيسرا وادى المباراة بعد عطاء منير قبل فيسه الهلاليسون التحدي بشكل مسع تلك الصورة المنهارة التي كأن عليها وتجاوزوا عوائق المباراة النفسية لآسيعا وانها امام في لقائد السابق المام الأهلي وكاد ان ينجمع في النصر الذي كان يأمل في تعطيل المسيرة الهلالية تحقيق هدفه لولا يقظة النعيمة والسلومي تارة وسوء الطالع الذي لازم ماجد وعيسن تبارة نعو البطولة وتعويض جماهيره عن الخضاقات انْحَرَى.. في الموقتُ الذّي كانَ فيــه الهلاّليـونَ الأكثر استحواذا على الكرة ولكن دون خطورة تذكر تهدد المرمى النصراوي .

الفريقين في شوطها الأول الذي برت فيه خطورة الفريق النصراوي بعد أن أستغل الفريق تواضع أداء خط الوسط الهلالي المتياعد والثفرة الدنساعية التي كمانت تظهر عملي فترات بين الثنائي الحبشي والبيشي والتي كاد محيسن ان يسجل عن طريقها هدفا نصبراويا لولا انه لعب الكرة بعنف عشوائي يعيدا عن الرمى فيما حاول ماجد ان يتخطى السلومي. لكن كرت سيقته الى

شهدت المباراة تكافؤا نسبيابين

وكأنت هاتبان الكرتبان مصدر اربساك للفسريق الهسلالي الذي لم يحسن خلال هذا الشوط ترتيب اوراف وعجز عن صنع خطورة

تذكر على مرمى شاكر العليان. ومنع انطلاقية شنوط الميناراة الثاني عاد سعد مبارك الى منطقة الرسط الايمن بسديسلا لمضالد ائتيماوي وفهد الثنيان في مركرز الجناح الأيمن.. ويتواجد سعد في. منطقة المناورات بدأت السيطرة الهلانية عنى اللعب بشكل شب متكامل وشكل مع التخيفي والثنيان الحبش والمسيبينع ومطبوق التمياط ليكون هو ثلاثي الانطلاقة نحو المرمى النصراوي بعد ان اكتشفوا من خلال الشبوط الأول ارتباك مساعد الطريس الظهير الايمن النمسراوي حيث نجسح صفيوق في اختيراق الدفياعيات النصراوية رغم صواجهات العثف التي تعسرض لهنا واستسطاع ان يصنع كرات كانت اخطرها تك التي تهيأت وللثنيان، وتصامل معها بحرفتة مبالغ فيها لتضيع اثمن الفرمى الهلالية التي كانت نادرة في لقاء الامس لسلبية جازع.

الدفاع النمعراري، وتبعا لاهمية المساراة منفسياء للفريق النصراري فقد شهدت الدقائق الأخيرة ضغطا نصراويا مكتفا قاده لاعب خط الوسط فهد الهريغى الذي احسن تبادل العديد من الكرات مع ماجد عبد الله حيث كاد الاخير ان يصل للشباك الهلالية لولا براعة السلومي وحسن توقيته في الوقت الذي واصل فيه الهلاليون ادامهم المفتوح رغم أن هذا كان يهدد مرساهم خاصبة في الدقائق العشر الأخيرة التي استبسل فيها رباعي خط الدفاع وحارس المرمى ليصلوا بالفريق الى حيث التعادل الذي كان كافيا لأن يضع الهللال على مشارف الأفطولة.

الذي عجز عن صنع اية خطورة على

وقد فرضت اهمية المباراة وضعا فنيا كان صعبا على الهلاليين وبمسورة الفت الاداء الهجنومي الذي يمكن أن يصنع الخطورة على المرمى واكتفوا بسالاحتفاظ بسالكرة وسط الميدان.. ولهذا فقد ارتاح الدفاع النصراري وخاصة منطقة متوسط الدفاع حيث لم يجد ضغطا هجموميا مكثفا برغم ان حمالات الدفاع النصراوي كانت تشجع على

حاول الهلاليون مراقبة ماجد ونجح همالح النعيمة في مهامه اكثر من مسرة وكان كصادته رجيل خط الدفاع الاول.. كما استطاع ملجد ان ينفذ في غفلة الدناع الهلالي وبمسورة خطيرة الا انه لم يوفق في وضع النهاية الصحيحة لكراته..

فيما جاءت مشاركة يوسف الثنيان أقل مما توقع الجمهور الهلائي، ويبدو ان التكتبك الهلالي كان يتركز على الجهة اليسرى التي شغلها بنشاط التالاثي الحبثي

والمسييح وصفوق التمياط.

الباراة حكمتها ظروفها والنفسية، وكان التتنافس بين الفريقين.. فحتى النصر الذي لم تكن المباراة تقدم بالنسبة له أو تؤخر لعب بحثر معظم فشرات المباراة معتمدا على الانطلاقات المرتدة لماجد ومحيسن وتحركات الحمالى والهريفي وسط الميدان، فيما لعب الهلاليون باندفاع فيبعض الفترات رغم ان التعادل كان نتيجة ايجابية وكافية للفريق.. وادى الشوط الاول بتكتبك غريب حيث لم يقفل دفاعاته باحكام ولم يهاجم بخطورة.. وتحسنت ارضاع الفريق الفنية في الشوط الثاني ودانت الكرة لاقراده برغم ان الخطورة على المرمى كانت

تعادل الامس اقترب بالهلال من الدرع السادسة حتى أن جماهير الهلال الكثيفة التي حضرت امس حملت صالح النعيمة قائد الفريق بعد المياراة وهي تردد معيروك الدوري با ملال، لكن التيربكات يجب أن تؤجل إلى المباراة القادمة

na ang paggarang kanang ka Panggarang kanang k

مسلحة وعباوته عبيد الله العقيل، وحسين الحساوي، وظهر التحكيم بمستوى راثع ونجح في اخراج

96

كثيف ربد في نهايتها الجمهور

كانوا يأملون بالفوز. • نجوم المباراة من الهلال المبالحان النعيمة والسلومي، ومن

في خط الوسط، صفوق التمياط، عبد

• قاد المباراة سعد ربيعة حكم

المباراة من عنق الزجاجة بسلام. • اندر الحكم مصطفى ادريس، مسالح المطلق من النصر بسبب المضاشنة ولنفس السبب انذر قائد الهلال صالح النعيمة، ● حظيت المباراة بجمهور

الازرق مبروك الدوري يا هلال. بالتعادل بعكس النصراويين الذين

النصرفهد الهريفي.

 بهذه النتيجة يرتقع رصيـد الهلال الى ٣٢ نقطة ويبقى له مباراة تحدد البطل امام فريق الرائد.

 مثل الهلال: صالح السلومي في حراسة المرمى، صالح النعيمة مكابتنء، حسين المبشي، عبد الرحمن التخيفي، حسين البيشي في خط الدفاع، خالد التيماري، يوسف الثنيان؛سعد مبارك، فهد المسبيح

مبارك في خط الهجوم.

المكرمة :

تعادل فريقا الوعدة من مك

المكرمة والطائى من حاثل بهدف

لكل منهما وذلك في المباراة التي

جرت بينهما مساء امس على ملعب

مدينة الملك عبدالعزيز الرياضية

بمكة المكرمة ضمن منافسات

ألاسبوع الحادي والعشرين من

وقد كان الطائي متقدما بهدف

جايز الشمري الذي سجله في

الدقيقة 10 بينما احرز هدف

التعادل محمود اسامة في الدقيقة

[التقاصيل غدا]..

الدوري المتاز لكرة القدم.

مثل التصر: شاكر العليان في

المحسن العبيدء يوسف جازع اسعد

حراسة المرمىء مصطفى ادريس، وليد الغامندي، محمد العنيق، مساعد الطرير في خط الدفاع، فهد الهريفي، عبالح المطلق، سعود المساني، سندر العسران، في خط الوسط، محيسن الجمعان، ماجد عبد الله مكابش، وسعيد الغامدي في خط الهجوم.

● بعد المباراة حملت الجماهير الهلالية صالح النعيمة على الاعناق وطاقت به حول أرجاء الملعب وذلك عرفانا بالدور الكبير الذي قام ب لتنتهي هذه المباراة بالتعادل.

عالمات تعزز الحال کستان الرسط ما الرسطان الرسطان الرسطان الرسطان عَلَالَ لَا يُعَرِّدُ إِلَّا الْأَلِّدُ التي عرف البعو التاريخ المراجع مدارميقي

محرب المازل:

# التعادل عادل بين الفريقين

الأهداف خصوصا لفريق الهلال حثى

نسعد جماهيرنا الكبيرة التى ساندت

الفيريق حتى اخبر لحيظة من عمير

وبالنسبة للتعادل قال: التعادل كان

عادلا مقارنة بالفرص الثمينة التي

تحصيل عليها القريقان.. وردا على

سؤال عما اذا كان الهلال ضمن الفوز

بدرع الدوري قال لا ورددها اكثر من

مرة.. وعزا ذلك الى أن هناك مباراة

اخيرة للهلال أمام الرائد والتي يجب

على الهلال الفور بها.. وقال نحن هذا

الرياض/عبدالرحمن النمر:

أشاد مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم البرازيلي جوان كارلوس بمستوى المباراة.. والتي جمعت فريقه الهلال ينظيره فريق النصر.، وقال أن المباراة كانت قمة بين الفريقين.. وامتعت الجمساهير الكبيسرة التي حضرت.. بالمهارات التي قدمت واسترسل قائلا: أن لاعبي الهالال لعبوا هاذه المباراة

بروح عالية .. والتي عودونا عليها دائما أل جميع المباريات التي يلعبونها. وقال ان الذي كان ينقص المباراة هو



الاسبوع سوف نكثف التصارين بكل وعن فسريق النصر قسال: النصر قسدم قوة وسنعالج الأخطاء التي وقع فيها مباراة جيدة وحاول كثيرا لكنه لم يوفق الفريق في هذه المساراة حتى ينظهر وهذه الكرة فالجميع مطالب بآن يقدم الغريق بمستوى جيد في مبارات امام ما في أرسعه للفوز.



يقول مقربون من اللاعب المفضرم معالج خليفة ان قراره النهائي في اعتزال الكرة سيكون في اعقاب مشاركته في مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين.. وكان صالح خليفة قد ارجأ اعتزاله مرات عديدة حيث لايزال يشعر بقدرته على العطاء الا ان الوقت بدأ يسرقه ولم يعد يحتمل التأخير خاصة وان ظروف فريقه الغنية لم تعد كما كانت سابقا وبات توقيت الاعتزال هاما جدا حتى يأتى لائقا بما قدمه صالح خليفة خلال فترة تولجده الطويلة بالملاعب والصورة الرائعة التي رسمها لنفسه خلال

شهد هذا الموسم بروز عدد من حكام كرة القدم وغائبهم في قيادة معظم منافسات الدوري الى بر خلف البقعاوي، حسين الحساوي، عبدات العقيل، ابراهيم جمعة، عمر الشقير، محمد الشنيفي .

الامان والنجاح لم يقتصر على حكام الساحة فقط بل تعداء الى رجال الخطوط ولعل ابرز حكام الساحة هذا الموسم عمر المهنا وسعد ربيعة وعبدالرحمن الزيد وعلي الحميد ومحمد فودة وعبدات الخمالندي.. ومحمند شريف وعبدالعزيز الدخيل. كما برز بعض الحكام في مهمة رجال الخطوط لنرئ ابداعات ومتابعات كل من

تا محمد فودة تا

هناك من توارى

Deer are distribute

📰 اللاعب مجمد احمد

عبد رب الرضاء اللحيطء ..

\_ الان ويعد أن قدت فريقك

الى البطولتين مازلت تفكر في

الإنتقال من الساحل الشرقي

الى الغربي ؟

رالهلال، ..

■ خالد التيماوي

\_ مازلت في اول الطريق ··

Translation with the series

THE STATE STATE OF THE STATE OF

وفي المقابل

وفقد البريق واللمعان

بسبب اخطاء فادحة

وأن نذكر الاسماء

هو ان يتحقق

النجاح .

لان الهدف

الدارته

■ لذلك الإداري الذي يتدخل في شنون المدرب ويطلب منه اشرال

لاعب وحرمان أخر من اللعب ا وللاعب الذي لايملك أي ولاء لناديه وذلك بلبسه فانيلة تحمل شعار فريق اخر مشارك في الدودي المناز سواء في المعسكر أو التعارين . المجمود الذي ينتقد لاعبي فريقه ومدريهم وادارتهم في المجالس المجالس دون أن يكون له دور أيجابي في خدمة الغريق ودعمه إ

وللاعب الذي لايلعب المباراة بروح جدية من أجل أهداف معينة لم الشخصية والذي لايملك سلطة كافية من الشخصية والذي لايملك سلطة كافية من المكن أن تؤدي باللاعب الى الانضباط .

وقد مرت هذه الهزيمة مرور الكرام على المنتمين والمديرين للفريق القدساوي فلم نسمع اي اصداء او ردود فعل.. مما يعثي قناعة الادارة القدساوية الهزيمة ،الفاجاة، وتقبلها بكل ولذا فلا تتوقعوا يوما من الايام

أن يحقق هذا الفريق اي بطولة ما لم تتغير عقليات بعض اللاعبين وتصرفات بعض الاداريين التي اوجدت من الفريق او اوصلته الى حال يكون فيها مسنوياء طوق نجاة للمهددين بالهيوط الى الدرجة

فريق النهضة الاول لكرة القدم يتلقى اهدافا بالجملة تصل الى حد الخسبة في كل مباراة،، ولكن عندما حان موعد الاستغناء عن مدريه وعاد نجومه لمشاركته ليخسر بهدفين دون مقابل وبعد شق الانفس الهلالية .. رواصل الاتفاق

والاتحاد والرائد كلها

تجربة الناشئين من مباراة الى اخرى الا امام الهلال فعاد المدرب فجأة للارشيف واشرك النجوم المعروفة بالتألق

لمواقعهم امام

التقليدي للهلال لعب امام

00 لأن اداء لاعب خط الوسط كان هابطا جدا فقد كان موضع سخط دائم من قبىل المهلجم الكبسير الذي عاتب لاعب الوسط كثيرا خبلال المباراة وبمسورة شككت في امكانية استمرار

> ●● لا يسزال حسارس المرمى بعيدا عن تعدريبات

●● وعدوه بتجديد عقده

ذلك اللاعب ضمن الطاقم

الأسامي للفريق!! ●● جڑی الله الشدائد كل خع فقند أعادت اللاعب اساسيا بعدما كانت العقربة في انتظاره!

00 تاكد تماما ان غيباب النجم كان بسبب خلافيات اداريسة وليست فنية ولن تزول الامع زوال الإدارة!

فريقه فالخلافات القديمة استمرت لعدم الحاجة اليبه

00 وقديمك نديمك لو الجديد اغنىڭ، كانت هى شعبار الفريق الذي اعباد العناصر القديمة ووضع العناصر الشابة على الرف حتى اشعار آخر.

وعدم اكمال المشوار مثلما

- حتى لو أعتزلت الكرة

منهائياء فالجمهور لن ينسى

شيح الملز،

رغم عدم أهليته من أجل ان يستجيب لرغباتهم الشخصية في اختيار عناصر الفريق فيمما تبقى من مباريات.!



بين الناديين اثر مواقف مباريات الاسبوع وتبدلت الإحوال بصورة مفاجئة!! ●● طلب المحدرب مــن الادارة رفع احتجاج عملي نتيجة مساراة في الكرة الطائرة.. فوافقت الادارة شريطة أن يدفع المدرب رسوم الاحتجاج.. المدرب بعد سماعه للشرط الترم المنفت وسحب الطلب. 00 اتهموا رئيس قسم

ريسافي يعمل معهم بثقال اخبسار طبعتهم الأولى الى جريدة منافسة فلم يتردد ق تقديم الاستقالة وترك هذه الجريدة الى غير رجعة.



عندما يسمع أي واحد منا نبا عن زيد من الناس بأنه مريض، لا يتبادر الى الذهن الاللزيض النصي لعامة في بدنه، مهما كانت هذه العاهة ، صغيرة كانت أو كبيرة، وإذا يكون ألود المقابل هو العمؤال عن ماهية ذلك المرض، والنتيجة التي توصل اليها الاطباء المفتصون في علاجه، والتقارير التي يروبها معينة في تخفيف ذلك الألم.

والقلب واحد من أهم أعضاء الجسد، وأكثرها عناية ومتابعة من أطباء هذا الزمان حيث توصل المغتصون بعد جهود مضنية وأبحاث منتابعة واجهزة دقيقة الى نتائج تعتبر متقدمة في عبائم الطب، من حيث الاعتمام والعناية بهذه المضغة في الجسم الميتها في العمل، فتوصلوا الى استبدال صمام صناعي بالصمام الأمسل في حالة تلقمه، وإلى إمكانية السيطرة عبل ثقب الحاجز في حالة تعرضه لما يعيق سلامته، والى استبدال الشرابين في حالة تلفها أو تصلب أغلبها أوكلها، وهنداهم الله جل وعلا الى شرابين احتياطية، هياها الخالق جلت قدرته في الرجلين لتؤخذ وقت الحاجة منة منه سيحانه على عباده، وهذا جزء من العبر والآيات في الجسم اليشري، مما يدعو

للتأمل والارتباط بالخالق سبحانه وتعالى. ثم ترصل الطب البشري الى استبدال ظب تالف، بقلب سليم ترثي صاحيه حديثا بأي سبب من الأسباب كصوادث الطرق وغيرها، وهذا ما يسمونه بزراعة القلب.. مما تأخذ منه عبرة عن تقدم الطب البشري في العلاج المادي، للمرض المحسوس الذي يعتري قلوب البئشر، وهو تقدم مذهل عندما تأثى المقارنات بين الحالة اليوم وماهي عليه قبل نصف قرن، وقد تأتى الأيام مستقبلا يما لم يكن في الحسيان، اذ ذلك من علم الله الذي أعطاه للبشر، وتوفيقه الذي أعانهم على تلمس خفاياه، والبحث عن حلول لكل معضلة تمر بالبشر في تجاربهم وابحاثهم. لكن الذي غفلوا عنه مرض أخر، اشد

الكل منا يدرك ان للسعادة مذاقا خاصا تهواه القلوب وتبعث إعنه واذا تذوقته احسبت بطعم لِجِميل لا يدركه الا من جربه وعاصره وعاش في عالمه لذا تجد القلوب التي فقدت تذوق السعادة بمعناها المقيقي في اضطراب وقلق ووحشة تنظر ذات اليمين وذات الشمال ليد تسكب فيها ماء السعادة الثمين الذي لا يقدر بثمن والا ماتت وتلاشت كشجرة صغيرة يابسة في المنصراء أهلكها العطش والقلوب في بحثها الملهوف عن السعادة قد تصبيب وقد تضطىء الطريق فلريما عثرت على سعادة وهمية لا تدوم كثيرا كالسيراب فاذا تبيئته لم تجده

وقد تجد شرابا فتعتقد ان خلاصمها قد اقترب وان متاعبها قد زالت وانتهت ولكن الحقيقة المرة تصدمها بأن ذلك الشراب فيه مقتلها.. لانه مسموم ولعل قليك التي القارىء أصبح في لهفة لمعرفة نهاية هذا الطرح والبحث المحموم الذي يدور في قلوينا جميعا عن

شيئا فيزداد تعبها ولهاثهاء

لن اطيل.. تعال معي لادلك على واحة السعادة انها باأخى موجودة في احدى هذه الاشجار الباسقة المتناثرة بجانب تلك العين التي ينساب ماؤها هنا وهناك.

لن يطول بحثنا منها هي ثمرة تسقط على الارض فياترى ما هو طعمها وما هو اسمها!! لقد ربط حولها قماش كتب

عن انس رضي انه عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «ثلاث من كن فيه وجد بهن حلاوة الايمان: ان يكون الله ورسوله احب اليه مما سواهنا، وأن يحب المرء لا يحبه الانة وان يكسره أن يعود في الكفر بعد أن انقذه الله منه، كما يكره أن يقذف في النارء متقق عليه.

اذن يااخي في الله غمحبة الله ورسوله عملى آته عليه وسلم وطاعة الله ورسوله نهر من انهار السعادة والمحبة في الله نهر أخر، والبعد عن الكفر نهر أخر كل ذلك يسقي قلبك بالسعادة غاسق تلبك من هذا المعين الصافي. وأعلم أن السعادة لن تجد طريقها الى قلبك اذا ما سعقيته من اوحال المخدرات أو من مستتقم الشهرات، فهلاً، وعت

قلوبنا جميعا ذلك ابراهيم عبدالملك الرياض

وطأة، وأعظم خطراء واكثر فسادا في نتائجه على الإنسان، وآغير على المجتمع. أنّ مرض القلب: الم يحصل فيه، وفساد ينتج عنه أضرار بصاحبه، أما كونه ألما

يتحرك في جوانح القلب فمن الغيظ من عدو استولى عليك، فأن ذلك يؤلم القلب، وشفاء هذا يؤهد من دلالة الآية الكريمة (ويشف صدور قوم مؤمنين، ويذهب غيظ قلوبهم) ١٤٠ التوية، فالشفاء في هذا الموقف كما قال المفسرون، يزوال ما حصل في القلوب من الآلم، ومن أقوالهم؛ فلأن شفى غيظه. وفي الحزن الذي يحل بك، أو المصيية التي تقع عليك، ما يؤلم القلب، وشفاؤها ما هنده الاسلام من تحمل واحتساب، ومــا ترضى به النفس صبيرا وتقهدا بالأمير

وقد رسم الاسلام الشفاء للآلام التي يحس بها القلب، بما شرعه الله في العدود والجزاءات، التي بها تحمى المجتمعات عن الفوضى، وتصان الأمة عن فورات القلوب، ورغبتها في التشفي انتقاما أوحقدا وكراهية، فكانت الحدود جـزاءات رادعة. وحواجز يحمي الله بها الناس من ان يتحولوا الى الحياة البهيمية، القري ياكل الضعيف، والحياة الحيوانية، بتسلط القوي على من هو دونه.. يـل قد يصبـح الحيوان أراف بفصيلته الحيوانية، من الانسان بأشيه الانسان، لأن نسبة المقد والكراهية عنده غريزيا اقبل، ورغبة الاغسرار لديه اخف ميزانا مميا هي لدى

فجعل الله الدين بالعقيدة الإيمانية حاجزا قويا، ورادها مكينا تحمى به النفس، وتتهذب به الطباع، وجعل الله الصدود والقصاص علاجا يشقي من الألم الذي أوقع عدوانا، ودواء يمنع من الاستمرار في الأذية للآخرين.

والشك والجهل من الأمراض التي تتالم منها القلوب، لأن الشاك في الشيء، المرتاب فيه، يتألُّم قلبه عتى يحصل له اليقين، وكذلك الجاهل حتى يحصل له العلم، والد أخبر النبي صلى الله عليه وسلم بالشفاء من هندا الألم بقوله: (هنلا سنالوا اذ لم يعلموا ؟ أنما شقاء العي السؤال) رواه أحمد ولبوداود، ومن هذا التوجيه الكريم يقال للعالم الذي يجيب بما يهني الحقيقة: لقِد شفاني بالجواب.

فتخرأت القلوب المعسوسة كثيسرة، وعلاجها ليس بالعمليات والمستشفينات الحبيثة، لكنه سهل ميسر لمن يسسء الله عليه، وقريب التناول: دواء لمن يريد نلك، اذ هو في صبيدلية الإسلام، ويشقى الله من تلك الأمراض عند التقيد بالرصفات الشرعية من كتاب الله جل وعلا، وسنة رسوله صل الله عليه وسلم، حسن ماخذ، وامتثالا بالتطبيق، مثلما بهتم المريض حسيا

وما ذلك الا أن مرض القلوب، مأهو الا ترع فساد يحصل لها، يقسب به تجسور القلب وارادته، اما تصوره فبالشبهات التي تعرض له، عتى لا يرى الحق، أو يراه على خلاف ماهو عليه، واسا ارادته فبحيث بيغش الحق النافع، ويحب الباطل الضارء كما قال الاملم احدد رحمه الله ليغض الناس: لو صممت لم تخف أعداء أي ان خوفك هو من مرض فيك كمرض الشوك

والنفاق من أقسى أمراض القلوب ألماء

لأن القلب يعمى عن الحق، ويعمل مماحبه

بارشادات الطبيب، والتزاما للدواء.

جاهد اللاضرار بالمق، وللاسامة اليه، ولن ينتمى اليه، وقد وصف الله المنافقين في أكثر من أية بالمرض، لأن شدة المرض الذي ران عبلى قلريهم والكراهيسة والحقد اللذين سيطرا عليهاء السندت اللويهم، وجعلتها تميل مع الشبهات، وتتمنى الضرر للاسلام وأهله، كما أيانت ذلك مسورة التوية في مواقف المتافقين مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وما جاء من رسالة الأسسلام، حتى سماها بعض المقسرين بالضاضحة، لانها غضمت للنافقين، وخفايا أعمالهم، وأبائث عن فساد قلويهم، ومكنون نواياهم، والظلم باتواعه الثلاثة من أمراض القلوب. وضعف الايمان بالاتجاء للمعصية من أسراض القلوب، وهكذا سائر الأسور المباعدة عن المنهج السليم الذي رسمته تعاليم الاسلام، وشرائع الله التي شدرع لعباده، بما فيه نجاتهم وسعادتهم، ذلك ان الإسلام يحرص على تنمية العدل، ويحث على الصدقة، ويؤكد على قوة الايمان، الذي هو تصديق بالقلب، وعمل بـالأركان، لكي يطرد عن النفس وساوسها، ويزيل من القلب شكرك، قال شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله في رمضالة: أمسراض القلوب وشفاؤها: والمرض دون الموت، ضألقك يموت بالجهل المالق، ويصرض بنوع من

ن تاریهم مسرض) لأن ذلك أورث شبهـة عندهم، والقاسية قلوبهم لييسها، فأولئك

قلويهم ضعيفة بللـرض، فصار مــا بلِقي

الجهل، فله موت ومرض، وحياة وشقاء، رهياته رموته ومرضه وشفاؤه، أعظم من من المسلمين. حياة البدن وموته، ومرضه وشفائه، فلهذا مرض القلب اذا ورد عليه شبهة أو شهوة قرَّت مرضه، وأن حصلت له حكمة وموعظة، كانت من أسباب مسلاحه وشفائه، قبال تعالى: (ليجعل ما يلقى الشيطان فتنة للذين

الشيطان فتنة لهم، وهـؤلاء كانت قلويهم قاسية عن الايسان فمسار فتنة لهم (ص ۱۵ ـ ۱۵).

\_ وادًا كان كل واحد منا لا يعرف اثر العلاج الطبى إلى نفسه، وتضاعل العضاقير والأدوية مع المرض الموصوف في أجسامنا، الا بما يوضعه الأطباء المختصون، حيث ترصلوا الى ذلك نتيجة المران والتجربة ودراسة الفصائص والتركيبات، للجسم قدرة، وللدواء تأثيرا. \_كما اننا لا نعرف طريقة تحلل الغذاء

إلى الجسم البشري، وفائدة أجزاء البدن من مكونات كل نوع من الغذاء، وما أودع الله من فوائد سماها المغتصون بمصطلحات أصبحت تعني مقيقية في جهود المهتمين، وينبني عليها نتائج وادراكات، ثم عن اتجاه كل جزئية صفيرة من هذا الغذاء الى المُكانُ المُحْمِيمِنَ لَهَا في أَطْرَافَ الْجِسِمِ، بدقة وإحكام، لتؤدي وظيفتها في بناء الجسم والمصافظة عليه، لا تندرك شذه الخفايا وأكثر منها، ألا بما يقوله المخبريون والمطلون والعارفون بالخصائص الدقيقة لهذا الغذاء، وأثره في تكوين خلايا وأنسجة الجسم، ودور ذلك في الصحة العامة للبدن. \_ وما ذلك الا أن هؤلاء وأولئك، هم الذين جندوا الفسهم في متحاهم العلمي

والعملي في هذه الحياة، الى متابعة النواحي

وفي تاريخ الاسسلام القديم والحديث أناس أعطاهم الله إدراكا ويصيرة، عرفوا أسرار القلوب، ومهروا في ومنف علاجها، مثلمنا تلمس في كل عصر ومصرء بمهنارة بعض الأطباء في اختصاصات معينة في أجسام البشء ومن علماء السلمين البرزين بعد رسنول الله صبنى الله علينه وسلم الصحابة الكبرام، وخيار التبايعين، ومن

تبعهم ساحسان كالامام مالك والثورى،

وأبى حنيفة والأوزاعي والشافعي رابن

المادية في الجسم حيث يوارنها عنايتهم،

ويرزت أمامهم نتائج الجهود، وأعانهم على

ذلك أجهزة ومعادلات تزيدهم تحققا من

النتيجة التي سعوا اليها، ومع هذا فقد

يتضلل ثلك الأعميال يعض الإذبطاء

- اذا كان هذا بارزا أمامنا، بما يقدمه

لنا أصحاب الاختصاص المادي، ونصدقهم

رغم انضا ما لمستاه بأبيدينا، أو ظهرت

جزئياته عيانا، فان أثر العلاج من أمراض

القلوب، وأدواء النفوس المعنوية، ندرك

حقيقته بما جباء في النصوص الشبرعية،

التي لا يتطرق اليها الشبك، ولا تحتمل

الاخطاء، ثم بما يشرحه لنا العلماء الثقات

الذبن أثمار الله قلوبهم، وفتح بحسائرهم

بالعلم المكين، فهم يدركون الآثر، ويصفون

بعضهم أمير المؤمنين في الحديث، زهد في القضاء فتوارى عن أبي جعفر المنصور، ثم أبنه المهدي مختفيا في مكة المكرمة تارة وفي أليصرة تارة أخرى، اشتهر بسعة العلم، والقدرة الفائقة على الحفظ.. ومن كلامه: ساحفظت شيئيا ونسيته.. وقيد الف ابن الجوزي كتابا في مناقبه.

عاش عيشة الكفاف، يأكل من كسب يده، ريحرص بأن يكون المكسب حسلالا، لأنه أنقى للعمل، وأدعى للقبول فقد روى عنه شعیب بن حرب انه قال: أنظر درهمك مَنْ أَيْنَ مُو، وَصَلَ فِي الْصَفَ الْأَضْمِ، وَلَا سأله رجل بأن يرصيه قال: أعسل للدنيا بقدر بقائك فيهاء وأعمل للأخرة بقدر دوامك فيها والسلام.

المبارك، وابن خنبل والفضيل بن عياض،

وأبن تيمية وغيرهم كثير ممن بان الرهم،

وعملوا جهدهم في علاج القلوب، بوصفات

دقيقة استمدوها من مصدري الاسسلام

سفيان الثوري:

-- 171\_4A

وأحد من الحباء القلوب في التباريخ

الاسلامى، اشتهر بــزهده وورعــه، سماه

وقد تأشر بعلمه وفضله كشير من قمم العلم في التاريخ الاسلامي، واستفادوا من نظرته للأمور، وعمقه في الاستنتاج، كيف لا، وهو الذي يقول عن نفسه: ما استودعت قلبي شيئا فخانني، وقعد قال سفيان بن عبينة: ما رايت مثل سفيان الثرري، فقد أكل ليلة فشبع، فقال: الحمار اذا زيد في علَّفه زيد في عمله، فقام يصلي حتى أصبح، ومرة أخرى يقول ابن عبينة: دعانا الثوري فقدم لنا غذاء ولبنا خاثرا، فلما توسطنا قال قوسوا بنا نمسلي ركعتين شكرا لله تعالى، قال ابن وكيع، وكان حاضرا: لوقدم البنا شبينًا من هذا اللوز ينج المحدث لقال

قوموا نصبلي التراويح. لقد نال مكانة رقيعة في العلم شهد له بها من عرفه، فقد قال ابن عبيئة: ما رأيت رجلا أعلم بالعلال والجرام من سفيان الثوري، وقال عبدالله بن المبارك، لا نعلم على وجه الأرض أعلم من سفيان الثوري ويقال: كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه في زمانه

رأس النباس، ويعده عبدالله بن عباس، وبعده الشعبي، وبعده سفيان الثوري، وهو رجمه الله لم يصل لهذه الكانة الايما وهبه الله من ذكاء وقطئة، وصبر وتحمل فقد عدَّ الذهبي من شِيوخه عددا كبيرا، قدرهم بستمانة شيخ، اما تلاميـده الذين أخذوا عنه نخلق كشين حيث يدى ابن الجرزي انهم لكثر من عشرين الفاء ولعل هذا من المبالغات بكثرتهم.

ومع جلالة قدره، وشهادة اكثر من عشرين علنا بمكانته حسبما قال الذهبي في سيره، وأبن سعد في طبقاته، فقد كان زهده في القضاء تورعا، وخوفا من الفننة، وليس معصية لولاة الأمر حيث كان يدعس لهم بالتوفيق، وسداد الرآي، ولذا لم يحصل له أنية منهم رغم قساوته معهم في الحديث وان طلبوا منه فتوی أجابهم، فقد روی ابن خلكان: أن المهدي شال للخيزران: أريد أتزوج.. فقالت له؛ لا بحل لك ان تتزوج علىُّ، قال: بعلى، قالت له: بينك وبينك من شئت؟ قال: أترضين سفيان الشوري..؟ قالت: نعم، فوجه اليه، فقال: ان أم الرشيد تزعم انه لا يحل لي أن أتزوج عليها، وقد قال عز وجل: (فانكصوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع) ثم سكت .. فقال له سفيان: أتم الآية، يريد قوله تعالى (ضان خفتم الا تعدلوا فسواحدة) وأنت لا تعدل، فأمر له بعشرة ألاف درهم فأبي ان يقبلها، ومع انه ساد الناس بالورع كما قال

شعبه، فأنه قد ستل يوما عن مسالة، وهو يشتري شيئًا فقال للسائل: دعني فان قلبي عند درهمی، لأنه يسري غيرورة حضيور القلب، ومن كلامه في المال قوله: كان المال فيصا مضي يكره، فسأما اليسرم فهو تسرس المؤمن، وكان يقول: لأن أخلف مشرة ألاف درهم يحاسبني الله عليها، احب اليَّ من ان احتاج الى الناس، وكأن رجلا استتكر عليه دنانح في يده فقال يا اباعبدالله تمسك هذه البناني..؟ قال: أسكت فلولاها لتمنيل بنا

قال الذهبي: كان سفيان راسا في الزهد والخوف، رأسا في الحفظ، راسا في معرفة الأثار، رأسا في الفقه، لا يخلف في الله نومة لاثم، من أثمة الدين، وكان يقول: أن أقبح الرعية أن يطلب الدنيا بعمل الأخرة.

يجيب عليها سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبداله بن باز

# هل يجب على الإمام في الجهرية أن يسكت حتى يقرأ المأموم الفاتحة

■ ما حكم وقوف الامام بعد الفاتحة لحين يقرا الماموم الفاتحة .. واذا لم يقف الإمام تلك الوقفة فمتى يقرأ المأموم

\_ ليس هناك دليل صحيح صريح يدل على شرعية سكوت الامام حتى يقرأ المأموم الفاتحة في الصلاة الجهرية ، أما المأموم فالمشروع له أن يقرأها في حالة سكتات أمامه إن سكت فإن لم يتيسر ذلك قرأها المأموم سرا ولو كان إمامه يقرأ ، ثم بنصت بعد ذلك لإمامه لعموم قوله ﷺ ولا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب، متقق عليه ، وقوله ﷺ ، لعلكم تقرؤون خلف امامكم قالوا : نعم قال : لاتفعلوا إلا بفاتحة الكتاب فانه لا صلاة لمن لم يقرأ بهاء. رواه أحمد وأبو داود وابن حبان بإسناد حسن

وهذان الحديثان يخصمان قوله عز وجل مواذا قرىء القران فاستمعوا له وانصتوا لعلكم ترحمون، ، وقول النبي ﷺ وانما جعل الامام ليؤتم به فلا تختلفوا عليه ، فاذا كبر فكبروا واذا قرأ فانصتوا) الحديث رواه مسلم في مسحيحه .

# رفع الصوت بالقراءة للمأموم ؟

■ ملحكم رفع الصوت والجهر، بالقراءة اثناء الصلاة للماموم يخلف من جنبه من المامومين ؟

ـ السنة للمأموم الاخفات بقرامته وسائر اذكاره ودعواته لعدم الدليل على جواز الجهر ولأن في جهره بذلك تشويشا على من حوله

### حديث ضعيف

■ أقيمت صلاة العشاء واكتمل الجانب الأيمن من الصف الاول والجانب الايسر فيه قليل من الناس فقلنا واعداوا الصف من اليسار، فقال أحد المصلين واليمين افضل، لكن أحد الناس عقب عليه وجاء بحديث ءمن عمر مياسر الصفوف فله

افتونا ماهو الصواب في هذه المسالة؟ ـ قد ثبت عن النبي ﷺ مايدل على أن يمين كل صف أفضل من يساره ولايشرع أن يقال للناس واعدلوا الصف، ولا حرج أن يكون

يمين الصف أكثر، حرصا على تحصيل الفضل. أما ماذكره بعض الحاشرين من حديث ممن عمر مياسر الصفوف فله أجران، فلا أعلم له أصلا والأظهر أنه موضوع وضعه بعض الكسالي الذين لايحرصون على يعين الصف أو لايسابقون اليه .. والله الهادي الى سواء السبيل .

# لا اتمكن من قراءة الفاتحة خلف امام مسجدنا في الجهرية

■ اثناء فراغ الامام من قراءة الفاتحة في الصلاة الجهرية والتراويح يشرع في قراءة القرآن دون أن اتمكن من قراءة الفاتحة لأنه ليس هناك سكتة تكفى للقراءة علما بانني قرات حديث الا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب، وحديث اقراءة الامام قراءة لمن خلفه، فكيف الجمع بينهما.

- اختلف العلماء في وجوب قراءة الفاتمة على الماموم والأرجع وجوبها لعموم قوله ﷺ ، لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب، متقق عليه . وقوله ﷺ طعلكم تقرؤون خلف إمامكم قالوا : نعم قال: لاتفعلوا إلايفاتحة الكتاب فإنه لا صلاة لمن لم يقرأ بها، أخرجه أبو داود وغيره بإسناد حسن فاذا لم يسكت الامام ق الصلاة الجهرية قرأها المأموم ولو في حالة قراءة إمامه ثم ينصت عملا بالحديثين المذكورينُ فإن نسى المأموم ذلك أو جهل وجوب ذلك سقطت عنه كالذي جاء والامام راكع فإنه يركع مع الامام وتجزئه الركعة في أصبح قولي العلماء وهو قول أكثر أهل العلم لحديث أبي بكرة الثقفي رضي الله عنه أنه أتى المسجد والنبي ﷺ راكع فركم دون الصف ثم دخل في الصف فقال له النبي على بعد السلام من الصلاة زادك الله حرصا ولا تعد، ولم يأمره بقضاء الركعة رواه البخاري في صحيحه والله وفي التوفيق.

بلغ عدد المنظمات الاسلامية في تايوان بالصبئ اربع منظمات في جمعية السلمين الصبينية والثى تمثل السلمين في جميع انحاء الصين باعتبارها اعلى بنظمة رسمية اسسبها في هائكو الجنرال عمربي وكان زعيمها مسلما بارزا فوضه الجنرال شانج كاي فيك عام ١٩٢٨ بتأسيس هذه الجمعية خلال الفترة الاولى من المرب

وتهدف الجمعية الى توحيد صفوف السلمين في جميع انحاء الصين ويصفة خاصة السلمون البذين يسكنون الناطق الشمالية الغربية والجنوبية الغربية

وثانى هذه المنظمات زابطة الشباب المسلم الصيني وتأسست في كانتون عام ١٩٤٩ قبل انتقال الحكومة المركزية الى تايوان بوقت قصير وهدف الزابطة توحيد الشباب المسلم المتحمس عن طريق دعم الانشطة الدينية الثقافية الاسلامية والدعوة الى الاسلام وشرح مقاهيمه والمحافظة على الاتصال بمنظمات الشباب المسلم الدولية لتعزيز الروابط الودية في جميع أنحاء العالم الاسلامي ويرأس المنظمة حاليا الحاج اسحق شيار وهو عضر في

المجلس الوطئي. وتعد المؤسسة الثقافية والتعليمية الاسلامية بجمهورية الصين ثالث هذه المنظمات واسسها الحاج عبد الرحمن تشانج والحاج يوس تشانج وهما من العلماء المشهورين وقد تبرعا بمبلغ ٣ ملایین دولار تابوانی ما یعادل ۱۰۰ الف دولار امريكي لصندوق المؤسسة التى تلقت منحا وتبرعات من العديد

ويقدم صندوق المؤسسة منحا دراسية للشباب المسلم الذي يدرس في الجامعات والمعاهد من اجل مساعدتهم في دراستهم وتشجيعهم على خدمة

أما المعهد الثقاني الاسلامي وهو من ضمن المؤسسات الاسلامية العاملة في تايوان فقد تأسس رسميا في شهر يناير عام ۱۹۸۷م علی ید محمث فالتال

وحرم علينا الحبائث ويعد:

مما لا شك فيه ان المخدرات بكافة

انواعها خطر انتشر في اكثر بلدان

العالم. وهذا يهدد الشعوب باحتلاف

فئاتهم بطريق مباشر او غير مباشر لانه

يعتبر من اخطر الاسلحة التي تفتك

بالشعوب. ولانه يداهم تلك الشعوب

ينبغي حصره ومن ثم القضاء عليه،

منا اقف لاتحدث عن مذا الوطن

الغالى حماه الله وما يجب ان تخذه

تجاه هذا السلاح الخطير كل من واقع

مسئوليته. فكلكم راع وكلكم يسئول

عن رعيته. وبما أن الملكة ولله الحمد

اقل دول العالم انتشارا لهذا الوباء.

القضاء عليه سهلا ما لم تتضافر

الجهود واعنى جهود المجتمع بكل

لكن هذا الخطر مهما قل لا يكون

مرؤان رجل الاعمال الصيني وهو من

العلماء لمناقشة الموضوعات المختلفة اصل عربي ويعمل مديرا للمعهد. ومهمة المعهد الدعوة الى الدين الاسلامى خارج المساجد ويقوم بتدريس اللغة العربية والدين ويدعر

الخاصة بالاسلام. ويشارك في انشطة المعهد عدد من المسلمين وغير المسلمين وذلك لمحاولة نشر المبادىء الاسلامية للاسلام.

وأثار ذلك سيئة والمخدرات تؤدى بمستعملها الى فقدان دينه وعقله وعرضه وماله ثم ان الجرائم التي تحدث من سبب المخدرات تؤدي الى

لذا: يتحثم على المجتمع الواعي والدرك لمخاطر المقدرات أن يحذر هذا الخطر العظيم، فدور التوعية ومشاركة المستولين في القضاء على هذه الآفة

انطلقت قبل ايام قافلة التوعية السعودية باضرار المغدرات لتؤكد حرص المسئولين على توعية المواطن والمقيم باضرارها متجولة في مناطق

# الحمد قه الذي احل لنا الطبيات

قبَّاته. فحكومتنا الرشيدة تنطلق من مبادىء الشريعة الاسلامية وقد جندت الكافحة الخدرات اجهزة معنية للكشف عن مهربي ومروجي ومستعملي المخدرات. وقد. اكد الاطباء بأن استعمال المخدرات ينجم عنه اخطار

تؤثر في الجهاز الهضمي فتحدث التهابات بالغة في الحلق وتقرحات في المعدة والإمعاء. ٣ \_ تقلل من مناعة الجسم ضد الامراض. ٤ ـ تزيد من الازمات القلبية والذبحة الصدرية. ٥ -تفتك بالمخ مما يؤدى الى قلة الوعي وفقدان الذاكرة والهلوسة، أضافة الى مذاطرها بالميط الاجتماعي فتفكك الاسرة من اكبر الاسجاب التي يعانيها المجتمع من انتشار المخدرات في افراده

ازهاق عدد من الانفس بحوادث الطرق صحية كثيرة منها: ١ ـ تضعف البدن وتوهن قواه. ٢ ـ

واجب ديني ووطني ولقد سررت كما سر غيري عندما

الملكة حميد بن حمد الحربي

			~					
عشاء	مغرب	ظهر عصر		اشراق	فجر	زمــــن		
۸۰۰۱	1,71	TLOS	17.79	7.74	0.11	4 1 2		
1.7-	171.00	1.72	0,05	11.04	10.21	٤	ب	
A. T	7,57	7,57	17.7-	7.7	0.1-	1	7	
1.7.	17	1.1%	7,	17	1 5 -	1	لدينة	
٨٠٣٢	7 7	T. 17	177	77	1.27			
1.7.	17	4.70	3,	17	1	ياض 🔐		
٧, ٢٠	0.0	4.15	11,54	PLZA	1.17	-		
1.7-	17	4.13	7	17	11.79	ىمام خ		
V. £5	7.18	7.73	17,17	7.17	1.07	7		
1,50	17	9.70	1,	17	1 44		يسدة	
ALIE	3121	ELIA STIES		7,27	0,7.		.,	
1.7.	17	4.73 / 3.00		171	11.78	٤	ــوك	
Y. 40	7,70	T.0. 11,70		7.70	0,	7	1.	
1.7-	17	4.45	7, 1	171	1	듼	رعر"	
Y. 01	1,71	7.27 17.14		7.14	0.1			
1.7.	17	9.44	0.04	11.04	11.11	į	<u></u>	
٧.0١	1.71	T.11	17.14	7.14	3.·Y	7	5115	
1.7.	17,11	4.11	0.04	11,00	1-,17	1	سأزان	
ىقارب م7	مود ال	عد الـ ۹	نوء س	۱۳٦۸ هـ ش	وت		1 44	

المرجان الوطنى للتراث والثقافة والذي ينظمه الحرس الوطني

ويقام برعاية خادم الحرمين الشريفين حفظه اند وصاحب السمو الملكي الامير عبدالة بن عبدالعزيز ولي العهد يعد خطوة رائدة للتعرف ولاحياء التراث الماضي الذي عاصره أباؤنا واجدادنا في الماضي. ويتضمن مختلف نشاطات الفنون والالعاب ويضم كذلك جهودا يدوية وحرفا شعبية متنوعة في المملكة فعير هذا كان أ. والمرياء هذا التحقيق حول انطباعات الاخوة المواطنين والتي جاءت كالثالي : • سعد عبدالله الصغيران : المهرجان الوطني للتراث والثقافة الذي يقوم به الحرس الوطنى مفخرة لكل مواطن محب لهذا البلد ولدي افتراح وهو لو يكون المهرجان متنقلا في مناطق

> التوعية ضد اضرار المخدرات. ● متعب ابراهيم الصعب: ارى انها عملية جيدة لاحياء التراث السعودي الاصيل الذي

الملكة كما هو الحال في قافلة

النغيثر: مهرجان التراث السنوي عمل جبار تشكر عليه حكومتنا الرشيدة لما فيه من الفنون الشعبية والحرف البدوية التي ثعود بنا الى

● محمد الحربي : هي دعوة لكل مواطن سعودي للتأمل بعصرنا الماضى لمشاهدة

● حمود الثمر: الجنادرية في الحقيقة تذكرنا بماضى الاجداد لكي يراه الابناء ويروا ما كان عليه الاقدمون، واشكر صاحب هذه الفكرة في

العبداللطيف: المهرجان عمل جدير بالاهتمام من قبل المسؤولين لما فيه من الفائدة واشكر القائمين على هذا المهرجان.

تحقيق: خالد عبداته الجهيمي



● مساعد الشليع: ان وضع هذا المهرجان يدل على اهتمام حكومتنا الرشيدة بتراثنا والمعافظة

 فيصبل سعود الرويس: شعوري نحو هذا المرجان شعور اي مواطن سعودي يحرص على نهضة بلده فهذا المهرجان مفيد.





ايجاد هذا المعرض السنوي



ابو خديجة والمدينة كبحث، على اية حال سأطالم الموضوع لاحدد مدى مناسبته للنشر.. شكرا لثقتك يا سمير. ● الصديق احمد غاتم المصلح والعيرن، وانا اقلب البريد فوجئت برسالتك القديمة هذة ويبدو أنها أيضا مع زحمة الرسائل اخطآت طريقها، على أية حال نشكر لك مشاعرك تجاه دمراياء، ووجود الاسم المستعار في الصفحة يعطيها ءنكهةء وهي رغبة الكاتب نفسه ولكن يهمنا ان نكون على دراية بهويته، اما بالنسبة لايجاد عمود اكتب من خلاله فأمر يسرني ولكن الوقت لللعبين النعيمة، التمياط، والتيماوي والجابر والاخ مرشي الشمري.

● الاخت عها العبــدانة والبرياض، خطك وصيل، والتعقيق الذي ارسلته طريف وما يكون الا الشير ان شاء ادة..ياملا. ● الصديق خالد عبداته

الجهيمي دالدوادمي، شكرا لمشاعرك الاخوية تجاه المرايا ومحررها، وبالنسبة للتعقيق عن تعطل السيارة اعتقد انتا سبق وأن طرحناه كسؤال على القراء ورصدنا اجاباتهم على أية حال أمهلنا ومالك الاطبية الخاطر ان شاء الته.

• الأخ قليل محمد الثبيتي والطائفء مجموعة رسائل تسلمناها منك وكلها تخص زاويمة واللحن والنشيسده احرجتنا امام هذا الكم من الرسائل، على كل بين فترة واخرى نختار واحدة من مشاركاتك وأرى من المناسب ان تساهم في صفحتي استراحة الاسبوع وبدون عنوان شكرا لثقتك.

• الاخ سامي احمد الجاسم والاحساء، ما كتبته لزاوية واللحن والنشيده وصلنا ويبدو ان الزاوية جامت بحجمها دون هذا الزخم الكبير من كتاباتكم، نتمنی ان نحقق رغبتك یا اخ

● الصديق عبدالكريم محمد الصمعائي دبريدة، لاننكر حروفك الشاعرة شكرا لك.

ساعاتي أمين مكتبة الملك فهد الوطنية كشف عن موهبة في رياضة لعبة كرة الطائرة فقد اشترك الدكتور ساعاتي في احدى النرق الرياضية في رحلة المثقفين وهبواة عرعر اخلف القاران:

في مدينة عرعر بمنطقة الحدود الشمالية وفي منطقة تسيي «اللويزيه» قرب عرعر استطاع احد المواطنين أن يصطاد ضبعا صغيرا ولد منذ أيام فقط في حين انه لم يعثر على بقية الاسرة.. ويقول المواطن الذي تحدث لنا انه لايزال يجري البحث المدقيق والمراقبة الحذرة لاصطياد ام الوليد الصغير والضبع، وعن الطريقة التي اصطاده بها يقول أنه سمع صوته واقترب بحدر وامسك به بكل سهولة بين الصخود خارج المغارة حيث انه صغير جدا اما عن الطريقة التي يعدها للقبض على الضبع الكبير يقول انه وضع فخا حديدياً في باب الجحره ويضيف انه ترك الوليد الصغير أي مكانه حيث لا ضرر منه في الوقت الحالي والنصيع كما يقول انه من اغبى المعيوانات المفترسة حيث يخرج في وضع النهار احيانا كما أنه غير سريع وقليل الخطودة بالمقارنة مالنَشْ وخاصة أنْ رقبت واقفة.

€ المعصوب واحد من الاكلات الشعبية التي تشهد محلاتهم اقبالا منقطع النظير حتى تكاد تكون الند للفول وللمطبق و.. اذ

يمكن أن نطلق عليها الاكلة

المحبوبة رقم ٣، بل ودرج

الفوالون على ضمها الى قائمة الطعام الذي يقدمونه لرواد ●● والمعصوب تتكون من خبز. البر، المورّ، والسكر والذ ما تكون ف مثل هذه الايام الباردة.

■ الاديب يحيى المعلمي حمل

مجموعة من الاستلة للشيخ الاديب.

ابي عبدالرحمن بن عقيل ليحاوره

فيها .. ابن عقيل الموسوعة بدا وأ

الاجابة على اسئلة المعلمي وكالعادة

تحدث باسلوب علمي فريد وتفسير

ميسر لكل جملة .. وعندما فرغ من

حديثه انتظر السؤال الثاني من

المعلمي فاخبره انه اجاب على كل

الاسئلة بجواب واحد .

.. اطفال تنبل بالحجارة.. .. جنود تتأبط البنادق.. تعر الايام وتتسابق الاعوام والانتفاضة الفلسطينية مكمن الجراح وبؤرة الالم لكل انسان عربي مسلم وفي كل عام نحتفل بمرور عام والانتفاضة.. الاول.. الثاني.. الخ.. هذه الانتفاضة التي تمتص وقودها من حياة ابناء الشعب المظلوم ، تعيش وتتعايش وثبني استمراريتها على حساب ازهاق الارواح البريئة ولم نكتف ابدا بأن يكون وقودها دون الارواح الحجارة. انها تتغذى على مصارع.. اطفال.. ارامل.. شيوخ.. بعد ان اسكنت ذروة الشباب ظلام السجون. وبذلك استنشقت اربع القهر والتعذيب لكل من تربطه بفاسطيني صلة من دم والحاء

الم عميق .. يتفاقم الجرح وتعظم المسيبة كلما لاحت بنا تلك. الشاشة الصغيرة واطعمتنا مر الواقع والحقيقة من خضم الظلم والامتهان وفي ربوع القتل والتشريد والحرمان. نتساخل دمعا يتحجر في العيون.. أهات تتفجر من القلوب.. ما ذنب هذا الشعب المسلم الوديع حتى يتعثر تحت وطأة عدو عديم الاخلاق مبتور الانسانية بل ما ذنب اطفال ابرياء الميت اناملهم

الرمق الاخير ستعود فلسطين ولو بعد حين لكل من يربطه بها عرق من دين أو عروبه وصبرا وقود الانتفاضة فموعدكم النصر أن قليل محمد الثبيتي 🔲

لعيونك انشر ذهب والماس

THITITITIAN IN THE PARTY OF THE . كـــلامــي ربيع

شاعريتك وعبق عطائك كنا قد طرحنا زاوية الشعر لتجيء القصائد المنشورة كمنتضات شعرية من عيـون الشعر، وفتحنا الباب امام مشاركات القراء وفوجئنا باننا غير قادرين على ارضاء الكل فصرنا نحيل للصفحات الاخرى او تعتذر عن نشرها او نعد فلا تساعدنا الظروف، وما يكون الا الخير أن شاء أنه يا عبدالكريم سنحاول ولو لمرة أن نكون مع

 بتعرض كثير من الناس لمواقف طريفة والسبب في ذلك السرعة فقمت بلجراء الثمقيق التالي مع بعض الاخوة والاخوات فكانت الاجابات على النحو

في أحد الإيام كنت ذاهبا الى المدرسة لكي اوصل شقيقتي وكان الوقت متأخرا وكنت مسرعا فأركبت شقيقتي معي وقبل أن نصل الى الدرسة لم انتبه الاعلى صراح اختي وعندما سألتها عن سبب مراخها اجابت بأنها نسبت ان تلبس الحذاء من السرعة وكان موقفا طريفا للغاية.

### ● بدرية عبدالرحمن:

ذهبت الى المدرسة مستعجلة وكتا في فمل الشتاء وكنت احمل على كتقي ترمس شاي والشنطة تركتها على كرسي السيارة وعندما وصبلت الى الدرسية مزلت من السيارة مسرعة لكي انقل واجب الرياضيات من احدى زميلاتي ومن شدة سرعتي كنت اظن ان الذي اجمله على كتفي الشنطة وسخلت المدرسة وذهب والدي الى عمله وعندما اردت ان افتح الشنطة لكي احل الواجب قوجئت، باني تركت السَّنطة في السيارة وانني لم أحضر الا ترمس الشاي وكان موقفا لا احسد عليه.

حصل لنا موقف طريف والسبب في ذلك السرعة كنت انا واقراد الاسرة ذاهبين الى زفاف احدى قريباتي ويعد

اختي وأي تلك اللمظة أدركنا انتا نسينا العروسة وعندما ركبت اختى السيارة اخذت تويخنا على اننا أخذت اسرع حتى انتهي قبل بدء نسيناها واخذت تقول: طو كنتم ذاهبين وتاركيني في الشارع ما كان عندكم عرس ابده وجلسنا نضحك وتحمد الله في نفس الوقت على عودة العروسة سالة. ● ريما حمد : انفقت انا واختي على ان تعمل كل واحدة منا طبخة وكنت انا بطبعي

ثلاثة اسابيع زفاف اختى ويعد

الانتهاء من الحفل ركبنا السيارة وكان

اخى مستعجلا فحرك السيارة فصرخت

باردة فبعد انتهاء اختى من طبختها

المسلسلة اليومية وكانت السلسلة في تلك الليلة ف حلقتها الاخيرة وقبل انتهائي من الطيخة بدأت المسلسلة اخدت الطبخة في يدى دون ان اضع

ادرس في الصف الثلث الابتدائي وفي يوم من الايام وضعت كتبي ودفاتري بسرعة لكي انام وعندما ذهبت الى الدرسة فوجئت بانني نسيت دفتر العلوم فويختني المعلمة نتيجة

فاخذت اسرع في تحضير الطبخة ووضعها في صبحن ومن شدة سرعتي فوطة على يدي لكى اشاهد المسلسل

ومن حرارة الطبخة سقط الطبق من يدي وراحت علي الطبخة.

اهمائي وكان درسا وتوبة. وفي النهاية نلاحظ ان جميع المواقف التي تعرض لها الاخوات بسبب السرعة فهلا تمهلنا فليلا.

توال السويح

إيهاب برهان العابد

العلميء.

الرجل عموماً.

سعودي يدرس في ثانوية الدرعية

في المنف الثاني ثانوي والقسم

وقد قام بالاستدلال الى طريقة

جديدة لقياس ومعرفة طول قدم

. وهي تقوم على ما يأتي : يضع

الرجل او الشمس قدمية

متلاصقتين ببعضهما حتى تشكل

اصابعه الامامية نصف دائرة

ويوضع أشارة على الطرفين وقياس

تلك المسافة بالسنتمتر وضربها ×

٢ ويزيادة عليها + ٢ يخرج

وهي طريقة توفر الكثير على

الشخص عندما يريد شراء اي نرح

النائج مقاس قدم الشخص.

المعن كمال الطويل كان

معانيه استعداد. سسب المطاور الطويل الذي يعشق العلويات من كيك

قطع الكيك السعودي طلبه

كمال الطويل عندما حاول فتح

حقيبته فقد الذاكرة لمدة ٥ دقائق

وام يعرف كم كانت ارقام حقيبته

يأترى ماهو السبب هل تكون

من الحذاء واخص من هذا القياس

القياس المستعمل في الملكة وليس

كما في بعض البلدان التي تقيس

بوحدة اخرى من ٧٠٥ أو ١٠٥

وانما التي تكونُ في الغالب هنا

وعَا ، لاغً ، ٢٥، وما حول هذه

وانا اعلم الكثير عن جريدتي

المفضلة الجزيرة واتابع ما بها من

نشر الاكتشافات ولوكانت بسيطة

وهي تقوم بتشجيع كل الشباب

للقيام بما هو خير.. واتمنى من

الجزيرة ان تقوم بنشر هذا

الاكتشاف ومن الله اثمني التوفيق.

الشيخوخة أم قطع الكيك .



فنية في المعيف القادم وستبدأ أيضا تسجيل فيلم من يطولتها.. نقول ايه يا

وعجبيءا هذا قرمان حاسم وصبارم وحتى لوكان الثمن صفقة العمر.. حاجة كويسة

انضمامات جديدة، من الفنائين العرب، فقد انضم للفرقة الفنان عبداته عبدالجيد وعبدانه الرويشد ونبيل شعيل تبدأ الفرقة نشاطها الفنى هذه الايام ومن المتوقع ان تتجول في العديد من البلدان العربية. طرمان، من الفنانة ليلي علوى الى كل منتج سينمائي مصري او عربي، ينص البيان بان الفنانة ليلي علوي لن تتقص جراما واحدا من وزنها، حتى لو كلفها أذلك الاف الجنيهات ويؤكد البيان بان

> ● احمد زكي يشكو لطوب الارض ان الاشاعات تحاصره في كل مكان، ويؤكد انه ترك اقامته في الاسكندرية بسبب اشاعة . المهم احمد زكى ينفي خبر أرواجه من نجلاء فتحى اما عن روجته السابقة ماله فؤاد فيقول أن علاقتي بها طبية وهي انسانة اخلاق ولي ابنّ منها اسمه وهيثم الف سلام إياابوهيثم ونقول لك المراة مراة،، وتساوي نصف راجل فقط وحتى لو

، كانت نجلاء فنحي بازكي. • رانيا فريد شوقى ابنه الفنان فريد شوقى تستعد لتقديم استعراضات

口



• الفنانة عزة شريف مطلقة جمال

٠٠ علي ابراهيم شوهد بداية هذا الاسبوع في المعرض الذي اقامه مرور الرياض بمناسبة أسبوع المرور الخليجي الموحد، طلبة المدارس الذين زاروا المعرض التقواحول الفنان علي ابراهيم وسألوه عن امكانية مشاركته في برامج جديدة

اساليب واسباب السلامة المودية ولذا خرج من الاحراج الذي اوقعه

للاطفال.. الا أنه اكتفى بالقول أننا يجب ان نترك كل شيء الآن ونتجول

في المعرض لتتعرف سويا على

نيه الاطفال بدبلوماسية!!

بالقاهرة عزة تقول لكل من يسالها عن سبب طلاقها من جمال عبدالحميد ءاته قسمة ونصيب، وتؤكد انها كانت مصدر خير لجمال واثه عندما هتف الجمهور باسمى عزة .. عزة سجل جِمال هدفين يا خسارة يا اهداف. ● فرقة المرسيقي العربية شهدت

رانيا وعموما ابن الوز عوام. المطربة الشابة منى عبدالغنى تقسم لكل من يقابلها ان زوجها يكون اسعد انسأن عندما يسمع اغانى منى تنطلق من كاسيت سيارة في أشارة مرور أو في أحدى المحلات التجارية حتى ولو كان مصالون حسلاقه،

 با خسارة.. المطربة وردة الجزائرية · اضطرت الى عدم استكمال حفلاتها في الكريت والسيب عدم وجود جمهور... وردة تسأل اين الجمهور؟.. في ملاعب كرة القدم!!

● احدث طريقة لكي تكلب أثار الحكيم الشائعات التي تتريد حول طلاقها من زوجها «رجل الاعمال، قامت اثار باصطحاب زوجها الى استديو التسجيل اثناء تصوير مسلسل تلفزيوني يذاع في شهر رمضان بالقاهرة.. الغريب ان اثار لبست فستان الفرح وزوجها لبس بدلة دعريس، ترى هل ستنجح هذه ا الطريقة في القضاء على الشاثعات.. لأ

سقط اسم الزميل على الحودي عن الحوار الذي نُشر في الاسبوع الفائت مع الخباز السعودي المشهور في بريدة . . نعتذر للحودي .



● بعد ايام قلائل.. ان شاء الله بحل علينا شهر رمضان المبارك اعاده اقه علينا وعليكم باليمن والتبريكات وكل عام

● مالايام كثر المتسوقون بالاسواق. . كيرون خلف وهم والتخفيضات، المطعمة بالدعايات واللافتات السحرية. لايهمونكم . . هذه وتخديماته وترفيمات ما هي يتنزيلات. ● احذر عدوك مرة.. واحذر صديقك الف مرة لكونه اعرف باسرارك واحذر من سائق الليمورين عند التقاطعات مليون مرة

 الأوبريت الغتائي ومولد امه، الذي شدا به قطبا الاغنية العربية بالجنادرية الفنان طلال مداح وعمد عبده يعتبر بعد ذاته اول ثهار التعاون بينها حيدًا لو استمر هذا التعاون. ● احد مقدمي الاحوال الجوية. . قدم احوالَ الطقس . ولما بدأ يقول درجة الحرارة . غلط وقال درجة الحبارة اكيد اخونا وقتها يفكر بالصيد قلة الكلام عند المرأة تكثر من قدرها.. والحشمة في

اللباس تزيد من جمالها واناقتها. كويتب طاح لك هالبومين بالعزيزة. . كل مقال تجده بحط له ولقب، جديد . ياخوك تراك زودتها حبه ونص . الشيء لزاد عن حده انقلب ضده. . اركد.

 الا . يا هل الروضة على شانكم ذا العام. . ابقضي معاكم عطلة الصيف بالديرة. ولا خلها بالصفري احسره مع اعتداري للفنان الذي غناها.



 صاحب كرسى دوار تجد اصدقاء المصلحة يلتفوا حوله. لا ولما يحصل علَّى ترقية يتسابقون الى الصحف معبرين عن تفاقهم.. بس يحال للتقاعد ما حوله منهم احد. ● صوت نسائي اذاعي اكثر من ناجح . برنامج اذاعي على الهواء مباشرة. . من اذَّاعة الرياض. . نجاح البرنامج مرتبط بنجاحها. . لطريقة اسلوبها وثقافتها. . وحسن تعاملها مع المستممات بكل ذوق واحترام. ● الشرف على صفحة عزيزتي الجزيرة الزميل محمد

عبداللطيف بحظى يتقدير وعبة ومودة دائمة. من قبل أ صقور العزيزة لما يتمتع به من حسن الحلق. . الذي يؤهلُمْ إ لهذا التقدير يستاهل. يا سعود قات من الشهر خممة وعشرين ما شفت خلي هذه الاغنية تتكرر ببرنامج اذاعي بشكل ملحوظ يعني مافر

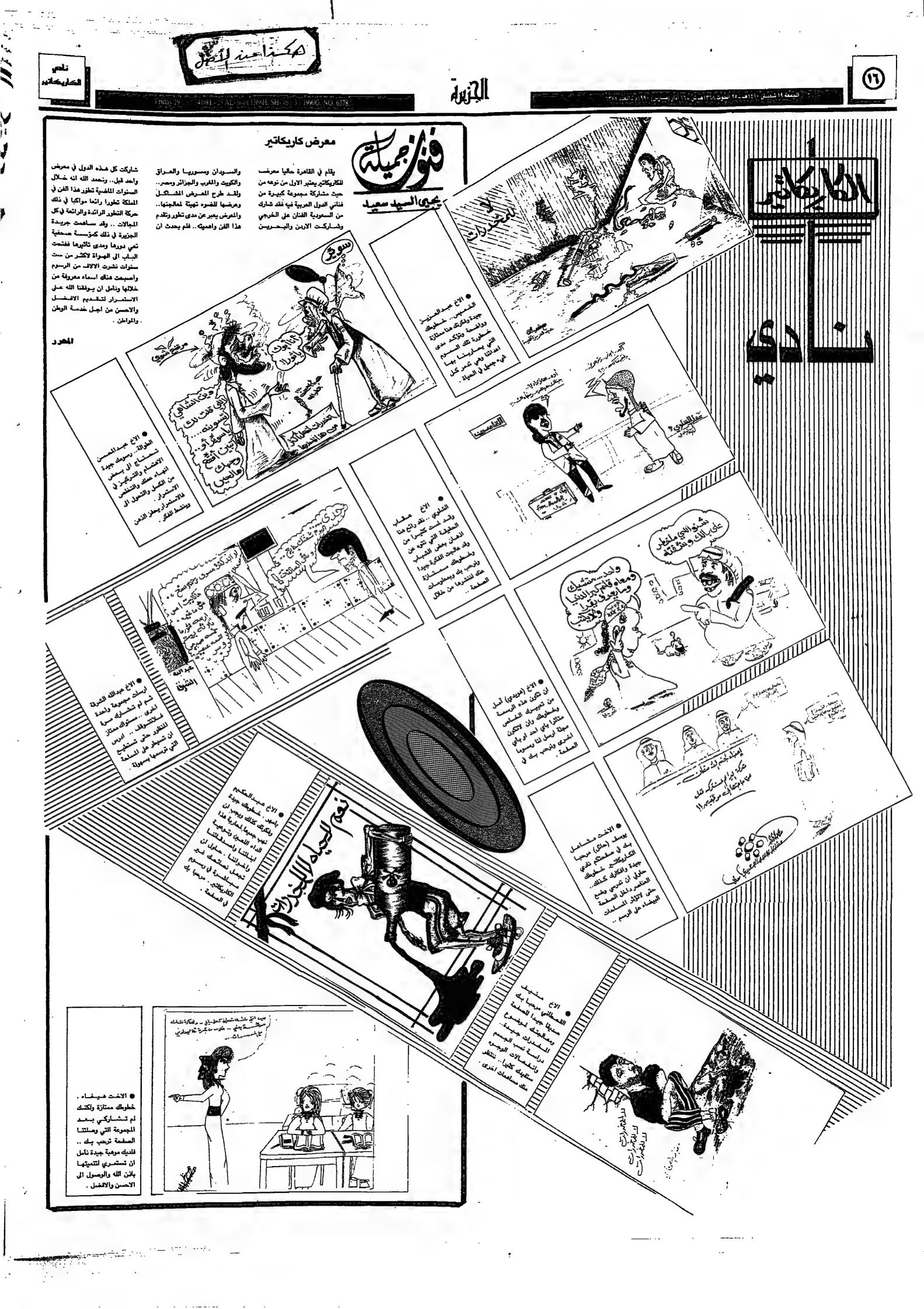
سليلد الا هالولد. ● لويعب ما بحلق راسه كان على رحلة جوية.. وتكي بالدرجة الاولى وتذكرته سياحية . طاح يشرب القهوة . كشفه احد الملاحين وغيره للسياحية وصدقة رئيس ناديه على الرحلة. . لاحظ التغيير وراح حطه لاعب احتياطي . حقه

 اذا كنت من متذوقي الغناء الشعبي خذ لك جوله سياحية على احدى حافلات نقل الركاب والشعبية، وابدأ من البطحاء.. الله لايوريك . طاخ طيخ . ● محرر صحفي توه على اوله اخونا شايف حاله. . يدخل عصه بشيء ما يخصه المشكلة انه كتب باحد مقالاته عن الغرور. . ما درى اله هو المغرور. . لا تنه عن خلق وتأتي

مثله . . عار عليك اذا فعلت عظيم . ● البرنامج الاذاعي الشهير اهلا بالمستمعين حيثها بدأ صار شغل المستمعين الشاغل. . هالايام يدور بحلقة مفرغة, لأن اسلوب المذيعين ما هي قد كذا . . والمشاركين من المستمعين ما

 مراهق ارسل قصيلة الى صفحة شعبية. . ظانا انها تنشر له يفتكر الشعر صف كلام بكلام. . رد المحرر وقال حاول مرة ثانية محكن تنجع. اخورنا اقسم أنه ما يرسل قصيدة للصفحة. يا شخص هم الكسبانين بس فكهم من شرك. احدى حلقات برتامج اذاعي على الهواء مباشرة تطرقت الى غلاء المهور وتكاليف الزواج تعال شف. . تناطقن العوانس ينفين ويشجبن ويستنكرن بعدما فات الاوان.

مفرح باسل الماضي السويام الرياض



لك الطاهير مثل غيرك .. ولاتدرين وش فيني

ويحرق عمري الباقي .. ولا القي من يواسيني

رْمَان عود عيوني على الضحكة .. يبكيني

تلوح لها .. وتسري بي من احتزاني ركايبهـ

وتار الخوف في جوفي .. ولا ادري وش سبليبه

سبع عجابب الدنيا.. وهو ثنان عصابيه

خذ علوم بين الاضلاع مابحنابها

لحظة ياكم تمنيت منك احظى بها

مع غروب الشمس يابحر نتناجى بها

قسوة الحرمان ياكثر ماعاتى بها

كيف يقنع نفسه اللى يزيد اعتابها

اتركه بعناق الامواج يتلهى بها

ساعة على ضفاف الخليج احيا بها

جيت لك في حضرة الشمس وغياب النجوم

لحظة ياليتها بيني وبينك تلوم

من روابی نجد ناصیك عاشق ومحروم

طول دهره يسهر الليل كلبه ماينوم

جا يداعب موجك الهادي ابقلب رحوم

بابحر بالبتنا نجتمع بك كل يوم

عيداته الرشود

۔ الریاض ۔

Friday 19 / 8 / 1410H. - 25 AL-hoot 1368H. SH-16 / 3 / 1990G. NO. 637

على غـر المصانى الفـرايـد

عشر السنين وعشر.. والجوف محروق

ومسانيب ادور من ورا نسزق حقسوق

لامن ذكر

لاشك ما

كان الحضور اكثر من الفي شخص بعضهم ظل واقفا الى نهاية

● حضر الامسية من اصحاب السمو الملكي الامراء كل من:

عبدالعزيز.. تركي بن عبدات بن عبدالعزيز.. عبدالرحمن بن بندر ابن عبدالعزيز.. سعد بن سعود بن محمد.. محمد بن فيصل بن

وعدد من اصحاب السمو.. والمهتمين بالادب الشعبي من كبار

● كما حضر الامسية من البحرين الشقيق الشيخ الشاعر عيسى

ابن خليفة أل خليفة.. والشيخ الشاعر خليفة بن احمد أل خليفة

● الدكتور عبدالرحمن السبيت أشرف بنفسه على الامسية وكان

معجباً بما القاه فارسها من قصائد وما لقيه من اعجاب الحضور.

لـك يـلمبييـي كـل ودي

لك ياحياتي مامضى مع

وافش لأكتب نبيك غالي

يكليني اتنكر وجبودك

لو القصيد يوصل احساس قلبي

كلما انجرح قلبي غديت انت طبي

ياعنوتي حتى لو انك بعيدي

وانك حياة الروح وانك عضيدي تشفى جروح كامنة وسط تلبي

وأصعد على الاحداث مثل الحديدي

وأسعد معك وتكون جنبي سعيدي

وجفن قضى ليلة ببعدك سهيدي

يامل عصرك ياحياتي مديدي

الجنوبية ،الرياض،

ياليت تقفي باقي العصر قربي

واهديك قلب فيك وله وحبى

وأغر كلامي ياعذابي وعنبي

بدر بن سعود بن عبدالعزيز.. سلطان بن سعود بن

نى بجبينه شمس والليل

فنداد عمري.. مناشكي

أقطأت سريعة:

بندر بن عبدالعزيز.

الامسية بعد أن أمثلات الصالة.

والشاعر الشاب فيصل حمود الثنيان.

في مساء جميل عبقت في اجوائه رائحة الخزامي والنفل.. وامتلات

في جزء عزيز على الجميع والجنادرية، وهي تحتضن قعاليات

المهرجان الوطني السادس للتراث والثقافة والذي شهد هذا العام

الكثير من المفاجكت السارة لعشاق التراث والادب الشعبي في مساء

الاثنين ١٤١٠/٦/١٥ كان أمم فعاليات لجنة الادب الشعبي

بدر الشعر الذي اضاء سماء الجنادرية والهب اكف الحضور

تصفيقا يعبر عن الأعجاب الشديد بروائعه التي استمعوا اليها.. وقد

كان الشعر الوطني هو الطاغي على كل ما قدمه ذلك المساء.. حيث

استمع الحضور بتفاعل الى دفوق هام السحب، ودانت الاول، ودانت

الباديء ومعقب الفنجال، والكثير من قصائد الحب للوطن الغالي..

قصائد الفخر والحماس.. قصائد الاعتزاز بهذا الكيان العظيم

ومؤسسه ومن جاء من بعده من ابنائه البررة.. قصائد الانتماء الى كل

شبر من هذا الوطن الى كل قلب ينيض له بالحب وكل نفس تستعد له

بالقداء، هكذا بدر في وطنيته وفي حبه وفي فلسفته الشعرية الخاصة هو

بدأت الأمسية بعد صلاة المغرب بكلمة جميلة للاديب السعودى

الاستاذ عبدالله نور حيث أثنى على شاعرية الامير بدر.. واستشهد

قدم الامير الشاعر بدر بن عبدالمحسن الى جانب القصائد الوطنية قصائد في مختلف الاغراض منها قصيدة جديدة.. وجدت صدى طيبا

عشرين علم من عرفت

دمع.. وغدالي بالمحب

وصرت الوصل.. ما يين

وقف النزيف.. وما بدي له عوايد

وحار القلم ما بين ناقص.. وزايد

ومن الجبروح اللي تمل الضمايد

وكذب الحسود.. وهم راعى المكايد

ارجاء أرضه بكل صور الملفي المجيد...

أمسية للأمير الشاعر بدر بن عبدالمسن.

نهر من العطاء يتدفق صدقا ويموج ابداعا.

بين القلم.. واصابعي والورق شوق

من يوم بان القلب.. واخفيت بالموق

وقريت ماكن.. ف ونزفت لين.. اتعبت لا احصل عروق

وسهرت لين

النخيل وشعـري ظلال.. وعـدوق

وأنا السحاب اللي

وصرت الليالي بين عاشق ومعشوق

وبات الورق.. ما بين مهمل ومشقوق

من الشعر.. مليت يعلصندي النوق

ومن الحروف ورخصها مع هل السوق

ومجلدلي.. في كل سلاج ومطروق

على درب الشقا تلقين أثر باقي لخطواتي

لاتك بالأمل طبعي خزعت اليأس من ذاتي

مشيته مانسيت اني جموع الشوك واطيها

سهرت ولابقت ليلة عيوني مابكت فيها

ونجمة ليلي ارتاعت من هموم تناجيها

ويحود الشوق ترفضنا وتنذرنا موانيها خذي دمعة ورأ دمعة ومثلي دمعتك هاثي

ترى حكى الدموع اصدق واعمق في معانيها

'إذا وقتي على وقتك تحدى حبنا العاتي

٠٠ بداية الامسية:

الجديد في الامسية:

كى جمهور الحضور يقول فيها:

ماكنى على

بيعض ابداعاته.

الورق .. المحبرة .. الهم .. بين هذا الثلاثي نمت للواهب على

ومن الهم .. وعلى الورق صاغ الأمير بندر بن فهد المقطوعة التالية والتي هي في نظري اجمل ماسمعته او قراته له حتى

جنب البورق هم .. وقلم والمحبرة وليسل ورى اطراف النظر يضم وصبح غرا جيش الليالي والشمس مباتباقف عن والبحسر في زمجسر عسلي وماينبت الا بالوطى وهنذا الثمر بالغصن من مات قلبه ظل بابدر



ويـوم احس ان الليــال أرمس عبلي كنف المقاديسر واقبول بكره ساشنتيه لدخلت نفسى في ظنبون ومتساهبات لين إنها عن واقعى ابعدتنم قطعت في صبحبرا همبومي مس اطبرد سراب لاح لي بنه عبلاميات بسروي ظماي وهقوتسي مساروتنس وقفت حبايس واضرب الكف حسرات وشلسون عينسي طعتسها وخدعتنسي











وتفل بوجهي بسبر والخول اعنق عناء عفري كما العنفق الولهان وهذا فضى ربي له العسق الوبهن والطاعة

. ريد كترك ن

رجاء القحطائي .. مأجد نايف الجدوع .. بندر العيدانة الداود .. محمـد الجار اثه .. مساعد رشيد ال مساعد .. عاشق سهيل .. مشبب سلمان البشري .. معلا جدعان اللحاوي .. نمر دعيج .. ذعار بن سعد

الدوسري .. بدر المغيري ٠٠

القسرشي ..

سلطـــان

الوشم ... تبحثى عن اسم اخسر ..

مشعل المطيري

المستعار دعيير الحرمان، لاننى لم أستسفه تركيبا ومعنى فالمرمان - اعاننا الله واياك

مته ـ الاعبير له .. أمل ان

لم ارد عليك باسمك

مرهين .. علته .. الخ، وكان الإقضال ان تختاري من المقردات مايوضع اثتماء أي أن كاتبتها امرأة وليس رجلا .. وياهلا ..

عروی..

القصائد جمیلة وعبر هذه

الشايع ـ بريدة .. بمواصلة الشوار والتواصل مع صفحتك متراث الجزيرة، عسى ان يكون القادم أجعل ..

السطور ادعوك الى التواصل مع صفحة التراث فيما عدا الشعر الرياضي فنحن نتحاشي تشره اذا لم یکن مرتبطا بمناسبة وطنية كاشتراك المنتشب في اي مسابقة رياضية على مستوى الوطن لا على

الود ... وياهلا . ■ الاخ: عويد فراج

يكفسي شبابسي .. اختطفته وقفيت فارس الروضان

ر تراث الجزيرة ٧٠

نزعة من التشاؤم تحملها حروف -بلبل

الشمال، الشاعر الشاب فارس رزق الروضان . كم أتمنى لو استطعت تحويل ذلك التشاؤم الى أمل مشرق .. لكتنى أحيل تساؤلي هذا اليه على أمل أن تكون مشاركاته القادمة اكثر تفاؤلا:

عــزوا شبــابــي دامنــي بينكــم حــى في حظي اللي من عرفته .. وهو ميت غيري يحصل من سراب الوطي مي وانا .. غنريسر المي يقفى الى جيت هــذا وانما مساتمهت في سكة الغي

وشلون لو اني تعشرت .. وأخطيت

ولاتخسيت الشقسا واستقليست

لسو كنت اعسرفسك مساتحسين في شي

باف .. ياحظي ترفق بي شحوي

الصنت .. أبوريان .. فهد محمد القحطاني .. حمود

The second control of the second control of

الإخوة .. والإخوات ..

صالح المنيع الشراري .. عبدالعرير الحميدي الجهنى .. سلمان مزيد المطيري .. على خشعان العمـري .. محمد فطيس الزهراني .. ريمية نجد .. محمد جابر بوش .. نديم

. حدر مرتدان ■ الاخ: عبد العزيـز حاولوا مرة اخرى .. مع ويالنسبة للمشاركة فهي لابأس تمنياتي لكم بالتوفيق .. بها لكنني اطمع منك بالاقضل ا ـ وجدت في مشاركاتك التي مع مراعاة عدم مصاكاة ■ الاخت: هيله ... ومنلتني منجعلني أطالبك مقصيدة الرجل ، في مثل قولك

القصيدة الى متاء ... التأنيت، 🔳 الاخ : عبدالله العتيبي ــ

■ الاخ: منيف عبداته العليان ـ الجوف ... ـ يامنيف .. انت شاعر لكن مستوى الاندية .. ولك منا كل مشاركتك الاخيرة طغت عليها اللهجة الاقليمية في مثل وتخوين ... تشوين .. الخ،

الطرق \_ رفحا ...

مخصوصية القصيدة حالت

دون تشرها .. ارحب بك في

مشاركات اخرى .. وياهلا ..

.. يريد ومتراث .. . ويد حمترات . . يعد المتراث ..

أمل أن يكون القادم أفضل ...

ياحبذا لوكتبت عن ديوان الاهتمام والتشجيع.. وياهلا.

● الاخ: سليمان نايف العطاات ب الرياض والمداده الى صنفحة ادب وثقافة وستجد من الزميل ابراهيم التركي كل ما تأمله من

المساعي الاسرائيلية المزعومة لتوطين

مهاجرين من اليهدود السوفيت في

وكمان الاتحاد السموفيتي قد طلب

عقد هذا الاجتماع في ١٣ فبرأير شباط

لكن عقد الاجتماع تأخر لاسباب منها

ان مبعوثي الدول العربية كانوا يسعون

للحصول على ثابيد عدد من الحكومات.

وكان بعض اعضاء المجلس أيضا

حريمسين على تفادي ما اسموه

الاغسرار باهتمالات نجاح مساع

ترعاها الولايات المتحدة لعقد محادثات

بين ممثلين اسرائيليين وفلسطينيين.

غير أن هذه الاحتمالات تراجعت هذا

الاسبوع تتيجة لانهيار الحكومة

وتبال الاشتبل للمسحفيسين بعبد

مشاورات مفلقة بين اعضاء المجموعة

العربية ان المجلس سيستمع الى كلمات

من مندوب الاتحاد السوفيتي وفذيدي

خارجية ماليزيا وكوبا وفاروق القدومي

رئيس الدائرة السياسية للنظمة

التمرير الفلسطينية ومندوب الاردن

ورئيس المجموعة العربية عبد الله

حمالح وربما يستمع ايضا الى مندوب

ثم ستؤجل المناقشة بعد نلك الى

سفيدهم . بعير

عاما/ بعد أن توجها بسيارة ألى منشأة

عسكرية سسرية جنسوب غربي بغبداد

للتأكد من أنباء عن وقوع أنفجار هذاك.

وقد حكم على باريش بالسجن لمدة ١٥

وقد وجهت السيدة مارجريت تأتشر

وقد قال السيد لطيف نصيف جاسم

وزير الاعلام العراقي قبل تنفيذ حكم

الاعدام في بازوفت ان الاعتراض على

الحكم تدخل في ششون العبراق وأن

موتحر ٠٠ بقيه

واغماف الراديو طبقا لـ جانيه ان

المشاركين في المسؤتمر انفقسوا على أن.

ويذكر إن المؤتمر السنداسي حول

الرحدة الالمانية تشارك فيه بالأضافة

الى دولتي المانيا الدول الأربع المنتصرة

في الحرب العالمية الثانية وهي أمريكا

وفرنسا والاتحاد السوفيتي ويريطانيا.

مجلس مصافظي صندوق

النقد.. بقية

اساسية اخرى في بناء التكامل

وتقرر عقد اجتماع مجلس

اقامة روابط رسمية ... بقية

العلاقات الدبلوماسية مشيرا الى ان

قرار اقامة الروابط اتخذ خلال اللقاء

بين بابا الفاتيكان والرئيس السوفيتي

ميضائيل جورباتشوف في ديسمبس

سعودي مديرا عاما.. بقية

وتجسدر الاشسارة الى أن المكتب

الاقليمي للمنظمة سيتم نقله الى القاهرة

في شهر سيتمبر القادم بعد أن كان

مقره برومنا منذ سننة ١٩٨٠م وذلك

تنفيذا لتوصيات الندوة العامة للمنظمة

انتخاب جورباتشوف . بقية

ليجاتشيف عضس المكتب السياس

للحزب الشيوعي قوله للصحفيين قبيل

المحافظين القادم في تونس في النصف

الاقتصادي العربي.

الثاني من ابريل ١٩٩١م.

يازوفت حوكم محاكمة عادلة.

تبقى جلسات المؤتمر سرية.

رئيسة الوزراء البريطانية نداء الى

الرئيس حسين لتخفيف الحكمين.

مسوعد يحسدد في وقت لاحق من خلال

مزيد من المشاورات.

٦٠٠ مليون ريال ٠٠ بقير

وه مشاريع لاسسواق الخضسار

واللحوم و٣ مسالخ حديثة، و٢

حدائق علمة ذات نوافير وملاعب

للاطفال وثلاث دورات مياء عامة .

وقال اته في مجال السكن نقد تم تتفيذ

٨ ألاف وحملة سكنية في اطسار

النبضة العمرانية مولمنا صشدوق

التنمية العقارية، وتجري دراسة

المرحلة الثالثة لمشروع المسح والتتبير

ودراسسة المرحلة الأولى لمشسروع

تصريف ميساه الامسطار والسيسول

توجيهات واهتمامات خادم الحرمين

الشريفين وسمو ولي عهده الأمين

ومتابعة سمو امير المنطقة، وقال ان

مساريع اغمائية اقتصادية انتباجية

صديدة تفذت، بجانب مشاريع

الخدمات التي تقيع في اختصباص

ومهام بلدية حفر الباطن التي انفقت

حتى الآن زهاء ٢٠٠ مليون ريال

لتثفيذ مشاريع خدمات عامة وحيوية

زالت تحت التشفيسا بالغت ٥٧

وقسال ان من بسين اهم هسله

المشاريع ١٥ مشروع سفلتة وانارة

### سقطت حكومة شامير.. بقية

الإراغي المثلة.

الائتلافية يوم الثلاثاء الماضي. واعترب مدينر متركنز الدراسيات العربية في القدس فيصل الحسيني عن امله في مجيء حكومة اسرائيلية تكون ا قادرة على اتخاذ قرارات وذلك تعليقا على هجب الكنيست الثقة عن حكومة

اسحق شامير.

نستطيع القول ان الحكومة المشلولة غير القادرة عنلي اتشاذ قبرأرات قبد سقنطت وتسأمسل أي مجىء حكنومسة تستطيع ان تتخذ قرارا لكي نتمكن من جهتنا من التعامل مع هذا القرار. واضاف الحسيني اذا كان القرار سلمنا فنحن جاهنزون لذلك واذا كان حربا فنحن قادرون على التعامل معه ايضا وسيثبت لاي حكومة تتخذ قرار الحرب بان الانتفاضة لن تكسر وانها

وقــال العسيني (ي تــمـــريـــح له

طاولة المفاوضات مع منظمة التحريسر من جهته قال اسعد السفطُّاوي احد اعيان قطاع غنزة أن سقوط حكومة شامير علامة خيرعلى طريق السلام وهو يشير الى ان لدى الشعب الاسرائيلي حاجة حقيقية للسلام ويبذل كل المساعي للتعايش مع الفلسطينيين

اجلا أم عاجلا ستضطر للجلوس ألى

واقامة سلام دائم في المنطقة. واكد نائب امين سر اتحاد نقابات العمال في الضفة الغربية جورج خريون أن سقوط الحكومة يعني سقوط لاءاتها والبديس هو المؤتمر الدولي الذي سقطت مع حكومة شنامير محاولات الالتفاف عليه.

هذا وعلى صعيد آخـر في الأمم المتحدة قال عبد الله الاشتل معشل اليمن الجنوبي في الأمم المتحدة ورئيس مجلس الأمن ان المجلس يحدأ امس الخميس بعد تأخير شهر مناقشة

### الحجيلان.. بقية

الدورة الخامسة عشرة لمجلس وزراء الصحة العرب بانها ناجحة للغاية. واثنى مصاليه أل تصدريح لوكمالة الانباء السعودية قبيل مغادرته على الجهود التي بذلها وزير الصحة في جمهورية مصر العربية الدكتور راغب دويدار في اعمال الدورة.

من جانبه اثنى وزيسر الصحمة صرى ف تصريح معاثل للوكالة عل الروح الاخرية التي سادت اجتماعات الدورة الخامسة عشرة لمجلس وزراء الصحة العرب وقبال انهنا اتساحت الفرصة لضروج المجلس بالقرارات والتوصيات التي سيكون لها باذن الله كل خير على المجالات الصحية في الوطن

# اقيامة صبلاة الاستسقياء..

العربي،

فقد صدر امر ضادم الصرمين الشريفين الملك فهند بن عبدالعنزيز ـ ايده الله \_ باقامة هملاة الاستسقاء في جميع انحاء الملكة يوم الاثنين الموافق --- 121e-- X- YY

ونسأل الله سبحانه وتعالى ان يستجيب دعباء الجمينع وأن يسرحم العباد والبلاد بنزول الغيث ويجعل مع نزوله الخير والبركة انه سميع مجيب.

# الامار تأيف.. يقية

السعادة وكلاء وزارة الداخلية وكبار قادة ضياط الامن العمام يتقدمهم الفريق اول عبدالله أل الشييخ وكبار

# وزيرالصناع - بقية

موضعا أن الصناعات العسكرية لديها من التقنيات والخبسرات التي ستستفيد منها الصناعات المنية، وأوغدح معالي وزيس الضناعة والكهرباء أن الصناعة في الملكة سواء كانت عسكرية أو مدنية منفتحة ومستوعبة تصاما لكافة التقنيات المتقدمة في العالم.

الجلسة الثي يعقدها مؤتمر نواب الشعب /البرلمان/ امس الخميس ان زعيم الكرملين انتخب رئيسا. ونسبت اليــه قــوله طقــد انتخب ميضائيل جورياتشوف اول رئيس للاتحاد السوفيتي».

● الزلفي/ تقدم ألى ادارة الاحوال المدنية في عنيزة المواطن رحيم بن حصين بن سليمان البديري المطيري مفيدا أن حقيظة نفوسه قد فقدت منه رقم الحفيظة ١٢١٥٤ تاريخها ١١/٥/١١هـ مصدرها عنيزة يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في عنيزة أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيارة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير مناحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

 يعلن محل ازياء الناصرية بالرياض عن فقد جواز سفر مكفوله غلام قادر محمد شقيع الباكستاني الجنسية رقم ١٩٧١٧٤ /د والصادر من السفارة الباكستانية بالرياض في ۱۹/۱۰/۱۰/۱۹ الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الباكستانية بالرياض.

# خلام الحرمين الشريفين وسمو وفي العهد.. يقية

كان له من اثر كبير في المجال العلمي والفكري والثقاني ونشكر سموكم على ما

وان مما سرئا ان هذا المهرجان بفعالياته ومختلف اوجه النشاطفيه قد حقق الاهداف المبتفاة منه في التعريف بالدور المضاري الذي تعيارت به بلادنا العزيزة على مر تاريخها ومنذ أن وطد إسس بنائها المغفور له الملك عبدالعزيار بن عبدالرحمن طيب الله

لقد كان هذا الدور نصولجا في التاريخ الحديث بما يمثله في اساسه واولوياته من المفاظ على العقيدة الإسلامية وتطبيق شرع الله في كل امر من امورنا وما يمثله كذلك من الحفاظ عنى القيم والمثل الكريمة وتحقيق الامن والرشاء والرفاهية للمواطن وانجاز تطلعاته الخيرة.

وانا اذ نقدر جهود سموكم وجهود كل من شارك اوساهم في انجاز اهداف هذا المرجان ترجر الله العلي القدير أن برفقنا جميعا لما فيه خير ديننا ودنيانا في حاضرنا ومستقبلنا والله يرعاكم. فهد بن عبدالعزيز.

كما وجه مساحب السمس الملكي الامع عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برقية جوابية لسمو الاسير بدر بن عبدالعزيدر فيما يلي

معاهب السمو الملكي الاميريدرين عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ورثيس اللجنة العليا للمهرجان الوطنى السمادس للتراث والثقافة.. السملام عليكم ورحمة الله وبركاته.

فقد تلقينا البرقية المرفوعة من سموكم بمناسبة انتهاء المهرجان الوطني السادس للتراث والثقافة وما حققه في دورته هذه من نجاح في مجال الملم والفكر والثقافة ونشكر سمسوكم على ما اعربتم عنه.

ولقد سعدنا كثيرا لماحققه المهرجان من انجاز يجسد ابراز الدور الرائد الذي تميزت به بالدنا العازيزة عبس تاريخها ومنذ وطد اسس بنائها المغفور له الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن طيب

> كلمة الجزية ٠٠ المدروسة تحقق

انجازات قياسية.. والتحديات والاطماع تتربص بها.. ولا يمكن توفير الوقاية الاببناء صناعة تسليحية حتى واو بدأت من اول الطريق فكل انجاز بدأ بقرار شجاع وخطوة اولى .. وسياتي اليوم الذي نستطيع فيه أن نسوفر لأنفسنا ولأمتنا بتكامل عناصرنا ما يوفر لنا الحصاية والاستقرار من صنع

وكما اكد سمسو النائب الثاني فإن هذه الأرض الطبية حريصة على شبابها .. وقواتها المسلحة تفتخر بأبنائها الذين وصلوا الى هنذا المستسوى من الوعي والتفاعل صع تقنية العصر.. وهندا وسنام جديد لمستقبل مملكتنا

التاريخ المعاصر بما جسده في اساسه وأهداقه من الحقاظ على عقيدة الاسلام وتنطبيق شرع الله في كنل شمان من شئون بلادنا وماجسده كذلك من الحفساظ عسلي القيم والمثسل الاصبيلة والعمل على انجاز الاهداف التي يتطلع اليها المواطن في بسلامنا لتحقيق الامن

والرخاء والرفاهية. واننا اذ نقدر جهود سموكم وجهود المهرجان نسسأل الله العلي القدير ان يوفقنا لما قيه خير ديننا ودنيانا والله

# السفير المصري.. بقية

واشار الى ان اللجنة السعودية الممرية المشتركة تتمييز عن اللجان الاغرى الماثلة بان دوراتها تعقد مرتين في العنام تسبقها اجتمناعيات تحضيرية الاصر الذي يعني ان الستولين من الجانبين يلتقون اربع مرات في العام في اجتماعات موسعة تشميل ممثلين لكافية القيطاعيات في الدولتين مما يهيىء اطارا لبلورة الحلول ودنسع عجلة العلاقسات في كل

وميلت الى افضيل مستنوى ينعكن الوصول اليه بين الدولتين.

وعبر محافظ منطقة كوليكور السيد لامن داميلي في كلمة القاما في الحضل الذي اقيم بهذه المناسبة عن شكره وامتنانه باسم سكان المنطقة لحكومة خادم الحرمين الشريفين لتنفيذها المشروع الذي وفر المياه لجميع القرى في كوليكور بجمهورية مالي.

من جانبه أوضح القائم باعمال سفارة الملكة في جمهورية مالي أن هذه المشروعات تظهر مدى الاهتمام الذي توليه حكومة خادم الحرمين الشريفين الشكالات التنمية في دول الساحال الافريقي المتضررة من الجفاف ودورها في تعزيز التضامن الاسلامي.

واكد أن مشروع توفير المساه

وقد حضر الحفسل ممثسل ادارة التعاون الاتمائي الدولي بوزارة المالية العتبيى وممثسل الشسركسة المنفسدة للمشروع وعدد من السفراء المعتمدين للدول العربية والاسلامية في جمهورية

لقد كان هذا الدور مثالا ساميا في

وقال سفير مصر لدى الرياض أن التعليقات خلصت حول نتائج هذا الاجتماع الى ان العلاقات بين البلدين

# الملكة سلمت مالي.. بقية

لملكة العربية السعودية في جنهورية مالي الدكتور محمد رجا مرعي الى وزير الصناعات والمياء والطاقة في مالي الاستاذ احمد ديم.

واشار في كلمته الى التعاون بين الملكة العربية السعوبية وجمهورية مالى ومساهمة الملكة بتنفيذ مشروع الجسر الثاني في العاصمة بأماكوبتكلفة قدرها مائتان واريعون مليون فرنك فرنسي ومساهمتها أيضا في مشروع منظمة استغلال حوض نهر السنغال بمبلغ وقندره مائة وخمسون مليون دولار امريكي ومشروع تنمية الثروة

الحيوانية في الساحل الغربي. كسانوه وزير الصناعة والمياه والطلقة في مالي في كلمــة القاهــا بدعم خادم الحرمين الشريفين وجهوده في تونير المياه لقرى جمهورية مالي،

سيستغيد منه كافة سكان المناطق المتفسدة فيهسا وقسال انسه ستتحسن الاحسوال المسخيسة والاقتصساديسة والاجتماعية في تلك المناطق.

والاقتصاد الوطني الاستناذ فسهند

يعلن عبد الله يحيى عواض صولان يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم

٧٧٣٤٩٣ تاريخ ٢/ ١٩٨٧/٩م صادرة من صنعاء يرجى ممن يعثر عليها ان

● يعلن عبد الرسول سعيد قرشي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٠٧٢٧

تاريخ ٢٤/٥/٧/٢٤هـ صلارة من الرياض يرجى معن يعثر عليها ان

● يعلن فهد عبدالعزيز فارس الفارس عن فقد لوحة سيارة بكب غمارتين

ايسوزو م٨٩ رقم ٢٤٦٠١٤٦ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن

الجوف/ يعلن رغير حديج ذوبيان البواش الرويلي عن فقد شهادة مدرسية

ثاني متابعة صادرة من مدرسة هديب الابتدائية يرجى ممن يعثر عليها ان

● الدمام/ يعلن السيد محمد مفتاح سعد الدوسري عن فقد صك شرعي رقم

٢-٤ وتاريخ ٦/٦/ ١٣٩٤هـ صادر من كاتب عدل الثقبة فعلى من يجده

يعثر عليها أن يسلمها ألى أدارة مرور الرياض وله الشكر.

يرجى تسليمه لكاتب عدل الثقبة وله الشكر.

يسلمها الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر.

يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

يسلمها الى مدرسة هديب.

### لراحة المواطنين في حياتهم اليومية، كما ساهمت هذه المشاريع في اضفاء وجه حضارى جيل للمديئة وأساثر عبدالله بن عبدالعزيز.

وانشاء شبكة للمجاري. وهناك عدد من المضططات المتمدة مدن وقرى وهجر المنطقة الشيء المنطقة وهي حوالي ٨٣ مخططا تشبخ الذي جعل حفر الباطن والقيصومة والقرى المحيطة بهما تشال نصيبا واختتم الاستاذ عبد الله ابسراهيم ملحوظا ومتوازنا مع ما نالته المدن والقرى والهجر في المناطق الاخرى من ارض عملكتنا الناهضة. واضاف الاستاذ الغشام ان مشاريع البلدية التي نفلت والتي ما

الغنام تصريحه لـ طهنساته بان مؤسسة وطنية متخصصة في اعسال النظافة تتولى نظافة حفر الباطن بعقد لمدة ثلاث سنوات وقال ان الضطة

الخمسية الخامسة تشتمل على مشاريع عديدة ستقوم البلدية بتنفيذها في المنطقة لمزيد من الخدمات التي تهدف لتوفير راحة المواطنين في ظل هذا المهد الزاهر بقيادة خادم الحرمين الشريقين وسمو ولي عهده الأمين.

Friday 19: 8 1410H - 25 AL shoot 1368H SH-16: 3 1990G, NO, 6378.

● الاحساء/ يعلن عبدالله طاهر العباد عن فقدان صك رقم ٢٢٦ تاريخ ١٤٠٦/٦/١٠ صادر من كاتب عدل الجفر يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه ائي ادارة كاتب عدل انجفر وله الشكر.

● الاحساء/ يعلن عبدالله طاهر العباد عن فقد صك رقم ٢٢٦ تاريخ ١١/١١/١٩هـ صادر من كاتب عدل الجقر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة كاتب عدل الجفر وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن عايد عبدالله خجمي البيشي مفيدا ان بطاقت الشخصية رقم ١٠١٤٦١٥٠١ تاريخ ١٤٠٦/١٢/٢٨ قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام أو أقرب ادارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● الدمام/ يعلن السيد عايد عيدالله خجمي البيشي عن فقد بطاقة عسكرية يقيم ٢٩٠ وتاريخ ٢٠ /١١/٢٠ ١٤هـ صادرة من قوة امن المنشأت بالرياض وكذلك رخصة قيادة خصوصي صادرة من مرور الرياض فعلى من يجدها يرجى تسليمها لمرور الدمام او قوة امن المنشآت بالدمام وله الشكر.

● الدوادمي/ يعلن عبدالله نهار الحسين سوري الجنسية عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١١٢ صادرة من مرور الدوادمي بتاريخ ١٤٠٧/٨/٩هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدوادمي

● تبوك/ يعلن مسعد هليل الفاضلي البلوي عن فقدان لوحة سيارة هايلكس نقل السعودية رقم اللوحة ٦٦٢٢٢٢١ موديل ١٩٨٥ يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك وله الشكر.

● الدمام/ تعلن مؤسسة سعد فهد العيسى عن ققد لوحة سيارة مرسيدس تريلا موديل ٨٢م رقم ٤٢٨٧٩٧٨ نقل السعودية صادرة من مرور الشرقية فعلى من يجدها تسليمها لمرور الدمام وله الشكر.

● الدوادمي/ يعلن شامان هايف مدعج العتيبي عن فقد استمارة سيارة تربورتا شاص م ٨٤٨ رقم ٢٧٩٧٦٢ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدوادمي. ● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض أن السيد راضي محمود

عبد الحفيظ رضوان اردني الجنسية بموجب الجواز رقم ٥٩٨٥٩٢ صادر من عمان تقدم اليها طالبا استخراج شهادة ميلاد لابنته رزان المولودة بالرياض في ١٤٠٩/٢/١٤ همن له اعتراض على ذلك مراجعة لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض خلال ثلاثة أشهر من تاريخه. تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالرياض المكتب القضائي رقم ١٤ انه انهى

اليها عبد العزيز بن عبدالله بن محمد المهيزع قائلًا أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الفيلا الواقعة في محله القوارة بمدينة الرياض المحدودة بالحدود الاتية/ جثوبا شارع بعرض ١٢م ويطول ٢٠م وشمالا بيت عبدالله بن ابراهيم الدحيم بطول ٢٠م وشرقا بيت محمد بن دهمش الدهمش بطول ١٥,٧٥م وغربا شارع بعرض ١٠م ويطول ١٥,٧٥م والمساحة الاجمالية ثلاثمانة وخمسة عشر مترا مربعا وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● عرعر/مكتبة الجديدة بعرعر/ يعلن ابراهيم جاسر العنزي عن فقدان لوحة سيارة دانسون بيك اب نقل السعودية م١٩٨٤م رقم ٤٢٢٨١٣٢ تاريخ ۱۶۰۷/۱۱/۲۳ مادرة من مرور عرعر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عرعر وله الشكر.

● عرعر/طبرجل/ يعلن عواد سالم بشير الشراري عن فقدان رخصة قيادة خاصة رقم ١٠١٥٨٢٦٤٧٠١ صادرة من مرور الجوف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور طبرجل وله الشكر،

● الدوادمي/ يعلن محمد سعد صالح اليحيي عن فقد لوحة سيارة هليلكس م٨٧ غمارة نقل السعوبية رقم ٧٧٠٧٣ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الدوادمي،

و توك/ يعلن عائض غصيية سويرح البلوي عن فقد استمارة سيارة دائسون نقل السعودية غمارة موديل ٧٩ ورقم لوحتها ٦٦٠٤٦٨١ صادرة من مرور تبوك يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مصدرها وله الشكر.

● تبوك/ يعلن مسعد مرزوق داموك الرشيدي عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٧٢٢٩٧٣ نقل السعودية غمارة موديل ٨٥ صادرة من مرور حائل ولون السيارة أبيض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور تبوك وله الشكر.

● تبوك/ يعلن ناصر عالي زعيب العتيبي عن فقد رخصة قيادة خصومي السعودية برقم ١٠٤٦٠٤٩٥٢٢١ صادرة من مرور تبوك يرجى ممن يعشّ عليها ان يسلمها الى مصدرها وله الشكر.

### صلحب السعو الملكي الأميربتزين عبذ والتراثية التي يقدمها طوال اسبوعين العزيز تائب رئيس الحرس الوطني كلملين في كل عام يأتي تصرة مِن ثمار ورئيس اللجثة العليا المنظمة للمهرجان جهود الحرس الوطني هذه للؤسسة عثما الدائم لمغتلف اللجان العاملة المضارية التي تسهم بندور فعال في ابراز الوجه المضاري الشامل لهذه الملكة الغالية بقيادة خادم الحرمين

بمضاعفة الجهد لابراز هذا التراث العافل.. واعطاء الصورة الناصعة والمشنرقة لحاضر الملكة الذي يعاتي الشريفين الملك فهد بن عبد العريز امتدادا لماضيها العريق. حفظه الله.. ومتابعة دائمةٍ من صلحب واغتتم سعوه تعمريصه باعجابه السمو الملكي الأمير عبيد الله بن عيد مفقرات حفل الختام واثنى على جهود العزيز ولي العهد وتأنب رئيس مجلس جميع اللجان والمشاركين فيه .. وتمنى الوزراء ورئيس الحرس الوطني خلف لهذا المهرجان مزيدا من التالق نجاح فعاليات هذا المهرجان وتوجيهاته والنجاح في الإعوام القادمة. المستمرة على تطويره وزيادة نشاطاته ..

المهرمإن الوطنى ٠٠ بقير

تتبات

● يطن عبد الجليل سيف احمد سعودي الجنسية عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٩٠٧٠ المرجو معن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور الرياض،

واشاد سموه بكل التقديس بجهود

● شقراء/ تقدم الى ادارة الإحوال الدنية في شقراء المدعوة هياء بنت محمد بن عبدالله الشعلان عاملة حفيظة نفوس رقم ٢٠٠٤/٥٠٠٠ وتأريخ ١٣٨٧/٧/٢٣هـ سجل شقراء طالبة تعديل اسم جدها من عبدالله الى عبدالعزيز بحيث يكون اسمها بعد التعديل هياء بنت محمد بن عبدالعزيز الشعلان فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تأريخه.

● الجوف/ يطن عبد الرحمن نمر المغرق المقبل عن فقد أوحة سيارة مرسيدس وايت شفط مياه رقم ١٨٠٢٩٦٠ صادرة من مرور الجوف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الجوف،

● يعلن فرحان سلامة الاخرس اردش الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ٧١٠٨٨ والصادر من عمان بتاريخ ٢١/١٠/١٠م وكذلك جواز سفر روجته هيجر سليم الاخرس اردنية الجنسية رقم الجواز ٧١٠٨٩ والصادر من عمان بتاريخ ۱۲/۱۰/۱۲م الرجاء ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا ألى السفارة الاربنية بالرياض ار الاتصال بهاتف ١٠٥٥٥٥٨ مؤسسة عبدالعزيز

● الاحساء/ يعلن احمد حسين محمد الحجي عن فقدان صك رقم ١/٢/١٣٢٩ لعام ١٤٠٥هـ صادر من كاتب عدل الاحساء يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها إلى أدارة كاتب عدل الاحساء وله الشكر.

● مكتب الزلفي/ يعلن سليمان الخضر محمد سوداني الجنسية عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٥٤٤٢ تاريخ ١٤٠٣/٩/١٠هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور المجمعة وله الشكر.

● الجوف/ يعلن محمد احمد مقبل الهذال حامل البطاقة الشخصية رقم ٢٠٠٨٢ وتاريخ ٢٢/١/٢٢هـ عن فقد رخصة قيادته خصوصي صادرة من أدارة مرور الجوف يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى ادارة مرور

● مكتب الخرج/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المدعو عبد الرحمن عبد العزيز بن خويطر حامل حقيظة نقوس رقم ٨٣٢/ ١٥٤٥٥ تاريخ ١٢٨٧/٥/٢٢هـ سجل الخرج طالبا تصحيح اسم جد زوجته من عمر الى محمد بحيث يكون أسمها بعد التصحيح نورة بنت عبدالعزيز بن محمد الدخيني فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه.

● مكتب الخرج/ تعلن المحكمة الشرعية بالخرج إنه انهى اليها وكيل ورثة عبدالله بن أحمد بن عبدالله العسيري أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه - كامل الارض السكنية الواقعة في محله العزيزية بالخرج المحدودة بالحدود الاتية حسب خطاب هيئة النظر رقم ١٦١ في ١٢/٨/١٤هـ جنوبا يحده جار بطول بيت مقام بطول ١٥, ١٨, م وشمالا شارع بطول ٢٠ ،١٨, ٦ عرض ٢٠م وشرقا جار يطول ٢٠م وغريا شارع بطول ٢٠٠،٢٠م عرض ٢م السلحة الاجمالية قدرها ٢٦٦٦,٢٢م' وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى للحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلاته.

● الفرج/النور/ تعلن المحكمة الشرعية بالخرج انه انهى اليها سليمان بن عبدالعزيز الذن لدى الشيخ عبد العزيز الجريوي عنه وكيله ابراهيم بن سليمان الكعيد قائلًا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الواقعة في محله العزيزية بالخرج والمحدودة بالحدود الاتية/ جنوبا ارض رقم 23 بطول ١٩م وشمالا شارع عرض ١٩متر بطول ١٩م وشرقا شارع عرض ٥ اعتر بطول ١٩م وغريا ارض رقم ٤١ بطول ١٩م وطلب اعطائه حجة تمك له أ فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من

● مكتب الخرج/ تعلن المحكمة الشرعية بالمخرج انه انهى اليها وكيل ورثة عبدالله بن احمد عسيري المدعو محمد بن احمد عسيري بموجب الوكالة من كتابة عدل الخرج برقم ٤/٥٦٨٤ في ٢/٧/١٩هـ ان من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم كامل الارض الواقعة في محله العزيزية بالخرج المحدودة بالحدود الاتية/ جنوبا الجزء الجنوبي من القطعة وقم ٨٧ بطول ٩٨.٨٠ وشمالا شارع عرض تسعة عشر متر بطول تسعة امتار وثمانين سنتمتر ٩٨٨٠م وشرقا الجزء الشرقي م القطعة ٨٧ بطول ١٢,٦٠م وغريا القطعة رقم ٥ مجار، بطول ١٢.٦م والمساحة الاجمالية ١٢٢,٤٨م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المُحكّمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● الاحساء/ تعلن جوهرة بنت ابراهيم عبد العزيز العجاجي عن فقدان منك شرعى رقم ٢/١٤٣٨ تاريخ ١٨١/١١/١٨هـ من الجلد السادس للاقارير ٣٩٢ أهد صادر من كاتب عدل الاحساء يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة كاتب عدل الاحساء وله الشكر.

● الاحساء/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء ورثة المدعو حسن محمد حسن الوهييي مفيدا ان حفيظة والدهم رقم ٢٨٥٨٦ تاريخ ١٣٨٢/٤/٢١هـ سجل الاحساء قد فقدت منه يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال للدنية في الاحساء أو أقرب أدارة أحوال مدنية لإن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مذالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

# نند سبل تجاری

يعلن عبد الغني احمد سعيد العجو عن فقد السجل التجاري الضاص بمعمل الصايس للبلوك والمواد الاسمنتية رقم ٤٠٩٨٣ صادر من الرياض بتاريخ ١٤٠١/١١/١٦هـ نرجو معن يجده تصليمه الى ادارة السجل التجاري بوزارة التجارة او مؤسسة عبد الغني العجو ت ٤٠٤١٧١٧ وله الشكر. مشيد ابجهود سموالاميرسلطان بن عبدالعزبيز ..



السرجال.. المسادن الغادرة

لم اكن اتصور أن نرى حلا لمشكلة غلاء المهور وتكاليف

الزواج الباهظة التي ترهق شبابنا وقد تحول دون اتمام نصفهم

الآخر.. لكن ما سمعت قلب الموازين وايقنت أن هذا الزمن فيه

٥ احد الرجال ـ وهو رجل حقا ـ تقدم لشماب ملتزم حسن

الحُلُق، طيب المعشر، طالبا القرب منه !! لقد طلب منه الموافقة على

قبول الزواج باحدى ابنتيه!.. لم يسأل عن المال أو الجاه لكنه

بحث عن الرجال كي يصون بناته ويضمن نهن بعد الاعتماد على

في بداية الأمر حسبت أن ذلك الرجل حرص على ذاك الشاب من

اجل الشهادة التي يحملها لكني فوجئت به يحادث شابا أخر لم

يوفق في دراسته ولا في حياته المادية!! الله اكبر كم نحن بحاجة

غَلْلُ هُؤُلاء الرجال.. صارحته في الأمر متسائلًا فقال: انني أبحث

عن سعادة بناتي وراحة بالهن واشتري الرجال ولو طلب مني

رجل ان ازوجه ابنتی واوضر له السکن لفعلت ولن اطلب منه

٥٥ اجزم يقينا ان هذا الرجل موجود في قلوب كثير من الأباء

التماون المثمر.. العمل الصالح

التعاون المثمر القائم بين جامعة الامام محمد بن سعود

الإسلامية وسفارة خادم الحرمين الشريفين في الولايات المتحدة

الامريكية شيء يثلج الصدر ويدخل الفرحة الى النفس البشرية..

فهذه الدورات التي يقيمها معهد العلوم العربيسة والاسلاميسه

التابع لجامعة الامام محمد بن سعود هناك ف واشنطن بالتعاون

مع الشئون الاسلامية بالسفارة لها أثر كبير في بث الوعي النيني

واللغوى لدى الجاليات المسلمة المتواجدة هنك والتي هي ل امس

الحاجة لاقامة مثل تلك الدورات التثقيفية في امور الدين واللغة

العربية.. وقد أبدى عدد كبير من أبضاء تلك الجاليات عبر

المؤتمرات والندوات الاسلامية التي تقام بين الحين والآخر في

تلك القسارة شكرهم وتقديرهم لحكومة خنادم الحرمين

الشريفين .. حفظه الله .. على جهودها في نشر الدعوة الإسلامية

وتوفير سبل العلم الشرعي واللغوي حتى في غير دول الاسلام.

عندما تشتري سلعة من صلحب محل كبير أو صفير فإن

أول كلمة يبادرك بها بعد قبض الثمن \_ بالطبع \_ ان البضاعة لا

تبرد ولا تستبدل بيأي حيال من الأحيوال وتحت اي ظرف من

الطّروف ولا أدري ماهو السبب وراء ذلك؟! في معظم دول العالم

وأمريكا بالذات يمكنك اعادة ما اشتريته حتى ولو مضى عبلى

شرائك إياه سنة كاملة ولا يتكلف البائع حتى بسؤالك عن سبب

الإعادة!! فقط عليك احضال سند الايصال الذي يفيد انك ــ فعلا ــ

اتساط احیانا هل السبب عند تجارنا عدم ثقتهم بمستوی

٥٥ أظن أن وزارة التجارة لا بدلها من كلمة في موضوع كهذا

○ في العمل التجاري يركز صباحب العمل عبل توظيف من

يحسن فن اللباقة وحسن التعامل من أجل كسب أكبر عدد ممكن

من العملاء ويركز التجاريون وخبراء المل والأعمال على اجراء

البحوث التي تفيدهم وتدلهم على الطرق السريعة والناجحة

لكسب العسلاء لكن بعض من يكونون في الواجهة ويتولون

الاحتكىك المياشر بالعملاء قيد ياسدون كيل مايشاه أولتك في

تصرفات وسلوكيات فردية.. واذكر في هذا الصدد انني وقفت

اكثر من ربع ساعة امام أحد موظفى البنك الذي أودع فيه ما

ييسره الله فقط من أجل الحصول على صورة من رصيدي

المتهالك ولم يلق في أي اعتبار بل ظل ينظر الى الوريقات الموجودة

بين يديه وعندما رجوته مساعدتي قال لي بالحرف الواحد

(حسابك ضباعت أوراقه!!) قلت اليس لديكم صبور أخبرى

للحساب..؟! سكت.. وقال: (مر علينا بكرة) تمنيت في تلك اللحظة

انني من اصحاب الملايين لاسحب رصيدي وأودعه في بنك أخر

لكني تذكرت ان ما املكه لا يضر ولا ينفع بل ربما يضر لقلته اكثر

من يغيب عن هذه البلاد الطيبة فترة قصيرة ثم يعود

يلمس تطورا سريعا ونموا لا يقارن سببه هذه النعمة التي

يسرها الله تعالى ثم جهود المخلصين في هذا الوطن الغناي..

ومدينة البكيرية واحدة من تلك المدن والقرى والهجر التي تخطو

سريعا نحو التقدم والتطور فللباني الجميلة والحدائق المنتشرة

بين الأحياء وخارجها والوعى الحضاري لاستخدام والمحافظة

على هذه النعم أمور كثيرة لمستها في هذه البلاد الطاهرة عامة

والبكيرية حيث زرتها بعد غيبة ليست طويلة في عمر الزمن

فتشجع التلال الرملية وتخضيرها والحداثق الرائعة المتناثرة..

ولا يفوتني هنا ان أشيد بجهود رئيس بلدية البكيرية الاستاذ

راشد الحديثي الذي بذل جهودا كبيرة في تطوير تلك المدينة..

من ان ينفع!! وللجميع كل تقدير.

البضائع التي يسوقونها ام ان هناك اسبابا اخرى تخفي علينا!!

وحماية المستهلك مستولة عن هذا.. الستم معي؟!

اشتريته من هذا المحل أو ذاك.

مهرا .. بل سأتكفل بكل شيء اذا كان حسن السيرة والسلوك.

لكن من يبدأ الكرَّة!!

الله عز وجل حياة طببة كريمة في ظل رجل طبب ملتزم بدينه.

سعادة الاستاذ الفاضل/ محمد بن عباس ـحفظه الله. رئيس تحرير جريدة الجزيرة الغراء. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. ويعد

بمناسبة انتهاء اجتماعات المجالس الشلانة للرابطة (المجلس التأسيشي ــ المجلس الأعلى العالمي للمساجد ــ مجلس المجمع الفقهي الاسلامي) المتعقدة بمكة المكرمة في الفترة من ١٩٠١ رجب الحرام

يطيب لي أن أتقدم لكم بوافر الشكر والتقدير والامتتان على قيام جريدتكم الغراء بتغطية فعاليات ونشاطات تلك الاجتماعات وما تمضض عنها من قرارات وتـوصيات تتعلق بـالقضايـا الاسلامية المعاصرة وسبل تحسين اداء الدعوة الاسلامية مؤكدا اعتزاز الرابطة بدور جريدتكم الغراء في توكيد الوعى بالقضايا الاسلامية وفعاليات الدعوة الاسلامية في العالم.. والله يحفظكم.

عدنان خليل باشا مساعد الأمين العام للثقافة والاعلام

السلام عليكم ورحمة الله معقباً على مانشر في العدد رقم

7575 & 3 \A | • 131a. Reb

ان هذا الرجل رجل الخير وهـو جزء من أعماله حفظه الله تجاه هذا الوطن ومصلحة هذا الوطن بغضل جهود خنادم الصرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين ثم

في هذه الأيام أو في الأيام الماضعة يتداول في الصحف الحدث الكبير وهبو مناقيته سمبو الأمير سلطان بن عبدالعزييز عندما رئس اجتماع الهيئة الوطنية لحماية الحياة القطرية وانمائها ومنا شعله سنمنو الأمير سلطان حفظه الله خير دليل على وكل هذا يتجسد بفضل الله ثم

الهيئة متعثلة في جهود منسوبي الهيئة وعلى رئسهم أمين الهيئة د. عبدالعزيـز حامـد ابوزنـادة الذي يبنل جهوده تجاه الهيئة.. وبعد هذه الجهود التي يبذلها هؤلاء المنولون فيجب عليث ليها للواطن ان تساعد في حملية الحياة الفطرية وعدم ايذائها أو قتلها لأنها مضلوقتات من

دور الامسر سلطان تجياه هيذه

مخلوقات الله سيحانه وتعال واذا الإنسان لم يحافظ عل هذه المخلوقات فعن الذي يصافظ عليها.. فلاا كانت الهيئة تحافظ من جهة والانسان يقتل من جهة اذا الانسان لم يستقد اي شيء وهو بالتالي يسبب المشلكل والصعوبات لهذه الهيئة فالهيئة

فاستعرار الحياة لهذه المخلوقات أمر لا بد منه لأن الله سيحانه وتعالى خلق هذه المخلوقات لزينة الأرض وازبيناد جمالها بهذه الحيوانات فيسا أخى المواطن لا تجعل هذه الحيوانات أو الطيور لعبة في يدك بقتلها فيجب عليك ان تحالظ على هذه المخلوفات اللطيفة وتكون على علم بالأماكن التي حددتها الهيشة للصيد أن كنت من هواة المبيد.

Friday 19 8 / 1410H - 25 AL-hoot 1368H, SH-16 / 3 / 1990G, NO. 6378

واخيرا.. ارجو ان يوفق الله كل انسان يبنل الخير تجاه هذا الوطن.. واخيرا الشكر لك يــا سلطان وجـزاك الله الف خع... والسلام عليكم ورحمة الله

سطام الحسركان الرياض



السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. تحية طبية وبعد ... لقد اطلعت على ماكتبته الاخت مي محمد في العدد رقم ١٣٥١ وكذلك ماكتبه الأخ مشارى في العدد رقم ۱۳۹۰ من حيث معارضتهم للأخت مهاجرة فأضم صوتي الى اصواتهم فيما كتبوه من نقاط عن هذه الجامعة لكن اريد ان اوضح كثيرا من النقاط عن هذه

فبعد انشامعذه الجامعة تكون هناك عدة سلبيات منها على سبيل

١ ـ أنه يوجد في الملكة سبع جامعات حکومیة تکفی او تزید للطلاب الذين يستطيعون سخول الجامعة من حيث المعبل والتقدير فالسبع الجامعات بها عثرات

المكرم رئيس تحرير جريدة الجزيرة

المملام عليكم ورحمة الله وبركاته:

الاخت/ صالحة الروقي ـ

احلت موضوعك الى صفحة

الاخ \_ ابسراهيم نساصر

حديثك عن بعض

المدرسين وخاصة اللغة

العربية اعتذر لك عن نشره

حيث ان ما اشرت اليه ليس

بقاعدة عامة يمكن الحكم

عليها على محرس اللفة

العربية .. لك التحية .

ابسوديب.. جسامعسة الملك

(بدون عنوان) حيث مكانها

المناسب لك التحية.

المترم

١٤١٠/٧/١٦هـ حول ايصال التيار الكهربائي لطريب.

اشارة الى ما نشر بجريدة الجزيرة عدد ١٣٤٥ بتاريخ

عليه نفيدكم بانه تم ادراج قرى طريب ضمن الميزانية العامة

للشركة للعام المالي ١٤١٠/١٤١٠ هـ لم يعتمد المطلوب لها وسيتم باذن

اشه تعالى اعادة ادراجها في الميزانية القادمة للعام المالي

ولكم تحياتي،،

مدير ادارة العلاقات العامة

الاخ \_ عثمان جبريال

اقدر اقتراحك تخصص

فلاته.. كلية التقنية

جائزة لاحسن مقتال

بالصفحة ولكن اعتقد أن

افضل جائزة يحصل عليها

المشارك مي والنشر، حيث ان

الهدف هو الفائدة من المقال

او الفكرة وتحقيقها بنشرها

الاخ ـ رشيـد حـويــل

احلت رسالتك حول المعلم

الى صفحة بدون عنوان حيث

ان هذه الصفحة مخصصة

للتعقيب على ماينشر بالجزيرة

The second secon

عيىدالصربي.. محرسة

المنصور عفيف.

فقط. لك التحية.

هي الجائزة.. لك النحية.

احمد عوض الزهراني

١٤١٢/١٤١١هـ. والتنفيذ يتوقف على ما سيتم اعتماده،

الكليات ومثات التخصصات التي

تغي وتسد احتياجات الملكة فماذا ستضيف هذه الجامعة ؟ لن تضيف اي جديد . ٢ - سيتم القبول بها بمستويات

أقل من الجامعة الحكومية . هذا بالتالي لن يعود بأي نقع على الطالب الملتحق من حيث الكفاءة كهرباء الجنوب

خريج الجامعة . ٤ ـ هناك نقطة وهي أن هذه

والتحصيل العلمي .

٣ - لماذا التركيز على هذه الجامعة

وعندنا البديل الجاهز لها ويكثافة

وهى مراكز التدريب للهنى

والتعليم الغنى المنتشرة في كل بقعة

من الملكة والتي تضم الكليات

التقنية وكذلك جميع المعاهد الفنية

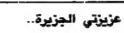
وكذلك الكليات المتوسطة فهي بديل

ممتاز لعدم التجاق الطالب

بالجامعة فممكن ان خريج هذه

الجامعة ستخقف الزهام صحيح ستخفف الزحام ولكن ماذا نستفيد من التخفيف سوى انتا نضع جامعة محل جامعة وننسى البديل الجاهر كما في الملاحظة الثالثة . هذه بعض النقاط التي احبيت

ان اشارك فيها والسلام عبدالرؤوف سليمان الأحمد



لقد قرأت في صفحة (عزيزتي

بالطبع هي التي تقدم هذه

شكل جلسة هادئة امام عرض قلم مرعب قائم على مضامين غير مفيدة وكتلك استخدام بعض المؤثرات

الجزيرة) في العدد ٦٢٥٧ الصادر يوم الجمعة ٢٨/٧/-١١١هـ ... هذا نتيجة افلام الرعب، بقلم الاخ/ طارق الرشيد الذي تناول قضية هامة وهي الاضلام واتعكاسها السلبي على الاطفال خاصة ما تقدمه وسائل الاعلام المرثية من (فيديو.، سينما... الخ)

والمشاهدين، وخاصة الاطفال لابد

# الخارجية من الوان وموسيقي

قد حددت في كل سنة مواقع

الميد فلنكن مع هذه الهيئة..



فالسؤال الذي يتغلغل في اعماقنا ونتهرب منه خاذا لا نقوم بالاختيار لاطفالنا الافلام الجيدة وندقق أيضًا في اختيارها.

فالقصة التي تطرق لها الاخ/ طارق الرشيد تمثل جزءا من

مشكلة يشترك فيها الكل فهي مستولية قردية وفي نفس الوقت مسئولية جماعية تحتاج الى وقفة متأنية. واقد من وراء القصد.

فهد ابراهيم الصائغ حاثل

من استضدام الاحسائسان العنف ووسائل الاعلام المرئية لانها

السلام عليكم..

فلو أردنا معرفة تأثير وأثر هذه الاقلام السلبية على المتلقين

والبحوث والدراسات التي تبحث ق هذا المجال والتي تؤكد العلاقة بين

الافلام.. فهذه العلاقة تظهر على

# وصفحة الرسم والتشكيل

خاص

بالاستراحة



عزيزتي الجزيرة. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. ويعد.

هذه ملاحظة اتوجه بها الى صفحة استراحة الاسبوع والتي تعتبر بحق من انجح صفحات الجزيرة للجهود الواضحة الملموسة فيها والتي يقوم باعدادها الاستاذ الكريم حوفان الحفظي .. ومضمون الملاحظة يدور حول مكتبة

الاستراحة قمن السلاحظ أن محترياتها تشتمل على نكر عدة كتب مقرونة بعدد الصفحات واسماء المؤلفين دون أن يكون هناك جدوى حقيقية من ناحية بعض الجوانب المهمة في الكتب الذكورة.

فلماذا لاتكون مكتبة الاستراحة مقتصرة على كتاب واحد فقط بحيث يخرس وبضم الياء، الكتاب من جميع جوانبه في هذه الزاوية.. بحينها تكون الاستفادة فعلية

اغلب الجوانب المهمة في كتاب واحد فقط دون التجاوز الى كتب اخرى. اقدم هذا الاقتراح وانا على يقين تام بأن الاستاذ حوفان أن يألو جهدا في سبيل دراسة هذا الاقتراح فلعلُ فيه الغائدة.. ليضا صفحة الرسم التشكيلي لازال ينقصها عدم الانتظام حيث ان الصفحة تظهر اسبوعا وتختفي عدة اسابيع أغسافة الى انها لاتتجاوز نصف الصفحة مما يؤثر على سير المتابعين لها فحيدًا لو تكون صفحة كناملة فلعلها بذلك تصظى بالتابعة

والمسلام علبكم ورحمة الله

بالنسبة للقارىء.. بمعنى أن تسلط المسوء عبلى

الطاوية.

محمد حسن الجهني

عزيزتي الجزيرة. تحية طبية وبعد.

تعيش مملكتنا الحببية مناسبة عزيزة في كل عام وهده المناسبة اسبرع جميل تقضيه في المافظة على الاشجار وتتميتها وتشجيع المواطنين والمقيمين للمحاضظة على الشجرة والعمل باهتتسام على غرسها وتنميتها لكي تعطى منظرا جميــلا للمكان الذي هي فيــه من شوارع ومنازل ومنتزهات وحدائق وايضا الارياف والغابات وتبدل وزارة الزراعة والمساه ووزارة البلدية والشئون القروية قصارى جهدها لتنمية هذه الثروة الجميلة والمحافظة عليها ولكن هناك يعض

اللاحظات والقترحات. والملاحظات التي سأذكرها ملاحظات على أمور سلبية وتؤدي الى عكس ماتسعى اليه تلك الجهات وهذه الملاحظات اود أن اجعلها

اولا: يلاحظ أن يعض المواطنين في المدن رهم الذين يسكنون الاحياء الضارجية في المدينة يتركون مواشيهم تدب في الاشجار الجميلة تاركة ورامها الدمار والخراب لهذه الثررة الجميلة مع عدم تقيدهم

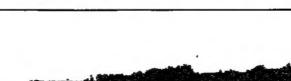
بتعليمات البلدية وتركهم غواشيهم

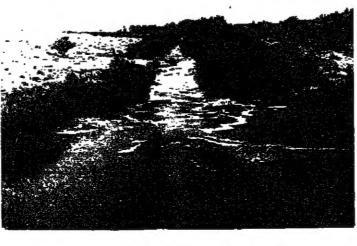
يعيشون في المناطق النائية البعيدة عن الدن يقومون بعمل غمير طيب وهسو قيسامهم بقسطع الاشجسار الطبيعية والاتجار بها وبيعها لثرض الحطب والقحم بعيدا عن انظار الجهات للسئولة وهذا العمل مخالف للاوأمر التي صدرت بعدم قطع النوامي في الغابات والمناطق

ثانيا: بعض المواطنين الذين الصحراوية وذلك للمحافظة عليها

أجل مجابهة ذلك. هـدًا ولي الأمل بـان يلقى هذا الموضوع النشر لأعميته.. وألله من

محمد بن تـرکي بـن عيدالمحسن الهيضل الدوادمي -مغيراء





شالشا: ارى ان يكون هناك دوريات مكشفة عبلي المناطق الصحراوية والريفية والغابات من

استيازالاعلان

الأعارة العامة وترح حلة حي ب - 1200 . حدة ٢١٤٢١ . عامد ١٤٤٩ . ١٤٤ وللاتوب حطاء فرع الرياض على ب ٢٦٨٦ ـ الرياض ١١٤١٧ ـ مالك ١٠٠٠ ـ ٢٧٧ ؛ عشرة مطوط إ

دره الرياض عن مد ۱۹۵۱ ـ الرياض 1۱۱۱ ـ عالما ۱۱۱۲ ـ عالم ۱۱۱۲ ـ عالم ۱۷۷ ـ ۱۲۰ ـ ۱۷۷ ـ عشره عطوط ا دره سكة المكونة عن مد ۱۹۷۱ ـ مكة الكونة عند المحادة عالما ۱۹۵۰ ـ عالم ۱۹۵۰ ـ عاده ـ ۱۹۵ ـ عاده المحادة المح

مكب الطائف في \_ 1720 . الطائب عائف 1949 م. مكت حائل ص ب ۱۳۳۱ ـ حائل ـ هاهم ۲۲۳۰ ۲۳۳ مكتب المنصبح عن ب ٢٣٢ ، المصمم . هابعد ٢٢٠٠ . ٢٢٠

مكت ينع من ب AAD بنع دهائف ٢٢٢٢٦٦٦ ومنهُ خطوط إ مكت ليك من ب الركز الدول دهائف ٨٢١٨١٦١

جدة شارع الملك نهد تليفرن: ١١١٥٠٠٠ أبر المات خلف اسراق النويمسر فاكس: ١٧١٠٠٠١ وبر الملكس officials. Therefore the state of the state الإطلاق والطلقات الطمة والتسويق مع لها مر ت ١٢٠ لها عند ١١١٠ و١٠٠ رطرة عطوط

لصناعة الحقن الطبية المحدودة

TAOVESAS -- ILANDA T.

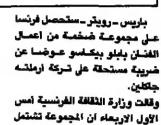


سلطان بن عيد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوذراء ووزير الدفاع والطيران يوم -A1E1-/A/1Y ٢/١٤/ مغل تخريج الدفعة الثالثة من طلبة المعهد الثانوي الصناعي، والدفعة الخامسة عشرة من طلبة سركز التدريب الصناعي بالمؤسسة الصامة للصناعات

منسوبي المؤسسة الذين أمضوا ٢٥ عاما في خدمتها.. كما رفع سموه الستار عن مبنى المعرض الصناعي الدائم للعوسسة العامة للمستاعات الحربية بالخرج. 田田 المسورثان عن افتتاح المبد المسانع وتماذج لبعض طائرات السيلاح

الجوي الملكي السعودي.

ضريبة أعمال بيكاسو!!



عـلى ٤٩ لوحة زيتيـة و ٣٨ رسعـا

و ٢٤ كتسليسا عن الرسم وتمثسالين

و ۱۹ شکلا خزایا وسیع طباعات

على الحجر و ٢٤ صورة مطبوعة.

الفنون قدروا قيمتها بمثات الملايين



هبرتشالز/اف ب \_ بخش سکان

### الواحد ٧, ٥ فرنكات). ولم يذكر بيان الوزارة قيمة هذه فتسران السسوفيت تغسزو الدغارك!!



ما احتفاق بدراقف الحياة

وهي تجتازني عابرة . علوما

وهذا المحدث الذي اشتحا

أراكترها ويسيرها كعسيرها ال

له. زاتوتر بن اجهه

- ما مين انفعالي به ۱۰ والزمل

اسيكتسسن اعامله شوانب

المشبر ومعجزوا والمدث

المجاري سيمتزي كفليف

اشديد الحساسية ، از فنيك

رتديق الطمرة . او عظم سريع

إن اهداث الحياة تنيخ

وكاشبتا صلي ببرابضا تنه

الاقتنيث الا بديوا حشر

الأرهزاء فكان إتامتها إناخة

فط البونا إذا عاملناها مصحنة الشايف الذي فكرمه

لاحتية دروره، ونصبر عني

مكرزه، لقنة بقائه . ونترك

رهد الزمن وهو يعبى

مِنْ ١ إذا انجح دواء لمثناكل

اعيانا عنوا وأبوغننا حملوا .

إن الوَّمن وهو يسري يحدن

باذر الله من مفاتيح المطول ما لا يخطر ننا على بال ولايلان

عندنة في مغينة وليس :

المتساكل الفتي الذابها النزمن . ا

كفأ قذيب أنشحس عشرقة

海海流流 化二氢二甲甲

جيال انجليد

الطفرب مقا سوى العبس

والافتقار وسنرى كيف هيا المزق علولا جملة لوذه أ.

راكب او صي حالب ا

عتابه لتحتم رحيته

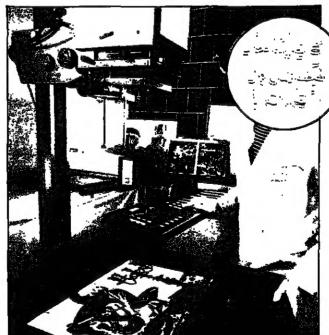
أ الايقاء ال منظر تلغزيوسي

استريع لاندلاه

كوبنهلجن ــ وقند اكتشف فسريق الخبسراء البنماركي في اثناء محاولته تعبويم الفرقاطة جيشا من الغشران ය ලක්දන පුවු දැල්ල ස بداخلها.. ووضع الخبراء مصبايد وسما للفثران للقضاء عليها.

أول معض الحفرعلى الشموع تعتقد فناتة الحفر على الشموع

الابتكيار والخييال يمكن لصنياعية الكورية (تشونج ـ هايون) أن صناعة الشموع تستحق عناية فنية الشموع ان تصبح عملا ذا تنوع عنظيم عن طريق اضنافة الوان اكثر من حرف الحفر على الخشب او بسيطة الى اعمال الحفر الجاد عـلى الشمع) والفنانية تشونيج تستعد



ما تزال هنك الكثير من المجالات التي لم يتحقق لرقائق الكمبيوتر الدقيقة غزوها حتى الأن، وقد يكون علام النصوير هو احدث المجالات التي غزتها تلك الوحدات المتناهية الدقة لتحل فيه محل الافلام المستخدمة حاليا للتصوير. فلقد تمكنت بالفعل احدى الشركات لصناعة الكاميرات من انتاج كاميـرا تستخدم الرقائق بدلا من الافلام. مستفيدة في ذلك بالتكنولوجيا الصديثة المسماد . C.C.D والتي تستخدمها الأقمار الاصطناعية في التصوير الفضائي، وهي تكنولوجيا تقوم على انتاج رقائق تكسوها ملايين الخلايا الحساسة للضوء ويمجرد تعرض سطمها للمنظر المراد التقاطه وبدرجة اضاءة معينة، فأن المنظر

وتستخدم طريقة الـ C.C.D في عدد من كاميرات الفيديو لكن الملاحظ ان صورها ليست بنفس جودة ووضوح الصور التي تلتقطها الكاميرات العادية تجدر الإشارة الى أن قرصا صغيرا من الرقائق يمكن أن تلتقط عليه خمسين صورة تطبع على ورق عادي أو تعرض على شاشة التلفزيدون، والطريف أن هذا القرص يمكن مسحه واعادة التصوير عليه مرة أغرى.



تشكيل المعادن وتقول: (بلمسة من الأن لاقامة معترضها عن الحقير في الشموع بالركز الثقاق الكوري ق

> نيويورك في ابريل القادم. وتضيف تشونج قبائلة: انها وجندت فسألتهنأ المنتسودة ق (البسرافين) الذي يقدم قسابليسة للتشكيل لا نهائية عندما يسخن كما اته بعكس المعادن والأحجار يسهل تلوينه وفق رغبة الفنانة، والنتيجة مثيرة للغاية.

> تجدر الإشارة الى ان الشموع ق عصرنا الماضر لم تعد ترتبط بالاضاءة قدر ارتباطها بالتساثيرات الجمالية التي تضفيها على المكان.

> > الحريق/ سعد الشبانات

احدى مناطق الرعي في جنوب مدينة الرياض والقريبة عن منطقة الحوطة والحريق والتقت باحد المواطنين الذي يعمسل في مجسال الرعي حيث اطلع المحرر علىاحدىأغناميه وهى

زارت عدسة طبيرة، مؤخرا

ماعز لها اربعة خلوف في ثديها بقدرة الله حيث تختلف اختلافا كبيرا عن

اللوئيسيا ترفع اسعار السجائر و١٪

عبيد للدختين.

الزيبادة في الإسمبار

اسهاما کبیرا ن دخل

الحكومة التى

ستحصىل على اكثىر

من ٩٠ ق السانة من

رسوم الانتساج من

- ٧٣٦٥٢٤ - بريدة ـ ت٢٢١٦٩٦ - عنيزة ـ ت٢٢١١٥٤٠ ـ

٨٣٨٤٤٢٣ □ الإحساء \_ ت١٩٩٦٢٨٥ □ الجوف \_ ت٢٤١٤١٣ □

جلكرتا \_ رويتر \_

تقرر فرض ضىرائب

جنيدة على اسعار

اندوتيسيا ستنؤدي

اق رقبع استعبارهما

ينسية ١٥ ق المائدة

تقريبا في الشهس

القادم ولكن من غير

رالمرجح ان تؤدي الى







# ٣ ڪيلوفر امات وزن الثملة الواهدة

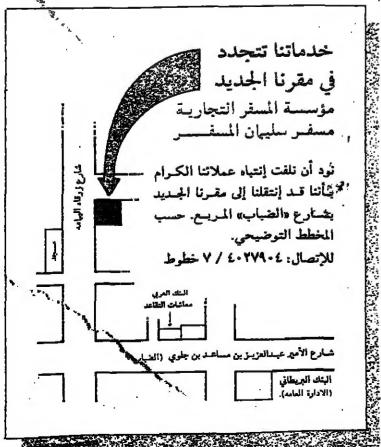
شقراء \_مكتب الجزيرة..

حضر الى مكتب جبريــدة الجزيرة بشقراء المزارع ابراهيم عبدالعزيز العثمان ومعسه ثمرة فجل کبیرة نزن ۳ کیلوجرامات، وقال إن مثل هذه الثمار كثيرة في مزرعته الواقعة ببطين القبراثن بالوشم.. فشكرا لله على تعمه.



صبی سیبیسری من قبسائسل والننتس، يقف فوق الجليد وقد ارتىدى مىلابس ثقيلة لتحميمه من صقيع البرد القطبى حيث درجية الصرارة تحت الصقر امنام خيمته المخروطية المستوعة من جلد الرتة. ومازالت قبائل والننتسيء تحتفظ

بطريقة حياتها البندوية والترحال ورعى حيوان الرئة.. فضالها منا يعهدون أثى ابتائهم اثناء اشتغالهم في المزارع برعى قطعان الرئة حيث تتيح لهم عملية الرعى اشباع غريزة حب التملك لديهم والشعبور بالاستقلالية.



الركز الرئيس : الملكة العربية السعودية/ الرياض شارع التاهمرية/ صب ٢٥٤ (الرمز البريدي ١١٤١١) \_ قلكس : ٤٠١٤٧٩ \_ جزالي س. ع TELEX 401479 GAZATY SJ

الهبوائف: (السنترال) وهوه ٢٠٤٤٠ - ٤٠٢١٤٤ الإعبلانيات. ٢٠٢٢٦١ ٢ الاعلائـات: يتفق عليها منع الادارة او ضروع المؤسســة ومنـدوبيهــا الاشتراك : ٤٠٠ ريسال بمنا فسي ذلسك ايسام الجمعسة

 □ الفروع: □ مكة المكرمة ت٠٩٢١٩٥ - ٢٢١١٢٤ □ المعينة المنورة الأدارة ــ ت ٨٢٦١٣٢٣ ـ ٨٢٦١٣٤٨ ع جدة ــ ت ٢٦٩٥٩٢٤ ـ ۵۲۹۵۹۲۳ ـ ۲۰۹۹۶۲۰ ۵ النمام ـ ۱۳۹۷۰۲۲۸ ـ ۲۹۱۶۲۸ ۵

الرس ـ ت ٣٣٣٠٧٩ ت المجمعة ـ ت ٤٣٢١٦٦٦ ت الرَّافي ـ ت ۱۱۰۸۱۵ ا تبوك ـ ت ۲۲۲۲۰۶ ا البكيريـة ـ ت ۲۲۸۲۸۹۳ حسائسل ـ ٣٢١٤٨٧٥ تا أبهيا ـ ٣٠٨٠٠١٥١ تا الطائف الإدارة 🗆 شقراء ــ ت ٦٢٢١٧٤ - ٢٢٢٠٣٠ 🗆 القريات ــ ت ٦٤٢١٥٦ 🗅 والتجرير ـ ت ٧٣٦٨٠٠٠ ـ ٧٣٣٠٩٧٠ ـ ٧٣٦٥٣٤ ـ والإعلانات ت

□ طبعت بعطامع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنفر شارع الناصرية ت ٢٥٥٥٠ · ١/٢١٤٤٠ ؛ ـ عرب ٢٥٤ الرماض ١٤٤١ إليان

النوادمي - ت ٦٤٢٢٣٤ تا حسوطة بني تميم - ت٢٥٠٠ ١٥٩٠

(مُعَيِّر المطلع عـ ت : ١٠١٤ عَلَيْ

ت - ۲۲۲۲۲۶۰ ـ ۱۹۱۵۲۶۶ آن تونس ـ ۲۹۷۷۶۰ التوخة التو